План работы по самообразованию
воспитателя подготовительной группы "Пчелка"
Михайловой Галины Александровны
на 2022-2023 учебный год

Фамилия Имя Отчество: Михайлова Галина Александровна

Образование: высшее педагогическое

Тема самообразования: «Пластилинография и ее виды как средство развития творческих способностей детей»

Возрастная группа: старшая

Пояснительная записка

В современной системе дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС приоритетное значение отдаётся личностному развитию ребёнка. Стремление к творчеству характерно для современных детей, а детский сад – это мир детства, радости, ежедневных открытий, где почва для творческой деятельности наиболее благоприятна и где не угасает поиск разума и добра. Ни для кого не секрет, что в наше время, - время глобальной компьютеризации - существует явный диссонанс между миром реальным и виртуальным, что откладывает определённый отпечаток на личность ребёнка - дошкольника и его поведенческие особенности. Это сказывается как на внешнем, так и на и на внутреннем мире ребёнка. Излишнее приобщение к виртуальному миру препятствует всестороннему развитию личности, глушит природные задатки, не позволяя личности развиваться творчески и всесторонне. Как же сделать так, чтобы пробудить в каждом ребенке и его родителе веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость.

Для успешного проведения занятий по нетрадиционной лепке с ребенком дошкольного возраста важно помнить несколько главных правил.

1. Создание каждому ребёнку условий, в которых он мог бы максимально реализовать себя. Учитывать его возрастные и индивидуальные особенности. Не торопить ребенка, дать ему время подумать, задать при необходимости дополнительные, наводящие вопросы. Проявлять терпение к неожиданным идеям

и решениям. Поддерживать ребёнка, когда он находится в процессе творческого поиска. Не забывать хвалить ребенка за проявленную смекалку, поощрять его активность, творчество и самостоятельность.

2. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках лепки не только на специальных занятиях, но и в окружающей обстановке. Пластилин поможет ребенку «выплеснуть» все, что творится в его маленькой голове.

3. Не забывать, что важным и эффективным средством обучения является игра. Каждая игра – это школа сотрудничества, школа умения радоваться удачному решению проблемы и стойко переносить неудачи. Многие достаточно сложные вещи ребенок быстрее, легче и прочнее усвоит в занимательной, игровой форме. Творческие игры развивают воображение, формируют характер и личность. Нетрадиционные техники позволяют детям раскрыть свой творческий потенциал, развивают воображение. Главное в работе с пластилином – не переоценить силы ребёнка, дать ему интересное и увлекательное задание. Тогда он ощутит максимум удовольствия от процесса лепки и от результатов своей работы. А это залог будущего успеха. Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях.

Цель работы по самообразованию:

Создание условий для формирования и активизации творческого потенциала детей через технологию «Пластилинография»

Задачи:

1.Повысить свой собственный уровень знаний путем изучения новой литературы по работе с пластилином, литературы о пластилинографии и ее видах, изучение новейших публикаций в интернете.

2. Разработать перспективный план работы с детьми в группе по теме самообразования.

3. Подготовить диагностику на начало и конец учебного года.

4. Оформить в группе уголок для родителей с наглядным изображением (работы воспитателя в качестве образца и работы детей) и кратким изложением того, что представляет собой пластилинография, ее значение в развитии личности.

5. Принять участие с детьми в творческих конкурсах.

6. Создать развивающую среду (уголок эстетического восприятия) «Умелые ручки», пополнить различными видами пластилиновых масс, пластилином, песочной массой, полимерной глиной, бусинками, крупным бисером, крупами различных видов, различными видами печаток, трафаретов, альбомами с образцами, алгоритмами, моделями и схемами).

Формы и методы работы:

1.Проведение тематических занятий.

2.Оформление серии выставок для детей.

3.Изготовление поделок.

4.Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала.

5.Составление перспективного плана, разработка конспектов, создание развивающей среды.

6. Работа с методической литературой.

7. Подготовка и оформление документации.

8. Участие в конкурсах, выставках художественно-прикладного творчества.

Приѐмы и методы:

• Словесный

• Практический

• Наглядный

• Продуктивный

• Проблемный

• Частично-поисковый

• Метод формирования сознания (рассказ, беседа)

• Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, пример)

Начало работы над темой – сентябрь 2020г; окончание работы – май 2021г.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы воспитанники будут:

- проявлять интерес и любознательность к занятиям по пластилинографии;

- проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства;

- проявлять желание создавать выразительные образы посредством объема и цвета из пластилина с помощью взрослого или самостоятельно;

- уметь раскатывать, сплющивать, соединять, прижимать, размазывать пластилин.

Месяц	**С детьми**	**Самообразование**	**С родителями**
Сентябрь	Закрепить знания о натюрморте, как о жанре живописи. Формировать умение детей создавать образы в нетрадиционной изобразительной технике пластилинографии. Закреплять умение использовать возможности стеки для придания объекту завершенности и выразительности.	Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта. Изучение образовательных технологий (выбор одной или нескольких для получения прогнозирующих результатов). Оценка имеющихся условий для формирования и развития творческих способностей детей.	Анкетирование родителей «Как вы развиваете творчество детей дома?»
Октябрь	Продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные и короткие «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, дополнять работу бисером, ракушками, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.	«Использование ресурсов пластилинографии в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста с учётом требований ФГОС ДО» в интернет ресурсах	Подготовить консультацию для родителей по теме: «Увлекательная и занимательная пластилинограф ия»
Ноябрь	Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания.	-Изучение методик и технологий педагогов в интернете -Практическая деятельность с детьми.	Подобрать пальчиковые игры и упражнения для развития мелкой моторики детей и включать их в занятия по лепке.

Декабрь	Уточнить знания детей о пейзаже, закрепить умение изображать зимнее дерево, продолжать учить приемам отщипывания, тренировать в лепке округлых форм, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, развивать творчество.	Использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми -Подбор дидактического материала для развития мелкой моторики у детей через технику «пластилинография». -Практическая деятельность с детьми.	Подобрать и изучить разные виды пластилина на современном рынке развивающих товаров для детей, их характеристики.
Январь	Расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой. Закрепить приемы скатывания, деление на части с помощью стеки.	Использование данного вида работы, как источника, доставляющего радость не только ребенку, но и окружающим его людям. -Практическая деятельность с детьми.	Рекомендация-консультация для родителей на тему: «Как выбрать пластилин?»
Февраль	Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания.	Подбор наглядно-дидактического материала. -Использование методических рекомендаций для родителей в организации «Пластилинографии» с детьми среднего дошкольного возраста	Подборка интересных и простых поделок из пластилина в нетрадиционных техниках для занятий с ребенком дома.
Март	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Изучение опыта педагогов ДОУ - Создание предметно-развивающей среды	Консультация дл родителей на тему: «Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста».
Апрель	Продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные и короткие «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве.	Практическая деятельность с детьми.	Консультация на тему: «Роль искусства в жизни детей»
Май	Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения	Подведение итогов. Итоговая диагностика. Оформление результатов работы. Создание презентации по итогам работы (работы детей)	Показ презентации по итогам работы (работы детей)