

Структурное подразделение детский сад "Буратино" государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский

РАССМОТРЕНО
на заседании
пед. совета №1
протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Ст. воспитатель СП ДС
«Буратино»
_____ Е.Н. Антипова
«29» августа 2023 г.

**Рабочая программа учителя-логопеда
для детей второй младшей группы
с тяжелыми нарушениями речи**

Учитель логопед
Михайлова Г.А.

г. Кинель, 2023

Содержание

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы учителя-логопеда
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы учителя-логопеда
 - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы учителя-логопеда характеристики
- 1.2. Планируемые результаты

II Содержательный раздел

- 2.1. Коррекционно - образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учителя-логопеда
- 2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (или лицами, их заменяющими)

III Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы учителя-логопеда
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса
- 3.3. Режим дня. Регламент логопедической коррекционно - образовательной деятельности
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в работе учителя-логопеда
- 3.5. Режим дня
- 3.6. Календарно тематический план

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для детей с 3 до 5 лет с задержкой психо-речевого развития (ЗПРР) и с общим недоразвитием речи I,II,III и IV уровня, посещающих структурное подразделение детский сад «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть – Кинельский городского округа Кинель.

Цель программы:

Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи в возрасте с 3 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи программы:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы учителя-логопеда

Программа построена на следующих принципах:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной *формой* работы с детьми является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия* в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников*. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, психолога, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области «*Речевое развитие*», тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В соответствии с ФГОС ДОУ основной целью речевого развития детей-дошкольников является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Подходы к формированию программы, следующие:

- *Системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: учитель-логопед и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- *Личностно-ориентированный подход*. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающееся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы учителя–логопеда характеристики

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умыться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда

незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться

интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости

слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Все эти дети имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития речевых, сенсомоторных, высших психических функций, эмоционально-волевой сфер

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы учителя-логопеда

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Младший дошкольный возраст (3-4)

Понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т.д.). Называть некоторые части тела (голова, ноги, руки) и одежды (карман, рукав и т.д.). Обозначать наиболее распространённые действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди), некоторые свои физиологические и эмоционально – аффективные состояния. Выражать желания с помощью простых просьб, обращений. Отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста, в отдельных случаях допускается употребления звукокомплексов. При этом не предъявляются к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Свободно общается, соблюдая культуру общения как со взрослыми, так и со сверстниками, выражает свои чувства. Дети используют в речи прилагательные, глаголы (характеризующие трудовые действия), предлоги, существительные (обозначающие профессии), слова-антонимы (светлый-темный), существительные с обещающим значением (мебель, овощи...).

Дети учувствуют в беседе, отвечают на вопросы, умеют их задавать, описывают предмет, составляют рассказ по картинке, пересказывают наиболее выразительные отрывки сказок.

Дети придумывают новые слова и выражения (словотворчество), в речь входят приемы художественного языка (эпитеты, сравнения), создают простейшие рифмы, имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь персонаже. У детей развиты предпосылки фонематического слуха: умение различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук и интонационной выразительности речи. Дети с удовольствием слушают и самостоятельно рассматривают детскую литературу. Может пересказать услышанное произведение (в соответствии с возрастом), прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
- имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

II. Содержательный раздел

2.1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями речевого развития ребенка

В соответствии со спецификой работы учителя – логопеда в группах комбинированной направленности образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей в младшей и старшей группе комбинированной направленности в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения)
 - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
 - а) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - в) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Содержание и организация логопедической коррекционно-образовательной деятельности

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению задержки психо-речевого развития и общего недоразвития речи всех уровней (ОНР - I уровня, ОНР - II уровня, ОНР - III уровня, ОНР – IV уровня) у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год первой младшей, второй младшей и старшей группы начинается с первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей СП ДС «Буратино» ГБОУ

СОШ №2 обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. В конце учебного года проводится психолого-медико-педагогический консилиум с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого обучающегося. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентированные занятия и не регламентированные виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованную деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельную деятельность детей).

В младшей группе с ЗПРР проводится 3 подгрупповых логопедических занятия продолжительностью не более 10 минут. Подгруппы формируются по 2 человека. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. В течение года состав подгрупп меняется в зависимости от динамики преодоления речевого нарушения и по результатам коррекционно-развивающей работы. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

В четверг учитель-логопед проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые консультирования педагогов ДОУ и родителей.

Индивидуальная работа с детьми направлена на развитие понимания речи, развитие активной подражательной речевой деятельности, развитие внимания, памяти и мышления. На формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Направление коррекционно-развивающей работы в подгруппах:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков);
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- работа над слоговой структурой слова;
- развитие связной речи и речевого общения;
- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук.

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий.

В старшей группе с ОНР разного уровня проводятся 2 подгрупповых занятий в неделю изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х, Х', Й, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т, Д, Т', Д, Ш, Л, Л', Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Все остальное время отводится на индивидуальную работу с детьми. Индивидуальные занятия по длительности составляют 20 минут.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)
3. Выделение ударного гласного из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?).

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
2. Слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.).
3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).
4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).
5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).
6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.).
7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).
8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).
9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клуба, крынка, плотник и т.д.).
10. Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится в начале:

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
2. На основе собственного произношения;
3. На основе слухопроизносительных представлений.

Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свертывания» смоделированного плана:

- Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе);
- Составление рассказа по демонстрируемому действию и образцу логопеда;
- Составление рассказа по выполненному действию и плану логопеда;
- Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию;
- Составление описательного рассказа по демонстрируемому объекту и плану из вопросов логопеда;
- Составление рассказа по сюжетной картине и плану из вопросов логопеда;
- Составление рассказа по сюжетной картине;
- Составление рассказа по серии сюжетных картинок;
- Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме;

Пересказ рассказа по серии сюжетных картин;
Самостоятельное составление рассказа на заданную тему;
Самостоятельный пересказ рассказа.

Дети с ФФНР, ОНР-IV уровня данной возрастной категории при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Факторами, облегчающими и направляющими процесс становления речи, являются наглядность и моделирование плана высказывания.

Формирование произношения и фонематических процессов

(На каждом занятии в течение всего периода обучения)

I. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Направления работы:

1. Развитие ручной моторики

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики.

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка, звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука. Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2. Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука.

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи

(проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

(работа осуществляется воспитателем)

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

Содержание образовательного процесса определяется индивидуальными планами работы на каждого ребенка.

Вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду.

Развитие речи (воспитатели)

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда.

Развитие познавательных интересов детей в ходе непосредственной образовательной деятельности, экскурсий, игр, а также в самостоятельной деятельности.

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под музыку, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Физическое воспитание (руководитель по физической культуре)

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учителя-логопеда

Обогащение активного словаря		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ видеофильмов Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка видеофильмов Коллекции предметов (камушки, пуговицы и т.д.)

Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	<i>Наглядные опосредованные</i> Рассматривание картин <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок <i>Практические</i> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <i>Игровые</i> Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <i>Практические</i> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <i>Игровые</i> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	<i>Наглядные непосредственные</i> Наблюдения Рассматривания объектов <i>Словесные</i> Рассказ учителя-логопеда Разговор учителя-логопеда с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели

	Речевые логические загадки Практические Эксперименты Опыты Исследования Игровые Дидактические игры Подвижные игры	
Предпосылки обучения грамоте		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам Практические Моделирование Игровые Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв
Знакомство с книжной культурой, детской литературой		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеofilьмов, телепередач Словесные Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеofilьмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (или лицами, их заменяющими)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о

правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- Активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания, мастер-классы и т.д.);
- Помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- Создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда).

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы учителя-логопеда

Оснащение логопедического кабинета

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Стул	1

3	Шкаф для пособий	1
4	Детский стол	2
5	Детский стул	6
6	Зеркало настенное со шторкой и подсветкой	1
7	Полотенце	1
8	Набор цветных карандашей	6
9	Наглядный материал, используемый для обследования	
10	Речевые игры	
11	Методическая литература	
12	Уголок для родителей	1

Документация учителя-логопеда

№ п/п	Наименование
1	Нормативно-правовая база. Законы РФ.
2	Годовой план организационно-педагогической работы учителя-логопеда.
5	План-конспекты подгрупповых, индивидуальных занятий.
6	Циклограмма деятельности.
7	График работы учителя-логопеда.
8	Журнал индивидуального консультирования для родителей
9	Речевые карты.
10	Паспорт логопедического кабинета.
11	Журнал учета посещаемости логопедических занятий.
12	Расписание занятий
13	Индивидуальные тетради детей.
14	Отчеты. Годовой отчет.
15	Папка рекомендаций.
16	Папка по самообразованию.
17	Динамика речевого развития (мониторинг коррекции речевых нарушений).
18	Журнал учета индивидуальных занятий с детьми
19	Журнал взаимодействия с воспитателями
20	Карты динамического развития на каждого ребенка
21	Адаптированные программы на каждого ребенка

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

Оснащение помещения логопедического пункта должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Пособия

1. Для обследования и развития слуха:

- набор звучащих предметов (погремушка, бубен, дудочка, барабан, свисток и др.);
- поющие игрушки — петушок, птичка.

2. Для обследования и развития интеллекта:

- «почтовый ящик» — коробка с прорезями и набором геометрических фигур;

- разрезные предметные картинки разной конфигурации и сложности, из 2, 3, 4, 6 частей;
- игра «Четвертый лишний»: наборы карточек с изображением 4 предметов;
- пирамидки из 4 — 8 колец;
- набор матрешек и кубиков разной величины и цвета;
- счетный материал в пределах 20 (наборы мелких предметов: елочек, грибочков, шишек, счетных палочек);
- изображение контуров предметов и их частей;
- наборы карточек, помогающих выработать обобщающие понятия;
- игра «Сравни и отличи»: наборы картинок типа «девочка — кукла»;
- игра «Бывает - не бывает»: сюжетные картинки разной сложности с нелепыми ситуациями.

3. Для обследования и развития фонематических процессов:

- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, паровозики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
- «Что услышал, что увидел»: картинки-слова, близкие по звуковому составу: *рак — лак — мак — бак; дом — ком — лом — сом;*

4. Для развития словаря:

Настольно-печатные игры для обогащения словаря ребенка.

- «Большие и маленькие» — набор картинок, игрушек, изображающих животных и их детенышей;
- «Что забыл нарисовать художник?» — набор картинок, изображающих предметы и части предметов;
- «Скатерть-самобранка» — предметные картинки с изображением различных продуктов питания;
- «Зоологическое лото» — картинки домашних, диких животных, животных жарких стран, Севера;
- «Чудесный мешочек» — набор мелких предметов, игрушек для закрепления лексики, собранных в яркий матерчатый мешочек;
- «Скажи наоборот» — набор картинок, к которым подбираются антонимы;
- «Вкусный сок» — набор картинок, изображающих различные фрукты, картинка с изображением стакана с соком;
- «На воде, в воздухе, на суше» — картинки с изображением транспорта;
- «Наша семья» — изображение членов семьи, выполняющих различные действия: бабушка вяжет, мама варит обед и т.п.;
- «Кто как передвигается?» — набор картинок с изображением птиц, животных, насекомых;
- «Кто как голос подает?» — набор картинок с изображением птиц, животных; «Кто что делает?» — набор картинок с изображением людей разных профессий.

5. Для развития грамматического строя речи:

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

- «Как Вася одевался» — дидактическая кукла с предметами одежды, обуви, головных уборов в соответствии с сезонами или соответствующие картинки (употребление существительных в винительном падеже ед. и мн. числа);
- «Что с чем?» — картинки, изображающие предметы (например, ключ, замок, молоток, тарелка), необходимые в быту (употребление существительных в творительном и родительном падежах);

- «Что кому нужно?» — наборы картинок, изображающих людей разных профессий и орудия их труда (употребление существительных в дательном падеже); «Волшебный сундучок» — картинки с изображением одного, двух, пяти различных предметов (согласование существительных с числительными 1, 2, 5);
- «Исправь» — набор опорных слов-карточек, картинки — символы предлогов (составление грамматически правильного предложения);
- «Чем питается?» — наборы картинок с изображением животных, птиц и их корма (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто чем защищается?» — картинки, изображающие животных, птиц и части тела (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто у кого?» — картинки с изображением животных, птиц и их детенышей (употребление существительных в родительном падеже, составление сложносочиненных предложений);
- «Что из чего?» — набор картинок с изображением предметов без какой-либо детали (употребление существительных ед. и мн. числа в родительном падеже).

6. Для развития связной речи:

- Папки по темам: детский сад, семья, овощи, фрукты, ягоды, профессии, школа, транспорт, мебель, продукты питания, наш край, космос, защитники Отечества, моя Родина, посуда, деревья и кустарники, домашние животные, дикие животные, перелетные птицы, зимующие птицы, насекомые, цветы садовые, цветы первоцветы, дом, одежда, обувь;
- серии последовательных сюжетных картинок от простых по содержанию (2 — 3) до более сложных (3 — 5); - схемы для составления описательных рассказов;
- наборы игрушек «кукольный театр» для инсценирования сказок.
- лото, домино по изучаемым лексическим темам.

7. Для формирования правильного произношения:

- набор звуков-символов;
- серии предметных картинок для постановки звуков;
- профили артикуляции звуков;
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты);
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

8. Для развития дыхания и голоса:

- дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, вертушки, султанчики, пластмассовые стаканчики стенными шариками и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

9. Для развития мелкой моторики:

- массажные мячики разных цветов и размеров;
- «пальчиковые бассейны» с различными наполнителями;
- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;
- кнопочная мозаика;
- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печати;
- пирамидки;
- пособие «Зашнуруй ботинок» — ботинок со шнуровкой;
- пособие «Собери бусы» — набор больших деревянных бус с отверстиями для шнура;
- набор шнурков разного цвета.

10. Для обучения грамоте:

- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе;
- слоговые таблицы;
- разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа;
- буквари;
- кассы букв и слогов по количеству детей;
- конверты с паровозиками (схемами слов), фишками, палочками (для выкладывания букв) на каждого ребенка;
- ребусы, кроссворды, изографы.

Перечень методической литературы

№	Наименование	Автор	Год издания
1.	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	2014
2.	Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста	Микляева Н.В.	2009
3.	Тестовая диагностика 3-6 лет	Кабанова Т.В.	2013
4.	Исправляем произношение	Крупенчук О.И.	2009
5.	Опосредованная артикуляционная гимнастика	Репина З.А.	2009
6.	Чудо-обучайка	Буйко В.И.	2005
7.	Большой логопедический учебник для самых маленьких	Косинова Е.М.	2013
8.	Пишем вместе с логопедом	Косинова Е.М.	2013
9.	Пальчиковые игры для детей 4-7 лет	Крупенчук О.И.	2011
10.	Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет для детей 5-6 лет	Крупенчук О.И.	2009
11.	Готовим руку к письму. Раскрашиваем, дорисовываем, штрихуем	Маврина Л.	2010
12.	Здравствуй, как живешь? Развитие мелкой моторики. 3-5		2012
13.	Кулачки-ладошки. Расскажи стихи руками. От 5 лет	Щербакова Т.Н.	2012
14.	30 уроков развития мелкой моторики руки	Андреева И.А.	2011
15.	Рабочая тетрадь по развитию реч Л,, ЛЬ	Новоторцева Н.В.	2003
16.	Рабочая тетрадь по развитию реч З,, ЗЬ, Ц	Новоторцева Н.В.	2003
17.	Рабочая тетрадь по развитию реч Ч, Щ	Новоторцева Н.В.	2003
18.	Рабочая тетрадь по развитию реч Р, РЬ	Новоторцева Н.В.	2003
19.	Домашняя тетрадь для закр. зв. СЬ, ЗЬ	Коноваленко В.В.	2002
20.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Л	Коноваленко В.В.	2002
21.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Ч, Щ	Коноваленко В.В.	2002
22.	Домашняя тетрадь для закр. зв. С, З, Ц	Коноваленко В.В.	2002
23.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Ш, Ж	Коноваленко В.В.	2002
24.	Закрепление произношения звука Р	Коноваленко В.В.	2003
25.	День рождения Р. Логопедические игры	Баскакина И.В.	2013
26.	Приключения Л. Логопедические игры	Баскакина И.В.	2013
27.	Жужжалочка и шипелочка. Логопедические игры	Баскакина И.В.	2013
28.	Говори правильно С-З-Ц	Громоа О.Е.	3013
29.	Говори правильно Л-ЛЬ	Громоа О.Е.	2013
30.	Говори правильно Р-РЬ	Громоа О.Е.	2013
31.	Уроки логопеда. Учимся говорить правильно	Морозова И.	2010

32.	Домашний логопед. Программа развития звукопроизношения	Светлова И.	2013
33.	Большая книга логопедических игр	Смирнова Л.Н.	2010
34.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий Ш, Ж	Жихарева-Норкина	2005
35.	Умные дорожки 3-5 лет	Коскова Н.	2008
36.	Говорим правильно С, З, Ц	Резниченко Т.С.	2002
37.	Говорим правильно Ж, Ш, Ч, Щ	Резниченко Т.С.	2002
38.	Говорим правильно Л, ЛЬ	Резниченко Т.С.	2002
39.	Говорим правильно Р, РЬ	Резниченко Т.С.	2002
40.	Речевой материал для автоматизации звуков	Суздальницкая Т.Р.	2008
41.	Логопедические игры с чистоговорками 5 -7 лет	Суздальницкая Т.Р.	2008
42.	Трудный звук - ты наш друг! Звуки Ц, Ч	Лебедева И.Л.	2012
43.	Трудный звук - ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ	Лебедева И.Л.	2012
44.	Трудный звук - ты наш друг! Звуки Л, ЛЬ	Лебедева И.Л.	2012
45.	Непослушны звуки Ш, Ж, Щ	Земцова О.Н.	2012
46.	Непослушные звуки Л, ЛЬ	Земцова О.Н.	2012
47.	Непослушные звуки Ч, Ц	Земцова О.Н.	2012
48.	Непослушные звуки Р, РЬ	Земцова О.Н.	2012
49.	Посмотри и назови. Дидактическое пособие. Книга 1	Соколенко Н.И.	1997
50.	Посмотри и назови. Дидактическое пособие. Книга 2	Соколенко Н.И.	1997
51.	Речевые тренинги по автоматизации свистящих звуков	Омельченко Л.В.	2013
52.	Наглядное пособие для раздевалки. Умные ширмочки. Буквы	Костылева Н.Ю.	2013
53.	Тесты. Что должен знать ребенок 2-3 года	Попова И.	2013
54.	Система коррекционной работы в логоп. группе	Нищева Н.В.	2002
55.	Игры - занятия с детьми раннего возраста с нарушением умственного и речевого развития	Гришвина А.В.	1988
56.	Логопедия в детском саду 4-5	Смирнова Л.Н.	2007
57.	Логопедия в детском саду 5-6	Смирнова Л.Н.	2007
58.	Логопедия в детском саду 6-7	Смирнова Л.Н.	2007
59.	Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы	Кыласова Л.Е.	2008
60.	Развитие монологической речи детей 6-7 лет.	Гуськова А.А.	2013
61.	Корреционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет	Курмаева Э.Ф.	2013
62.	Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь	Нищева Н.В.	2010
63.	Основы логопедии	Филичева Т.Б.	1989
64.	Логопедия	Правдина О.В.	1969
65.	Логопедия	Волкова Л.С.	1998
66.	Фронтальные логопедические занятия для детей старшей группы с ОНР-I	Коноваленко В.В.	2007
67.	Фронтальные логопедические занятия для детей старшей группы с ОНР-II	Коноваленко В.В.	2007
68.	Фронтальные логопедические занятия для детей старшей группы с ОНР-III	Коноваленко В.В.	2007
69.	Учимся наблюдать, говорить, читать, писать	Носкова Л.П.	1999

70.	Альбом по развитию речи в рассказах и веселых картинках	Новиковская О.	2011
71.	Альбом по развитию речи для самых маленьких	Батяева С.В.	2012
72.	Сравни и измерь	Светлова И.	2002
73.	Альбом по развитию речи	Володина В.С.	2012
74.	Альбом. Как научиться быстро говорить от 1 до 4 лет	Новиковская О.	2011
75.	Логопедическая азбука	Новиковская О.А.	2008
76.	Логопедический букварь	Крылова Н.	2011
77.	Букварь	Жукова Н.С.	2013
78.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР	Филичева Т.Б. Туманова Т.В.	2009
79.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Нищева Н.В.	2008
80.	Программа Коррекция нарушений речи	Филичева Т.Б.	2008
81.	Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)	Нищева Н.В.	2010
82.	Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием	Филичева Т. Б. Чиркина Г. В.	1993
83.	Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи	Каше Г.А. Филичева Т.Б.	1978
84.	Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Нищева Н.В.	2015
85.	Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей	Агранович З.Е.	2005
86.	Разноцветные сказки	Нищева Н.В.	2001
87.	Журнал “Логопед”		2014 2015
88.	Журнал “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)		2014 2015

3.3. Режим дня. Регламент логопедической коррекционно - образовательной деятельности

Данная программа разработана для реализации в группе комбинированной направленности детского сада. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 2-х до 4-х детей. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут. Продолжительность индивидуальной работы зависит от возраста, речевого диагноза, индивидуальных особенностей, психофизического статуса (в соответствии с СанПиНом) – 15 – 20 минут.

Периодичность проведения индивидуально-подгрупповых и подгрупповых занятий определяются тяжестью речевых нарушений у воспитанников. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Коррекционно-развивающая работа проводится в первую половину дня, согласно графику работы учителя-логопеда.

Посещаемость регистрируется в журнале посещаемости.

Ответственность за обязательное посещение детьми занятий несут учитель-логопед, воспитатели и родители (законные представители) детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Дети, получившие коррекционную помощь, выводятся с индивидуальных логопедических занятий по мере исправления речевого нарушения, в частности звукопроизношения на основании результатов логопедического обследования и заключения психолого-медико-педагогического консилиума детского сада. Как только освобождается место в логопедическом пункте, сразу зачисляется другой ребенок, стоящий на очереди для занятий с учителем-логопедом.

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда (*приложение 2*) построена из учета 4 часов рабочего времени, из которых 4 ч. в день отводятся на непосредственную работу с детьми.

Коррекционно-развивающая работа с детьми проводится по графику, утвержденному заведующим СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 (*приложение 3*). Учитель-логопед приглашает детей на занятия с любых воспитательских занятий и мероприятий.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в работе учителя-логопеда

Традиционными общими праздниками являются:

- Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны. Особенность проведения праздников заключается в общем сборе детей и взрослых для празднования на территории ДОУ;

- Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, День знаний. Для детей старшего дошкольного возраста проводятся различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т.п.)
- Планируются совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки, фестивали семейного творчества, спортивные праздники, мастер-классы.

Логопед принимает непосредственное участие в подготовке детей к выступлениям на праздниках: помогает учить стихотворения, работает над интонационной выразительностью речи.

**Режим дня
для детей 2-й младшей группы**

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10-8.45
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.45-9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.15-9.30
Образовательная деятельность (занятие)	9.30-9.45
Самостоятельная деятельность детей	9.40-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40-12.20
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.25
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.25-15.35
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей	15.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.10-18.40
Уход домой	18.40-19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.45
Подготовка к прогулке, игры на открытом воздухе	8.45 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00 12.20
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50 - 15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	15.35- 18.20
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.20-18.40
Уход домой	18.40-19.00

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР второй младшей группы

Месяц	Неделя	Тема занятия	Кол-во	Цели и задачи	Практические игры, упражнения
Сентябрь	1 2	Логопед проводит обследование устной речи, составляет индивидуальные программы развития			
	3	Детский сад	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание категории числа существительных.	«Найди картинку»
	4	Овощи	2	Понимание категории числа существительных.	«Найди ошибку»
Октябрь	1	Фрукты	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание категории числа существительных. Употребление в речи уменьшительно-ласкательных форм существительных.	«Найди ошибку», «Один -много», «Назови ласково»
	2	«В царстве грибов и ягод» Грибы	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Формирование внимания к неречевым звукам, развитие слухового восприятия, выработка правильной артикуляции гласных звуков А, У. Образование существительных родительного падежа без предлога (нет кого?).	«Кого и чего не стало?», «Поем звуки»
	3	«В царстве грибов и ягод» Ягоды	2	Расширение пассивного словаря, его активизация. Развитие оптико-пространственной функции. Закрепление обобщающего понятия	«Назови ласково», «Найди картинку»,

				грибы. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	«Лишняя картинка»
	4 - я	«Одежда»		Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие речеслухового внимания, памяти. Формирование умения соотносить рисунок со словесным обозначением.	«Покажи картинку», «Запомни картинку», «Разложи картинку по инструкции»
Ноябрь	1	«Обувь»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Закрепление понятий «один» - «много». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций.	«Один много», «Обувной магазин», «Где стоит обувь»
	2	«Головные уборы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Образование множественного числа существительных. Практическое усвоение предложно-падежных конструкций.	«Один много», «Магазин», «Где лежит головной убор»
	3	«Посуда»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание категории числа существительных. Закрепление в речи оборота «у меня». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций типа «надевать на голову».	«Что у меня есть?» Большой-маленький»

	4	«Наше тело»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание категорий числа существительных. Закрепление в речи оборота «у меня». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций сущ. И.п.ед.числа. сущ.И.п. мн.числа, сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-. -к-	«Что у меня есть?» «Покажи действие» «Большой-маленький» ²
Декабрь	1	«Зима»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие фразовой речи. Закрепление понимания существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обучение пересказу со зрительной опорой.	«Назови ласково», «Повтори за мной», «Ответь на вопрос»
	2	«Зимующие птицы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Обучение связному высказыванию (описательному рассказу о посуде). Практическое усвоение употребления существительных в родительном падеже с предлогом «от». Обучение пересказу сказки с опорой на иллюстрации.	«Повтори за мной», «Ответь на вопрос», «Чего не стало?», «Послушай сказку»
	3	« Зимние забавы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Образование существительных творительного падежа. Практическое усвоение предлогов «на», «в», «из», «под». Употребление глаголов совершенного вида, глаголов в прошедшем	«Доволен кем, чем?», «Что делал и делала?», «Выбери предлог»

				времени.	
	4	«Новый год у ворот»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание (употребление) предлогов «на», «под». Упражнение в образовании множественного числа существительных.	«Выбери предлог», «Один много»
Январь	1	Каникулы			
	2	«Дикие животные»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание и образование множественного числа существительных. Развитие фразовой речи.	«Один много», «Ответь на вопрос»
	3	«Домашние птицы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание и образование множественного числа существительных. Развитие фразовой речи.	«Один много», «Ответь на вопрос»
	4	«Животные жарких и холодных стран»,	1 1	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие фразовой речи (фразы типа «У жирафа длинная шея»). Понимание категории числа глаголов прошедшего времени. Образование существительных множественного числа.	«Что за животное», «Покажи животное» «Назови правильно»

Февраль	1	«Транспорт»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Обучение понимания вопроса где? Расширение пассивного словаря	, «Что за транспорт», «Покажи нужную картинку» » На чем поедем»
	2	«Профессии»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Понимание категорий числа существительных. Закрепление в речи оборота «у меня». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций Врач-лечит,повар-готовит....	«Угадай, кто это?», «Назови правильно?»
	3	«Папин праздник»	2	Формирование пассивного и активного словаря. Упражнение детей в узнавании предметов по их словесному описанию. Обучение правильному употреблению местоимения с предлогом У.	«Ответь на вопросы»
	4	«Масленица»	2	Развитие диалогической речи, обучение отвечать на поставленные вопросы по сюжетным картинкам. Координация речи с движением. Развитие речевого слуха.	Праздник
Март	1 -я	«8 марта»	2	Развитие диалогической речи, обучение отвечать на поставленные вопросы по сюжетным картинкам. Координация речи с движением. Развитие речевого слуха.	«Что подарили маме?» «Ответь на вопросы», «Повтори за мной движения и стихотворение»

	2	«Животные весной»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Обучение рассказыванию по сюжетной картинке. Развитие конструктивного праксиса. Совершенствование умения договаривать словосочетания.	«Кто это», «Кто где живет»
	3	«Дикие птицы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие понимания речи, вопросов по сказке и ответов на них. Совершенствование диалогической речи. Пополнение активного словаря.	«Что за птица?» «Назови ласково» «Назови одним словом»
	4	«Весна»	2	Развитие диалогической речи. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование глаголов 3-го лица единственного и множественного числа.	«Какое время года», Признаки весны
Апрель	1	«Дикие перелетные птицы»	2	Развитие пассивного и активного словаря по данной теме. Развитие речевого слуха. Закрепление умения договаривать словосочетания. Образование и различение глаголов 3-го лица единственного и множественного числа.	«Назови ласково», «Он и Она что делают»
	2	«Этот загадочный космос»	2	Образование множественного числа существительных. Практическое усвоение предложно-падежных конструкций.	«Повтори за мной»

	3	«РЫБЫ»	2	Расширение пассивного словаря, его активизация. Развитие оптико-пространственной функции. Закрепление обобщающего понятия Рыбы. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	«Назови ласково», «Что за рыба».
	4	«Насекомые»	2	Уточнение и обогащение словаря. Обучение пониманию пространственных отношений, выраженных предлогами: на, за, около, от, из. Согласование местоимений мой, моя, с существительными мужского и женского рода единственного числа.	«Жадина», «Правильный предлог»
Май	2	«Моя семья»	1	Формирование обобщающего понятия «деревья». Закрепление умения договаривать словосочетания. Обучение пониманию пространственных отношений, выраженных предлогами: на, за, от, из.	«Дружная семейка «Доскажи словечко»
	2	«Цветы»	1	Закрепление умения группировать предметы по признакам. Расширение пассивного словаря. Координация речи с движением. Образование и различение глаголов 3-го лица единственного и множественного числа.	«Один и много», «Раздели на группы картинки»
	3 – 4 неделя			Проведение мониторинга. Обследование устной речи детей.	