

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу «ДАР» (дом авторских работ) по художественно-эстетическому развитию (направление - изобразительная деятельность) для детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет воспитателя структурного подразделения детского сада общеразвивающего вида «Буратино» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский

Сорокиной Елены Геннадьевны

Елена Геннадьевна Сорокина является составителем программы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет. Автор формулирует актуальность заявленной темы, отмечая, что способность к творчеству - отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой. Творчество человека немислимо вне общества, поэтому все созданное творцом всегда было и будет неповторимым, оригинальным и ценным. Ручной художественный труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы. Автор сформулировал цель, представив ее в виде оптимальных условий, способствующих всестороннему развитию воспитанников дошкольного образовательного учреждения с учетом их индивидуальных склонностей, творческих способностей, расширение базы знаний и умений через нетрадиционные виды техники изобразительной деятельности. Длительность ее реализации составляет 2 года. Она разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) и представляет собой законченную работу.

В основу программы положены три раздела: целевой, содержательный, организационный. Автор составил пояснительную записку, сформулировал цель и задачи, принципы, подходы к формированию программы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет, описал «портрет» ребенка в художественно-продуктивной деятельности, планируемые результаты ее освоения. Содержательный раздел представлен календарно-тематическим планом, собственно содержанием программы художественной направленности для детей 5- 7 лет, описанием форм, методов и приемов организации учебного процесса. Автором подобран диагностический инструментарий, который позволяет определить результативность разработанного им цикла занятий. Интерес представляет рассмотренные автором форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников дошкольного образовательного учреждения. В организационном разделе описаны условия реализации программы, ее материально-техническое и методическое обеспечение.

Е.Г. Сорокина грамотно составила программу, используя профессиональную лексику. Все это позволяет утверждать, что профессиональные знания и умения Елены Геннадьевны, как автора рабочей программы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет развитию, может быть оценены как высокие.

Рецензируемая рабочая программа заслуживает положительной оценки и рекомендуется для работы другим педагогам в условиях дошкольных образовательных организаций.

Кандидат педагогических наук, доцент
ФГАОУ ВО «Самарский национальный
исследовательский университет имени
академика С.П. Королева» (Самарский
университет)



Иванушкина Н.В.

