СОГЛАСОВАНА:
на заседании Управляющего совета
ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский
Протокл № 4 от 10.01.2025г
Председатель Управляющего совета
_____О.А.Рябцева

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора ГБОУ СОШ №2
п.г.т.Усть-Кинельский
Приказ от 13 января 2025. № 0113/001-ОД
_____ Ю.А. Плотников

СОГЛАСОВАНА
с учетом мнения Совета родителей
СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2
п.г.т.Усть-Кинельский
Протокол № 2 от «10» января 2025г.

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2
п.г.т.Усть-Кинельский
Протокол № 3 от 10 января 2025г.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Буратино» государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский

C=RU, O=ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, CN=Плотников Ю.А., E=so_knl_ugor_sch@samara.edu.ru
место подписания
2025.01.22 10:59:26+04'00'

Кинель, 2024г.

Содержание:

№	Раздел	Страница
1.1	**Обязательная часть**	7
	1. Пояснительная записка	7
	а) цели и задачи реализации Программы	9
	б) принципы и подходы к формированию Программы	10
	- специфические принципы и подходы для обучающихся с ТНР	11
	- специфические принципы и подходы для обучающихся с ЗПР	11
	- специфические принципы и подходы для обучающихся с РАС	13
	- специфические принципы и подходы для обучающихся с ТМНР	15
	в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста всех групп, функционирующих в СП ДС «Буратино» соответствии с Уставом ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский	17
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы**	
	а) планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе	48
	- целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР	56
	- целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР	60
	- целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС	67
	- целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР	72
	б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО	76
1.3	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	83
	- цели и задачи	84
	- принципы и подходы	85
	- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	85
	-планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению	87
	- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	87
	II. Содержательный раздел	
2.1.	**Обязательная часть**	97
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
	-содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП	97
	– описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	194
	– описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	208
	– описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	253
	– Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти	265

образовательных областях)
- особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с указанием форм, способов, методов и средств реализации Программы, отражающих характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому 283
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 284
-способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП 288
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ 294
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР 299
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР 300
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС 302
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР 304

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 307

2.3 **Программа воспитания**

Пояснительная записка 317
Целевой раздел Программы воспитания 320
- Цель воспитания СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский 320
- Задачи воспитания СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский 320
- Направления воспитания: 320
•Патриотическое 320
•Духовно-нравственное 321
•Социальное 321
•Познавательное 321
•Физическое и оздоровительное 322
•Трудовое 322
•Эстетическое 322
- Целевые ориентиры Программы воспитания 322
Содержательный раздел Программы воспитания 324
Уклад СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский: 325
цель и смысл деятельности СП ДС «Буратино», миссия; 326
принципы жизни и воспитания СП ДС «Буратино»; 326
образ СП ДС «Буратино», её особенности, символика, внешний имидж; 326
отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП ДС «Буратино»; 327
ключевые правила СП ДС «Буратино»; 327
традиции и ритуалы, особые нормы этикет СП ДС «Буратино»; 327
особенности РППС, отражающие образ и ценности СП ДС «Буратино»; 328
социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда СП ДС «Буратино» (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) 330
Воспитывающая среда СП ДС «Буратино»: 331

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; 333
условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; 333
условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 333
Общности:
ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности; 334 334
особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей; 335
особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. 336
Работа с родителями
- виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей(законных представителей), используемы в СП ДС «Буратино» в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в д/с) 338 339
События СП ДС «Буратино»:
проекты воспитательной направленности; 340
праздники; 341
общие дела; 341
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); 341
режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее); 343
свободная игра; 344
свободная деятельность; 348
Совместная деятельность в образовательных ситуациях: 348
перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в СП ДС «Буратино» 348
Организация предметно-пространственной среды:
перечень конкретных позиций, имеющихся в СП ДС «Буратино» или запланированные с кратким описанием 352
Социальное партнерство:
перечень конкретных позиций, имеющихся в СП ДС «Буратино» 355
участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий;
участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности;
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
Организационный раздел Программы воспитания
- Кадровое обеспечение 358
- Нормативно-методическое сопровождение 358
- Требования к условиям работы с особыми категориями детей 362
- Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ. 365
- Основные условия реализации Программы воспитания. 369
- Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях СП ДС «Буратино» 369
370

2.4	**Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования**	371
	-специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;	376
	-механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;	382
	-использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;	385
	- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	388
	- реализация индивидуальной программы реабилитации и абилитации детей-инвалидов	390
	- описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП	393
	- особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы	393
	- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	393
	- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	402
	- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС	433
	- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР	452
2.5	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** -	534
	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	534
	-направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)	535
	-комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП	536
	III. Организационный раздел	
	Обязательная часть.	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	609
3.1.1	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	626
3.1.2	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	638
3.1.3	Описание психолого-педагогических условий	
	- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	640
	- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	643
	- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС	645
	- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР	645
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)	647
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	650
3.1.6	Кадровые условия реализации Программы	652
3.1.7	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	653

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы 669

IV. Дополнительный раздел программы

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский 670

4.2 Используемые Программы: ФОП и парциальные программы 670

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей 670

5 Отсутствие в ООП ссылок на дополнительные образовательные программы 673

6 Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству 673

I. Целевой раздел

Обязательная часть

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Буратино» государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский (далее-Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 73-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
2. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
3. Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
4. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1022)
5. Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
6. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Постановление Главного государственного санитарного врача российской федерации от 27.10.2020 № 32);
8. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Постановление Главного государственного санитарного врача российской федерации от 28.01.2021 № 2), действующих до 1 марта 2027 г.
9. Письмом Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015г. № МО- 16-09-01/587ТУ;
10. Уставом государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский.

Программа позволяет реализовать следующие основополагающие функции дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию,

обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения Программы.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет 81,25% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 18,75% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и детского сада в целом.

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Обязательная часть Программы разработана с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа).

Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

а) Цели и задачи реализации Программы[1]

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций; обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека,. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель программы достигается через решение следующих задач[2]:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

[1] в соответствии с п.14.1 ФОП ДО, с п.1.5 ФГОС ДО и с 10.1. ФАП ДО

[2] в соответствии с п.14.2 ФОП ДО с п.1.6 ФГОС ДО и 10.2 ФАОП ДО

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

б) *Принципы и подходы к формированию Программы*[3]

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

11) поддержка разнообразия детства.

12) похранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

13) позитивная социализация ребенка.

14) пичностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и

[3] в соответствии с п.14.3 ФОП ДО, с п.1.4 ФГОС ДО и п. 10.3. ФАП ДО

иных работников Организации) и обучающихся.

15) подействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР[4]:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:[5]

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной

[4] В соответствии с п. 10.3.3 ФАОП ДО

[5] В соответствии с п. 10.3.5 ФАОП ДО

локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:[6]

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультанность восприятия;

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью

[6] В соответствии с п. 10.3.6 ФАОП ДО

выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные

вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;

квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;

определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);

мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР:[7]

1. Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.

2. Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.

3. Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.

4. Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.

5. Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.

6. Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

7. Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.

8. Принцип комплексного воздействия, то есть научно-обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).

9. Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния

[7] В соответствии с п. 10.3.8. ФАОП ДО

психического и физического развития.

10. Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.

11. Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам, естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, дактильной речи.

12. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.

13. Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.

14. Принцип социально-адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;

15. Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;

16. Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;

17. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);

18. Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

в)Характеристики особенностей развития дошкольного возраста во всех группах, функционирующих в детском саду[8]

Возрастная периодизация контингента воспитанников определяет наличие групп младшего, среднего, старшего возрастов, а также подготовительные к школе группы.

Название группы	**Возрастная категория**	**Направленность групп**	**Количество детей**
Первая младшая группа «Ромашка»	от 2 ло 3 лет	Комбинированная	37
Средняя группа «Пчелка»	от 4 до 5 лет	Комбинированная	41
Старшая группа «Солнышко»	от 5 до 6 лет	Комбинированная	41
Подготовительная группа «Сказка»	от 6 до 7 лет	Комбинированная	32
Подготовительная группа «Теремок»	от 6 до 7 лет	Комбинированная	22
			Всего 5 групп – 173 ребенка

Первая младшая группа 2-3 года

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обусловливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

[8] 1 Содержание раздела опирается на научные и научно-методические исследования:

1) Абрамова Г.С. Прихология развития и возрастная психология. — Издательство «Прометей» 2018;

2)»От рождения до школы» Инновационная программа ДО/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой – М.:Мозаика-СИНТЕЗ, 2023;

3) Дарвиш О.Б. Возрастная психология. – Алтайский государственный педагогический университет , 2015г.

4) Кулагина И.Ю, Колюцкий В.Н. Прихология развития и возрастная психология Академический проект, 2015 г.;

5) Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник для вузов / Л. Ф. Обухова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024

6); Детская психология. Учебник для вузов Е.О.Смирнова. – М., 2018.

7) Урунтаева Г.А. Детская психология: учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. ИНФРА-М, 2022 г.

8) п.1.1.11. Методических рекомендацихйи по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения. Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость.

Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели. К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам).

Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, непроизвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый.

Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начина- ют отражать последовательность

событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя пр.).

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

Психические функции

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три - четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Детские виды деятельности

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры и передних отделов больших полушарий. Отмечается возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре - пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция,

расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствую развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого,

оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей.

Психические функции

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

Психические функции

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер,

обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

Личность и самооценка

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи. Системное недоразвитие речи (СНР) представляет целый комплекс расстройств речевого аппарата, которые сопровождаются дисфункцией важнейших языковых составляющих – грамматики, фонематики, лексики, а также звуковой части лексикона. Термин системное недоразвитие речи (СНР) введен Р.Е. Левиной, используется при диагностике речевой деятельности детей с умственной отсталостью.

Детям с органическим поражением мозга, для которых характерны вторичные нарушения речи, логопеды ставят диагноз СНР на фоне органического поражения мозга. Детям с сохранным интеллектом и слухом ставится диагноз ОНР – общее недоразвитие речи. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, 21 допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Четвертый уровень речевого развития (Филичева

Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления. Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными. Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия. В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с

«детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности. Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность

недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативноречевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра

Дети с РАС представляют собой исключительно полиморфную группу, что проявляется как в клинических, так и в психолого-педагогических особенностях.

В клиническом отношении РАС в действующей в Российской Федерации Международной классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ-10) относятся к диагностической группе F84 «Общие расстройства развития» (часто без перевода используется термин «первазивные», то есть всепроникающие, всеохватывающие расстройства) и включает три диагностических категории из F84: детский аутизм (F84.0), атипичный аутизм (F84.1) и синдром Аспергера (F84.5).

Чётких границ между указанными диагностическими категориями нет, и эта классификация оказалась ограниченно применимой в медицине и совсем неприменимой в образовательных целях.

Основными диагностическими признаками РАС являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности. Эти особенности прямо связаны с социальной жизнью человека, их нарушение всегда затрудняет социальную адаптацию. Эти же признаки лежат в основе особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Первазивный характер аутистических расстройств проявляется прежде всего в том, что знаки нарушения развития обнаруживаются во всех психических функциях, в развитии нервной системы и, по-видимому, в некоторых особенностях соматического развития. Ведущим дизонтогенетическим механизмом при РАС является асинхрония развития, при которой некоторые функции развиваются задержано, некоторые – патологически ускоренно, плюс к этому даже в тех, которые формально развиваются в срок, как правило, отмечаются качественные изменения.

Каждая из психических функций, в том числе и наиболее значимых для образовательного процесса, может проявляться в очень широких пределах. Например, уровень интеллектуального развития по данным IQ колеблется от уровня, соответствующего глубокой умственной отсталости до так называемого «уровня гениальности» (140-150); у одних детей с РАС речь отсутствует (мутизм), у других же формальные признаки речевого развития могут наступать раньше возрастной нормы; при этом возможны самые разные сочетания уровней интеллектуального и речевого развития, хотя в целом они достоверно коррелируют.

Более характерными для аутизма являются диссоциации между отдельными функциями в составе одной сферы: высокий IQ может сочетаться с низким уровнем социального интеллекта, богатый словарный запас и грамматически правильная речь – с её некоммуникативностью и т.д. Очень важной особенностью для построения образовательного процесса является динамика РАС: она отличается разнообразием и низким уровнем предсказуемости, что затрудняет планирование, поскольку установление определённых временных параметров не опирается на ясные представления о динамике в планируемый временно́й период.

Это не означает, что планирование образовательного процесса при РАС невозможно: требуется другой подход к планированию.

Следует учитывать и то обстоятельство, что при аутизме очень часто отмечаются явления интеллектуальной недостаточности, задержка развития, нарушения сенсорных систем и опорно-двигательного аппарата.

Эти расстройства могут быть как компонентом сложного нарушения, так и иметь патогенетическую связь с РАС, но в любом случае это осложняет клиническую картину, делает проявления РАС более полиморфными и создаёт ряд дополнительных проблем в связи с образованием таких детей.

В психолого-педагогическом отношении дети с РАС выделены в особую группу, поскольку взаимодействие со другими людьми (в том числе, с родителями, воспитателями, педагогами, психологами) строится иначе, чем при других нарушениях развития, в связи с качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия. Даже при столь тяжёлом нарушении, как слепоглухота, воспитание и обучение опирается на взаимодействие с ребёнком, в то время, как при аутизме сама коммуникация, потребность в ней искажена, а в тяжёлых случаях фактически отсутствует.

Следовательно, решению традиционных задач 30 дошкольного образования должно предшествовать хотя бы частичное преодоление, смягчение обусловленных аутизмом трудностей, прежде всего социальнокоммуникативных и поведенческих.

В противном случае достижение целевых ориентиров в определённых Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования (ДО) образовательных областях становится весьма проблематичным.

Психолого-педагогический полиморфизм детей с РАС проявляется в том, что актуальный уровень развития различается не только по общей оценке разных детей, но у каждого ребёнка уровень развития коммуникативной, интеллектуальной, речевой, эмоциональной, двигательной сфер, самостоятельности, социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания может очень значительно различаться, и эти различия существенно больше, чем при типичном развитии.

Неравномерность развития проявляется в динамике усвоения материала, а именно: -в больших индивидуальных различиях по признаку обучаемости; -в неодинаковых темпах усвоения материала по различным образовательным областям у одного ребёнка; -во временнóй неравномерности усвоения материала в ходе образовательного процесса: ребёнок может какое-то время не усваивать материал или усваивать его очень медленно, вслед за чем следует скачок; успешные периоды чередуются с периодами «застоя».

В той или иной степени такие черты свойственны всем детям, но при аутизме разброс этих показателей несравнимо больший. Ряд особенностей обучения и воспитания детей с РАС являются следствием (помимо отмеченных выше особенностей интеллектуального и речевого развития) нарушений тонических процессов, восприятия и сквозных психических функций (внимания, памяти, воображения), эмоциональной и регуляторно-волевой сферы. Тонические процессы, их нарушения по мнению многих отечественных и зарубежных специалистов, играют центральную роль в патогенезе аутистических расстройств.

В практике работы с детьми с РАС это сказывается достаточно многообразно: -на трудностях осуществления выбора как такового (ребёнок не может усилить один из возможных вариантов решения и оттормозить другие из-за того, что не срабатывает «закона силы», - и выбор становится затруднённым или невозможным); -на определении объёма дневной, недельной нагрузки (превышение предела возможностей ребёнка недопустимо, так провоцирует развитие пресыщения и негативизма); -на определении структуры дневной нагрузки – продолжительности занятий, их временной и деятельностной структуры; -на определении одного из двух принципиальных направлений коррекционной работы: повышение возможностей взаимодействия с окружающим или наработка гибкости взаимодействия (принципиально возможен смешанный вариант).

Среди проблем, связанных с особенностями восприятия, в дошкольном возрасте наиболее существенны фрагментарность и симультанность восприятия, а также трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов.

Фрагментарность восприятия проявляется многообразно, но – так или иначе - затрудняет формирование сенсорных образов (и далее влияет на развитие нагляднообразного мышления, формирования представлений и понятий) и тем самым обедняет и искажает воспринимаемую картину окружающего.

Симультанность восприятия создаёт предпосылки для трудностей выделения существенных признаков предметов и явлений (релизеров), трудностей их дифференциации, создаёт ряд специальных проблем обучения и воспитания.

Трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов сказываются на качестве установления временных связей между явлениями, что создаёт трудности организации и планирования произвольной деятельности (начиная с произвольного подражания), негативно влияет на речевое развитие (так как речь является сукцессивным процессом), способствует фиксации примитивных форм симультанирования (что впоследствии сказывается на развитии высших форм мышления).

Внимание. Практически во всех случаях произвольное внимание нарушено: или его сложно на чём-либо сконцентрировать, или оно фиксировано на каком-то объекте особого интереса ребёнка и его трудно переключить на другой объект или другую деятельность. Нарушено также совместное внимание (трудно привлечь внимание ребёнка к какому-то предмету или явлению по инструкции взрослого, а сам ребёнок не стремиться разделить своё внимание к чему-то с другими людьми).

Память. У большинства детей с аутизмом наиболее значимым каналом памяти является зрительная память. В то же время, даже при отсутствии гипомнестических расстройств и формально хороших предпосылках накопления опыта дети с аутизмом испытывают трудности с произвольной актуализацией хранящейся в памяти информации и её использованием, формально освоенные навыки чаще всего трудно переносятся в другие условия, другую обстановку что затрудняет обучение. Очень часто затруднён переход от декларативных форм памяти (прямое запоминание) к процедурным, когда фиксируется связь между явлениями.

Нарушения воображения (символизации), являющиеся при аутизме диагностически значимым признаком (см. F84.0, A5), в дошкольном возрасте проявляются, прежде всего, нарушениями развития символической, ролевой и социально-имитативной игры, то есть при типичном развитии органически свойственного дошкольному возрасту виду деятельности. Особенности развития эмоциональной сферы при аутизме в дошкольном возрасте очень важны, поскольку, с одной стороны, на дошкольный возраст приходится период активного становления эмоциональной системы (аффективный уровень нервнопсихического развития по В.В.Ковалёву), и, с другой стороны, развитие происходит искажённо (закономерности подробно изучены В.В.Лебединским, О.С.Никольской с соавторами).

Особо следует отметить трудности усвоения аффективного смысла происходящего, что ограничивает и искажает формирование мотивации, а также трудности выделения и оценки признаков эмоциональной жизни других людей, что не позволяет адекватно оценивать причины действий, поступков, поведения и существенно осложняет социальную адаптацию.

В регуляторно-волевой сфере характерны трудности произвольного подражания, нарушения развития социально-имитативной и ролевой игры, наличие ограниченных, повторяющихся и стереотипных паттернов интересов, поведения и видов деятельности.

Отмеченные особенности развития детей с РАС, позволяют, несмотря на крайнюю полиморфность этой группы, выделить особые образовательные потребности обучающихся с РАС и определить для каждой из этих особых образовательных потребностей спектр

потенциальных образовательных решений и необходимых для этого особых образовательных условий.

Очень важно, что не только степень выраженности отмеченных проявлений, но и их генез могут быть различными (от обусловленных органическим нарушением до классических психогений), что создаёт очень большие сложности для разработки 32 методических рекомендаций по коррекции РАС у детей дошкольного возраста, и что учтено при разработке настоящей программы.

К наиболее общим положениям психолого-педагогической работы с детьми с аутизмом, которые учитываются в настоящей программе, следует отнести следующие:

-стремиться к обоснованному переходу от примитивного симультанирования (на основе одновременности проявления) к формированию сенсорных образов (или предпосылок для их формирования);

-структурирование времени – в целях преодоления трудностей восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов, временной организации деятельности;

-структурирование пространства – как способ преодолений трудностей выбора в пространственной организации деятельности;

-регулирование уровня сенсорной насыщенности среды в соответствии с возможностями ребёнка;

-визуализация развивающих и обучающих средств, степень которой должна соответствовать возможностям ребёнка и перспективам его развития;

-генерализация навыка – освобождение навыка от зависимости от несущественных факторов, препятствующих переносу навыка в другие условия; формирование функциональной значимости навыка как такового;

-недостаточность возможностей имплицитного усвоения смысла происходящего, новых навыков и умений (прежде всего, через игру и произвольное подражание); ограниченность возможности (иногда невозможности) усвоения смысла происходящего «из жизни».

Вследствие этого возникает необходимость:

а) определения соотношения имплицитных и эксплицитных методов обучения и воспитания,

б) адаптации традиционных методов обучения (как эксплицитного, так и имплицитного) с учётом особенностей развития детей с РАС;

-отклонения от типичных представлений о принципе «от простого - к сложному», поскольку в условиях искажённого развития понятия о простоте и сложности могут быть очень индивидуальны;

-использование диссоциированности формальной и содержательной сторон образовательного процесса в методических целях: добиваться сначала формального усвоения навыка, потом – по возможности – насыщения достигнутой формальности содержанием.

Особенно в случае жизненных компетенций формально освоенный (но не вполне осознанный) навык смягчает проблемы социального взаимодействия;

-учитывая искажённость (часто в сочетании с недоразвитием) формирования понятий при РАС, предпринимать индивидуализированные меры для оптимизации развития структуры мышления детей с аутизмом от свойственных раннему возрасту примитивных форм, учитывающих исключительно временные связи («после того, следовательно, в силу того»), к свойственной развитому мышлению схеме «индукция – понятие – дедукция».

Проблемы могут касаться как формирования понятия, так и реализации понятия в конкретные воплощения, что требует внимания специалиста – и, прежде всего, в дошкольном возрасте; -переход в мнемических и – особенно важно – в собственно мыслительных процессах от декларативных к процессуальным механизмам с использованием соответствующих методов и технологий; -без коррекции проблем

поведения – какого бы генеза они ни были – содержательная работа по реализации программы дошкольного образования эффективной быть не может.

Высокая неоднородность контингента детей дошкольного возраста требует дифференциации и индивидуализации коррекционно-образовательного процесса по всем составляющим образовательной траектории – содержательной, деятельностной и процессуальной, что полностью соответствует принципу вариативности образования, понятому с учётом особенностей развития детей с РАС.

Во-первых, необходима вариативность коррекционных подходов, направленная на смягчение (в идеале – снятие) проблем, обусловленных аутизмом, без чего невозможно эффективное освоение традиционных образовательных областей дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Во-вторых, необходима вариативность в традиционном понимании как способность системы образования предоставить обучающимся разнообразные варианты образовательных траекторий с целью обеспечения максимально возможной степени самореализации, для чего могут использоваться все имеющиеся в системе образования возможности с учётом перечисленных выше особенностей обучения детей с РАС.

Индивидуализация образовательного процесса обеспечивается возможностью использования индивидуальных программ и учебных планов на основе регулярного контроля за ходом образовательного процесса с использованием как традиционных клинических, психолого-педагогических диагностических методов, так и соответствующих тестов.

Дифференциация образовательного процесса должна опираться на выделение определённых подгрупп детей с РАС на основе особенностей, непосредственно связанных с аутизмом и им обусловленных.

Поскольку в настоящее время нет патогенетически обоснованной классификации аутизма или классификации, учитывающей нарушения в основных сферах, существенных для образовательного процесса в дошкольном возрасте, для этой цели более всего подходит классификация, использованная в DSM-5 (и, как ожидается, аналогичная или близкая к ней будет в МКБ-11), в основе которой – тяжесть расстройств и степень необходимой поддержки (коррекции).

Следует учесть, что к детям младенческого и раннего возраста эта классификация ограниченно приложима. Наиболее тяжёлый третий уровень – потребность в очень существенной поддержке. Тяжелая недостаточность речевых и неречевых навыков общения приводит к серьёзным нарушениям в функционировании; крайне ограниченное инициирование социальных взаимодействий и минимальный ответ на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости поведения, значительные трудности с приспособлением к переменам и изменениям или ограниченные / повторяющиеся формы поведения, которые мешают и существенно затрудняют функционирование во всех сферах.

Отмечается сильный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания. Второй уровень – потребность в существенной поддержке. Заметная недостаточность речевых и неречевых навыков общения; выраженные затруднения в социальном общении и взаимодействии даже при наличии поддержки; ограниченное инициирование социальных взаимодействий и ограниченное или ненормальное реагирование на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости в поведении, трудности в приспособлении к переменам и изменениям или ограниченные / повторяющиеся формы поведения, которые проявляются с достаточной частотой и заметны стороннему наблюдателю, а также мешают функционированию в различных ситуациях. Заметный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания. Первый уровень – потребность в поддержке. Без поддержки и содействия недостаточность социального общения приводит к заметным нарушениям. Сложности с инициированием социальных взаимодействий, нетипичные или неудачные

реакции на обращения со стороны окружающих. Сниженный интерес к социальным взаимодействиям. Негибкое поведение препятствует функционированию в разных ситуациях. Сложности с переключением между видами деятельности. Проблемы с организацией и планированием препятствуют независимости поведения и деятельности. В ходе коррекционной работы возможен переход на более высокий уровень и соответственно, снижение потребности в поддержке.

В дошкольном возрасте значительно реже отмечается снижение функциональных возможностей (и увеличение потребности в поддержке), которое может быть связано с различными причинами (в том числе и эндогенными).

Несмотря на то, что эта классификация даёт частичное представление о неоднородности контингента детей дошкольного возраста с РАС, из неё следует необходимость дифференцированного подхода к формированию образовательной траектории дошкольного образования детей с РАС во всех её составляющих (содержательном, деятельностном и процессуальном). Этим будет обеспечена возможность реализации особых образовательных потребностей аутичных детей дошкольного возраста и непрерывность перехода к одному из вариантов АООП начального общего образования (НОО) обучающихся с РАС.

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми множественными нарушениями речи[9]

Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (далее – ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями и т.д. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации.

Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, внимания, памяти. У них отмечается грубое недоразвитие мыслительной деятельности, обуславливающее невозможность формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов. Различные нарушения оказывают негативное влияние на ка не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У них значительно затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации и постоянной логопедической коррекции.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Однако, при

[9] Оказание комплексной помощи детям с тяжелыми и множественными нарушениями: Методические рекомендации /Авт.-сост. О.Ф. Богатая, 2020. – Сургут. С – 72

продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы, становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Специфика эмоционально-волевой сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения. Особенности моторной сферы характеризуются нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий (бег, прыжки и др.) и навыков несложных трудовых действий. У некоторых детей отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др., они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Двигательная депривация у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития может возникнуть как из-за моторных нарушений, так и вследствие других нарушений развития, приводящих к снижению подвижности (интеллектуальные нарушения, нарушения зрения). Развитию двигательной депривации способствует и неправильно организованная среда, ограничивающая свободное перемещение ребенка (отсутствие возможности играть на полу, ползать, лазать и т.д.). Снижение двигательной активности у маленьких детей часто влечет заметное снижение количества сенсорных стимулов, которые они получают.

У детей с ТМНР нередко наблюдаются нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери. У многих детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития диагностируется эпилепсия. Для некоторых детей врачи могут подобрать противосудорожную терапию, однако встречаются и некупируемые формы эпилепсии.

У данной категории детей могут присутствовать также расстройства аутистического спектра:

-ребенок избегает взгляда в глаза, избегает прикосновений;

- ребенок не включается в предложенную взрослым деятельность, хотя может незаметно наблюдать за взрослым, когда тот не пытается вступить с ним в контакт;

- наблюдается повышенный уровень агрессии и аутоагрессии; стремление обратить на себя внимание плохим поведением и демонстративное нарушение правил, выходящее за рамки свойственного возрасту;

- постоянная провокация взрослых на сильные эмоциональные реакции;

- отсутствие дистанции в общении со взрослым и пр.

У некоторых детей особенности сенсорной интеграции могут проявляться в виде гиперчувствительности и защитных реакций по отношению к определенным стимулам или

в виде активного поиска специфических ощущений. Для окружающих это может выглядеть как необычное и непонятное поведение.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто встречаются нарушения привязанности, обусловленное разными факторами:

- длительное пребывание в отделениях реанимации и интенсивной терапии без родителей;
- большой объем медицинского и реабилитационного вмешательства, связанного сболевыми ощущениями и чувством страха, отсутствие поддержки ребенка в этих ситуациях;
- нехватка личного внимания;
- недостаточная компетентность взрослых, их неумение быстро и правильно реагировать на плач и другие сигналы малыша, успокоить или помочь ему.

Привязанность является одним из основных условий психического и личностного развития человека. Поведение близкого взрослого оказывает ключевое влияние на формирование привязанности у ребенка. Если потребность ребенка в привязанности и безопасности регулярно не удовлетворяется, это накладывает отпечаток на его личностное, психическое и даже физическое развитие. Нередко нарушение привязанности остается с ребенком на всю жизнь. Взрослым следует понимать, что отношения привязанности развиваются и видоизменяются в течение всей жизни человека и своевременно обратить внимание на проявление у ребенка признаков нарушения привязанности: постоянно сниженный фон настроения, вялость, апатичность, настороженность или плаксивость; устойчивое нежелание вступать в контакт с окружающими людьми. Данные признаки могут встречаться как по отдельности, так и одновременно. У некоторых детей отмечается излишняя навязчивость в общении со взрослым или же чрезмерная фамильярность, демонстрация проявлений привязанности любому малознакомому взрослому.

В ходе индивидуальной работы педагогов с ребенком можно существенно скорректировать нарушения привязанности и установить надежные отношения.

Детям с ТМНР нередко свойственен очень медленный темп реагирования, их ответы могут быть очень слабыми и необычными. Если взрослый не подстраивается к ребенку, то возникает ситуация, когда ответная реакция ребенка не замечается и не поддерживается. При этом ребенок может не понимать сигналы взрослого или не успевать связать их с последующими событиями. В таком случае происходящее будет возникать для ребенка внезапно и пугать его.

Все дети с тяжёлыми и множественными нарушениями развития подвержены риску развития депривации. Помимо эмоциональной депривации вследствие выраженного нарушения привязанности детям с ТМНР могут быть свойственны и другие виды депривации.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто бывает мало опыта взаимодействия с предметами. Кроме того, им может быть сложно самостоятельно улавливать связи между объектами, событиями и символами. Этим детям необходима специальная помощь для формирования адекватной модели окружающего мира. В случаях когда такой помощи у ребенка нет, окружающая среда остается непонятной и непредсказуемой, т.е. формируется когнитивная депривация.

Тяжелые двигательные и сенсорные нарушения (а особенно их сочетание) приводят к тому, что ребенок не получает достаточное количество зрительных, слуховых, тактильных или других стимулов. Обедненная среда усугубляет ситуацию и может привести к сенсорной депривации.

С социальной депривацией могут столкнуться дети, не имеющие возможности выходить за пределы квартиры, посещать образовательные и культурно-досуговые учреждения, участвовать в жизни общества.

Все виды депривации влияют на психическое состояние ребенка и на возможности его развития. Многочисленные сенсорные дефициты дети начинают восполнять различными способами самостимуляции: сосанием пальца, монотонным раскачиванием, вокализациями, битьем головой, надавливанием пальцами на глаза, выдиранием волос, вызыванием рвоты и др.

Таким образом, педагогам, специалистам и родителям, воспитывающим детей с ТМНР, важно понимать, что тяжёлые и множественные нарушения развития представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания.

Классификация уровней развития детей с тяжёлыми и множественными нарушениями

Наиболее характерные особенности психофизиологического развития, потребности в создании специальных условий, позволили ученым объединить обучающихся с ТМНР в три условные группы.

Первая группа. Дети, образующие первую группу, имеют тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, самостоятельно не передвигаются вследствие сложных

форм детского церебрального паралича со спастическим тетрапарезом, гиперкинезами и т. д. Дети имеют тяжёлые нарушения неврологического генеза. Из-за сложных форм ДЦП они полностью или частично нуждаются в физической помощи (в переносе, передвижении коляски), самообслуживании (при одевании и раздевании, туалете, приеме пищи), предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи. Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колебаться от умеренной до глубокой. Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. У этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет им овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др.) создает предпосылки для обучения элементарным приемам и способам самообслуживания и развития предметно-практической и трудовой деятельности.

Вторая группа. Особенности развития обучающихся второй группы обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств):

агрессия, самоагрессия, крик, стереотипии, полевое поведение и другие проявления деструктивного характера. В связи с этим они нуждаются в постоянном присмотре и сопровождении. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт детей с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей данной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, бросают игрушки, предметы. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их

обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

Третья группа. У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. Это дети с умеренной или тяжелой умственной отсталостью, без вышеперечисленных сопутствующих нарушений или с ними, но в менее выраженной степени, не требующие постоянной помощи и контроля со стороны педагогов и родителей. У некоторых детей могут наблюдаться деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными у детей первой и второй групп. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть детей данной группы владеют элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого.

Учет типологических особенностей с позиции специальной психологии и педагогики позволяет решать задачи организации условий обучения и воспитания детей в образовательной организации, включающих достаточное число педагогов, специалистов и обслуживающего персонала для удовлетворения потребностей в физическом сопровождении детей, выбор необходимых технических средств индивидуальной помощи, программнометодическое обеспечение образовательного процесса.

Объединение обучающихся в представленные группы на основе анализа психолого-педагогических данных не предполагает разделение детей в образовательной организации на группы/классы по представленным выше характеристикам.

Обучающиеся с тяжёлыми и множественными нарушениями развития: с интеллектуальными и психофизическими недоразвитиями в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести, получают образование по 2 варианту адаптированной основной общеобразовательной программы, согласно ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основополагающими принципами коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития являются:

Принцип социально-практической направленности обучения. Предусматривает преодоление зависимости ребенка от ближайшего окружения, подготовку к самостоятельной жизни в обществе на максимально доступном уровне. Содержание коррекционной работы должно способствовать овладению социальными навыками в различных сферах (самообслуживание, социальные контакты, трудовая и профессиональная подготовка и другие).

Принцип воспитывающего характера обучения. Предполагает целостное воздействие на ребенка одновременно в двух направлениях: обучение знаниям, умениям и навыкам и воспитание личности с целью подготовки к деятельности и жизни в обществе.

Принцип дифференцированного и индивидуального подхода. Дифференцированное коррекционное воздействие предусматривает учет в коррекционной работе вариативности и специфичности структуры нарушения, а также уровня развития детей. На основании данного принципа осуществляется деление детей на подгруппы, подбирается вариативное содержание, методы и средства обучения, различные виды помощи детям (направляющая, стимулирующая или обучающая). Индивидуализация обучения предполагает разработку образовательного маршрута на каждого ребенка с учетом степени проявления нарушения, индивидуально-типологических особенностей, компенсаторных возможностей.

Деятельностный принцип коррекционного обучения. Обучение осуществляется в процессе различных видов деятельности, с опорой на ведущий для каждого возраста вид деятельности и доступный для овладения ребёнком. При этом учитываются психофизические особенности ребенка и структура нарушения. Основным признается овладение ребенком не знаниями, а определенными доступными и необходимыми для самостоятельной жизни в обществе практическими действиями.

Принцип полисенсорной основы обучения. Предполагает опору на все сохранные анализаторы и развитие компенсаторных возможностей ребенка. Осуществляется максимальное обогащение сенсорного опыта ребенка. В процессе обучения необходимо использовать комплекс методов и приемов для формирования целостного образа об объектах и явлениях окружающего мира.

П*ринцип единства диагностики и коррекции нарушений.* Предполагает осуществление комплексной и систематической поэтапной диагностики каждого ребенка, на основании которой составляется ИПО, отслеживается динамика развития и уровень овладения программным материалом. Это позволяет корригировать содержание программы на всех этапах обучения.

Принцип коммуникативной направленности. Предусматривает развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях взаимодействия со взрослым. При этом предусматривается возможность выбора альтернативных средств коммуникации (пиктограммы, Блисс-символы, жесты и др.).

Характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью[10].

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационнопотребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства. В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71),

[10] в настоящее время данный контингент детей отсутствует

тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В раннем возрасте начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

В социально-коммуникативном развитии: многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляется отдельные звуки и звуковые комплексы. К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица.

В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

Познавательное развитие характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?». В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

Деятельность: во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д. При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Физическое развитие: у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс. При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному». В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой.

Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений. Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно.

Активная речь бедна, понимание лексикограмматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания

новых текстов и материала. Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту.

Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей. В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца. У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем

выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство. Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками. У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении. В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом. С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой. Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх. В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов. Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения. Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием,

ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических 30 упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.). Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии. Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативноделовое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение». Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками. У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурногигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого. Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления. Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.).

В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет. У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи. Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетикофонематическая сторона, лексика,

семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий. Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами). Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей. Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии. Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены непроизвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают. Навыки опрятности у детей

формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.). У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, непроизвольное хватание рук или предмета. Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены. Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторон, ярко

проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторон); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки. Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе. Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоциональноположительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры. Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации.

Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находится в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен. Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоциональноположительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны

как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы [11]

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в освоения СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский возрастные ориентиры «к трем годам», «к пяти годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

а) планируемые результаты освоения ООП СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский в раннем возрасте (к трем годам)[12]:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

[11] П.15 раздела ФОП ДО

[12] в соответствии с ФОП п.15.2

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,
- свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»);
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

Планируемые результаты освоения СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский в дошкольном возрасте:

к четырём годам[13]:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен сигналы, переключаться с

[13] в соответствии с ФОП п.15.3.1

одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- реагировать ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.

к пяти годам[14]:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к

[14] в соответствии с ФОП п.15.3.2

результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность: «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

к шести годам[15]:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,

[15] в соответствии с ФОП п.15.3.3

показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности

причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский (концу дошкольного возраста)[16]:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми исверстниками;

[16] в соответствии с ФОП п.15.4

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия,

формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.[17]

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.[18]

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

[17] В соответствии с п. 10.4 ФАОП ДО

[18] В соотвествии с п.10.4.3 ФАОП ДО

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР[19].

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

[19] В соответствии с 10.4.5 ФАОП ДО

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;

использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;

в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по

просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;

непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;

пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника , связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются

искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет,

овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника , проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими,

достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС[20].

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС:

1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);

3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");

4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;

5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;

6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;

7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);

8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;

9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;

10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;

11) завершает задание и убирает материал;

12) выполняет по подражанию до десяти движений;

13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;

14) нанизывает кольца на стержень;

15) составляет деревянный пазл из трёх частей;

16) вставляет колышки в отверстия;

17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);

18) разъединяет детали конструктора;

19) строит башню из трёх кубиков;

20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);

21) стучит игрушечным молотком по колышкам;

22) соединяет крупные части конструктора;

23) обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;

24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;

25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;

[20] В соответствии с п. 10.4.6. ФАОП ДО

26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;

27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;

28) находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;

29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;

30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;

31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;

32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;

33) снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;

34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;

35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");

36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);

37) называет имена близких людей;

38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);

39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);

40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);

41) понимание основных цветов ("дай жёлтый" (зелёный, синий);

42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;

43) проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);

44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;

45) выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;

46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;

47) моет руки с помощью педагогического работника;

48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;

49) преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

1) понимает обращенную речь на доступном уровне;

2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;

3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

4) выражает желания социально приемлемым способом;

5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;

7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;

8) различает своих и чужих;

9) поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);

10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;

11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

12) может сличать цвета, основные геометрические формы;

13) знает некоторые буквы;

14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);

15) различает "большой - маленький", "один - много";

16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);

18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);

19) пользуется туалетом (с помощью);

20) владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;

2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);

4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;

5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;

7) различает людей по полу, возрасту;

8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;

9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

10) знает основные цвета и геометрические формы;

11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;

12) может писать по обводке;

13) различает "выше - ниже", "шире - уже";

14) есть прямой счёт до 10;

15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;

18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);

2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);

3) может поддерживать диалог (часто - формально);

4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;

5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);

6) выделяет себя как субъекта (частично);

7) поведение контролируемо с элементами самоконтроля;

8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;

9) владеет поведением в учебной ситуации;

10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);

11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;

12) владеет основами безотрывного письма букв);

13) складывает и вычитает в пределах 5-10;

14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;

15) знаком с основными явлениями окружающего мира;

16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;

19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;

20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);

21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;

22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР[21].

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности:

1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;

2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;

3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;

4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;

5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;

6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;

7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;

8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;

[21] В соответствии с п. 10.4.8 ФАОП ДО

9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;

10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесённая непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);

11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;

12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;

13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;

14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений;

15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:

1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;

2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;

3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения;

4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроя в процессе общения со педагогическим работником;

5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;

6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;

7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов;

8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;

9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;

10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;

11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения со педагогическим работником по поводу действий с игрушками;

12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание;

13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками;

14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;

15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со педагогическим работником;

16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования

ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;

17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со педагогическим работником;

18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;

19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);

20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:

1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;

2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;

3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;

4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в цепочке;

5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);

6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;

7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником;

8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;

9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;

10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;

11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;

12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;

13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;

14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;

15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;

16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;

17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;

18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;

19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;

20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;

21) использование в общении символической конкретной коммуникации;

22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:

1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;

2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;

3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;

4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;

5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) умение выполнять доступные движения под музыку;

7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;

8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;

9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;

10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;

12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;

13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";

14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;

15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.

16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;

17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;

18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП [22]

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[23], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[24];

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников[25].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

---

[22] п.16 ФОП ДО

[23] п. 3.2.3 ФГОС ДО

[24] п. 4.3 ФГОС ДО

[25] п. 4.3.ФГОС ДО

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Результаты определяются два раза в год. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.[26]

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой СП ДС «Буратино» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой СП ДС «Буратино», заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности СП ДС «Буратино» на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы СП ДС «Буратино» учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

СП ДС «Буратино» самостоятельно осуществляет выбор инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

[26] В соответствии с п.10.5 ФАОП ДО

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне СП ДС «Буратино» должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка СП ДС «Буратино»;

внешняя оценка СП ДС «Буратино», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне СП ДС «Буратино» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития СП ДС «Буратино»;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в СП ДС «Буратино» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне СП ДС «Буратино», что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации

Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в СП ДС «Буратино» в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы СП ДС «Буратино»;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками СП ДС «Буратино» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в СП ДС «Буратино», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценочные материалы

В течение двух недель в октябре и апреле проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1.индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2.оптимизации работы с группой детей».

Мониторинг проводится два раза в год по следующему алгоритму:

1. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изодеятельности формулируют для каждой возрастной группы задачи, которые необходимо исследовать.

2.Составляется график проведения диагностики во всех группах.

3.Ответственные проводят анализ достижений воспитанников, фиксируют уровень развития детей.

4. Ответственные составляют, таблицы, сравнительные таблицы, аналитические справки по результатам.

5.Выстраивают индивидуальные маршруты развития детей, заполняют карты индивидуального развитие детей.

6. В конце учебного года отслеживается динамика успешности воспитанников, выявляются наиболее эффективные пути реализации программы.

Далее представлен график и инструментарий для мониторингового обследования в дошкольных группах детского·сада.

Образовательная	**Инструментарий**	**Ответственный**	**Срок**

область			проведения
Физическое развитие	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020	Инструктор по физической культуре	с 14.10 по 27.10 с 17.04. по 30.04
Художественно-эстетическое развитие	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020	музыкальный руководитель, воспитатели, хореограф	с 14.10 по 27.10 с 17.04. по 30.04
Познавательное развитие	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020	Воспитатели, учитель	с 14.10 по 27.10 с 17.04. по 30.04
Социально-коммуникативное развитие	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020	Воспитатели, педагог - психолог	с 14.10 по 27.10 с 17.04. по 30.04
Речевое развитие	«Педагогический мониторинг в новм контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020	Воспитатели, учитель-логопед	с 14.10 по 27.10 с 17.04. по 30.04

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств.

С помощью **мониторинга образовательного процесса** оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в

развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Оценка качеств проводится по методике «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Учитель, 2020

Диагностические материалы, пособия для определения уровня освоения детьми ООП хранятся в методическом кабинете. Обновляются по мере необходимости.

Результаты педагогических наблюдений за уровнем освоения детьми программных требований заносятся в специальную таблицу и хранятся у педагогических работников, участвующих в реализации указанных образовательных программ.

Обобщенные результаты освоения детьми ООП хранятся у методиста в методическом кабинете.

1.3 Часть формируемая участниками образовательныйх отношений по выбранному направлению

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет 81,25% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 18,75% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции детского сада; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

Приоритетными направлениями деятельности детского сада является экологическое воспитание дошкольников.

1. Детский сад «Буратино» работает углубленно по познавательному развитию, взяв за основу **парциальную программу «Юный эколог»**

В основе программы лежит монография С.Н.Николаевой «Общение с природой начинается с детства».

Целью *экологического воспитания* дошкольников является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи программы

образовательные:

- дать обобщенные представления о жизни животных и растений в сообществах экосистемы; о целостности и уникальности каждого сообщества о разнообразии животных и растений на Земле, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных; о сезонных изменениях в неживой природе, растительном и животном мире, их взаимосвязях;
- формировать естественно-научные представления у детей старшего дошкольного возраста;
- учить овладевать умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений; организовать сбор природного материала для дальнейшей творческой работы с ним;
- научить детей простейшим правилам поведения в природе;
- формировать интерес к изучению природы родного края;

развивающие:

- развивать психические процессы (внимание, память) и мыслительные операции (сравнение, обобщение);

- развивать познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение;

- развивать способность оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;

- углублять уже имеющиеся знания о родном крае;

воспитательные:

- сформировать у детей чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений; любовь к природе

- сформировать понимание необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой;

- научить через общение с природой видеть и любить ее красоту во всем проявлении многообразии форм и красок;

- формировать представления о природных сообществах Самарской области;

- формировать представления об охраняемых территориях России и Самарской и области.

- Принципы и подходы к формированию программы

Программа «***Юный эколог»*** разработана с учетом следующиъ принципов:

постепенное в течении учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассморения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количесива объектов и механизмових морфофункциональной взамосвязи свнешними условиями;

использование непосредственного природного окружения, которое составляет жихненное пространство дошкольников: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны СП ДС «Буратино», а затем объектов природы, которые можно продемонстрировать наглядно;

постепенное продвижение дошкольников: от единичных сенсорных впечатлений, объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, объектов и явлений природы к многобразию этих впечатлений, конкретным, полноценными представлениям, в затем к обобщению представлений на основе объединения растений и житвтных в группы по их экологическому сходству;

широкое использование в работе с дошкольниками разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное объследование объектов я влений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны СП ДС «Буратино» , различные видыизобразительной деятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

подача познавательного материала иорганизация деятельности с помощью приемов, вызывающих у дошкольников положительные эмоции сопереживания, разнообразные чувств; с использованием народных сказок, сказочных персонажей, разнообразных кукол и игрушек, разных видов игр.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе. Практическая направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу. Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров воспитанников, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

Программа «Юный эколог» имеет ряд особенностей:

1. Создана на основе главных понятий и ведущих идей экологии – относительно молодой науки. Понятия и идеи, взятые из экологии, адаптированы к психолого–педагогической специфике дошкольного детства. В программу включены экологические знания, которые дошкольник может освоить наглядно – образным мышлением на близких и понятных ему примерах.

2. Программа ориентирована на детей и взрослых – специалистов дошкольного воспитания.

3. Программа имеет широкое теоретическое и учебно – методическое обеспечение. Разработаны технологии работы воспитателей с детьми всех возрастных групп (от первой младшей до подготовительной). Неоднократно книги переиздавались. Каждая книга – это спланированная на учебный год и подробно описанная система мероприятий, реализующих программу в разных видах деятельности в данной возрастной группе.

Программа представляет собой систему экологического воспитания дошкольников и развития экологической культуры специалистов дошкольного образования. Центром комплекса является экологическое сознание взрослых и формирование его у детей в дошкольном детстве.

Экологическое сознание человека может быть высоким, если оно берет начало в детстве. Например: наблюдение за птицами на участке детского сада создают обилие впечатлений, позволяют детям понять формы приспособленности птиц к полету по воздуху, их жизнь в разных условиях. Еще пример: выращивание растений, наблюдение за прорастанием семени, появлением нежного, хрупкого ростка и дальнейшим превращением его в цветущее и плодоносящее взрослое растение позволяет проследить зависимость состояния организма от условий жизни.

Соответствующие методы и технологии воспитательно–образовательной работы с детьми, а также специально разработанная система управления эколого–педагогическим процессом способствуют уже в дошкольном возрастеформированию осознанно-правильного отношения к природным явлениям и оуружающим объектам.

Особо значимые для дошкольного периода аспекты:

- продуктивное взаимодействие воспитателя и детей в любой совместной деятельности;

- сочетание в каждой деятельности образовательных и воспитательных компонентов в их органическом единстве и взаимном дополнении.

Любая типичная для дошкольного возраста совместная деятельность воспитателя с детьми становится методом экологического воспитания при условии, ели она:

- насыщена экологическим содержанием;

- систематическая, регулярно повторяющаяся; планируется и целенаправленно организуется воспитателем;

- позволяет одновременно решать воспитательные и образовательные задачи, представленные в программе экологического воспитания.

- ***Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению:***

Младший дошкольный возраст

В младшем дошкольном возрасте дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем практическими исполнителями, и тем не менее именно в этом возрасте образец взаимодействия с природой имеет решающее значение: дети слышат и впитывают ласковый разговор взрослого с животными и растениями, спокойные и ясные пояснения о том, что и как надо делать, видят действия воспитателя и охотно принимают в них участие.

Участие детей в этой совместной деятельности заключается в том, что они слушают речь воспитателя, наблюдают за его действиями. Воспитатель выступает как образец

взаимодействия с природой. Обучение как дидактическая задача не стоит на первом плане, оно получается само собой, в процессе совместной практической деятельности.

Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста:

Задача - заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, обеспечить понимание первоначальных связей в природе, понимание необходимости одного - двух условий для их жизни.

Ведущим фактором в интеллектуальном развитии является конкретный образ предмета, действия с ним, поэтому ведущими видами деятельности в экологическом воспитании младших дошкольников являются неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними.

Важную роль играют практические моделирующие действия. Воспитатель вводит игру как метод экологического воспитания. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, поэтому педагог отбирает для игровых обыгрываних ситуации простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание.

Средний дошкольный возраст

В средней группе воспитатель и дети действуют вместе, хотя приоритет принадлежит взрослому, что выражается в формуле: «Я делаю — вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Экологическое воспитание детей средней группы:

Дети увереннее во всех проявлениях, владеют первоначальными навыками самостоятельности, имеют более устойчивое внимание, более развитые восприятие и мышление, лучше понимают и воспроизводят речь взрослого, способны к первым волевым усилиям. Важной особенностью этого периода являются становление сюжетно – ролевой игры, большой интерес детей к ней.

Старший дошкольный возраст

В старшем дошкольном возрасте самостоятельность детей интенсивно нарастает, становится возможным их дежурство в уголке природы. Взрослый и дети меняются ролями: дети делают все необходимое сами, а воспитатель им помогает (при этом неважно, что помощь на первых порах может быть очень большой). Воспитатель обязательно отмечает все достижения детей, хвалит их за самостоятельность уверенность и инициативу.

Экологическое воспитание детей старшей группы:

Дети овладевают главными движениями, их отношения со взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее, в игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными - память и внимание; появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое (причинно-следственное) мышление.

Дети лучше понимают речь взрослого, символическое обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предположения.

Технология эколого-педагогической работы с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, т.е. является новым витком в общей системе экологического воспитания дошкольников - формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

Дети 6-7 лет-подготовительная группа

Экологическое воспитание детей подготовительной группы.

Большое значение имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. Не менее важны комплексные занятия, на которых организуются выставки произведений искусства - воспитатель развивает эстетическое восприятие детей, их способность чувствовать и переживать красоту природы, запечатленную в различных произведениях. В

течение года взрослые организуют выходы детей в ближайшие экосистемы - экскурсии и походы в лес, на луг, водоем. Отношение к природе, к благоприятной окружающей среде, к здоровью формируется также во время праздников и досугов экологического характера. Общепризнано, базовая основа личности человека формируется в дошкольном детстве, в том периоде, когда педагоги и родители формируют будущие приоритеты и предпочтения воспитанников.

Для формирования основ экологической культуры нет возрастных границ, но в дошкольном возрасте проще это сделать: дети особенно восприимчивы, эмоционально отзывчивы, настроены на позитив.

Психологи отмечают, отношение не может зародиться только на основе знания – к нему должен подключиться личностный смысл, понимание, осознание объективности происходящего. Здесь следует иметь ввиду: правильным может быть только такое отношение, которое построено на понимании природы как системы живых организмов, когда каждый из них имеет потребности в совершенно определенных условиях жизни (среде обитания). Знание конкретных фактов жизни того или другого растения, животного позволяет построить с ним правильное взаимодействие.

Важным является не только само знание, но и его осмысленность, осознанность в применении. Это качество формируется вербально, через речь, которая сначала исходит от взрослого – его суждений, пояснений. Ребенок начинает понимать сказанное (это уже осознание), затем воспроизводить осмысленное знание в своей речи. Таким образом формируется осознанно – правильное отношение.

Определение осознанно–правильное отношение к природе является широким, отражает суть должного взаимодействия человека с природой, а поэтому оно поглощает выдвинутые ранее в педагогике определения: гуманное, бережное, трепетное, заинтересованное, ответственное и т.д. отношение к природе.

Выделяется три группы методов экологического воспитания:

- практические методы;
- познавательные методы;
- «отобразительные» методы.

Практические методы: уход за живыми существами. Наравне с действиями, значение имеют пояснения, которые дети получают от воспитателя в каждой ситуации. Действие и слово дополняют друг друга.

Познавательные методы: наблюдение, речевая деятельность

Отобразительные методы: графическое моделирование в календарях природы; игры в форме специально созданных с экологическим содержанием игровых обучающих ситуаций; изобразительная деятельность на тему природы.

- Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другми моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатдения о Вселенной в рисунках.

У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.

Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха.

Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными почвами и камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.

У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре.

У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в Светлана Николаевна Николаева: «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунках, аппликациях. Развивается восприятие комнатных растений как живых существ: дети могут заметить их неблагополучное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность). Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном. Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.).

Дети проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними Светлана Николаевна Николаева: «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изодеятельности.

Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любуются ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.

Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

Дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

Деи знают, что такое тайга – это лес (сообщество), в котором растут хвойные деревья, живут разные животные (бурые медведи, волки, лисы, соболи, рыси). Охотно слушают рассказы о тайге и жизни ее обитателейю

Дети знают, что тропический лес, как обычный, это сообщество растений и животных; что в нем растут лианы, которые обвивают деревья, поэтому он труднопроходим; он опасен, там есть ядовитые змеи и насекомые.

Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

Дети проявляют интерес к рассказм и жизни моря, морских животных. Не оставляют мусор на берегу, на пляже, не бросают его в воду. Узнают чаек, их крики. Охотно наблюдают за их полетом, ловлей рыбы.

Дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им

Дети знают, что степь – это сообщество травянистых растений и животных. Самостоятельно наблюдают за насекомыми, рассматривают цветы, любуются красотой степи весной, когда цветут тюльпаны, маки, наслая ее ароматом, передают впечатденитя в изобразительной деятельности. Дети проявляют интерес к рассказам взрослых о жизни степных животных.

Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

- Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

В программе «Юный эколог» основными категориями являются - «экологические знания» и «отношение», при этом ведущей и более широкой является вторая. «Отношение» аккумулирует в себе знания и эмоции одновременно, содержит интеллектуальный и чувственный компоненты. В дошкольном возрасте знания важны не столько сами по себе, сколько как средство формирования отношения. Диагностика направлена на выявление у детей и того, и другого компонента. Не следует выявлять только одни знания, так как они

не всегда обусловливают поведение человека, нередко вступают в противоречие с ним. Иногда ребенок обладает определенными знаниями, может их сформулировать, а ведет себя иначе, не в соответствии с ними.

Знания (осознанные) всегда вербальные. Их легко обнаружить, задавая детям вопросы или предъявляя им картинки, предметы, которые они должны назвать, объединить, разложить каким-то определенным способом, а потом объяснить, что и как они сделали, почему произвели именно эти операции. Можно организовать словесную дидактическую игру, реакции детей в которой и будут отражением их знаний.

Отношение выявить сложнее, так как оно проявляется по-разному: в переживаниях (а они могут быть скрытыми), в положительных и отрицательных эмоциях, в отдельных поступках, систематическом поведении и вербально (в вопросах, сообщениях, в готовности слушать пояснения взрослых, в чтении книг). Самые яркие проявления отношения - поведенческие, которые сочетают практические действия или поступки, высказывания, эмоции. Такую палитру отношений можно выявить, как правило, только в реальных жизненных ситуациях.

Поэтому методика диагностики отношения к природе приближена к реальной жизни. Она сторится в форме естественного эксперимента - специально организованных ситуаций в обычной среде проживания детей, а также в форме диагностического наблюдения за реальным поведением дошкольников в течение некоторого времени (от одной до трех недель).

Диагностика осуществляется на примере тех объектов и явлений природы, которые окружают детей и хорошо им знакомы, с которыми они находились в длительном контакте, с которыми неоднократно в течение учебного года организовывались разные виды деятельностей.

Выявляя отношение детей к природе, воспитатель проводит, кроме длительных наблюдений, естественный эксперимент, например, в форме специально организованной ситуации «Кончился корм», которая состоит из четырех этапов и рассчитана на целые сутки. В этой ситуации проводится тщательное наблюдение за детьми, записываются их реакции и проявления на всех этапах, тогда у педагога возникает объективное впечатление об уровне экологической воспитанности группы в целом и каждого из детей.

Диагностика сопряжена с обязательной фиксацией получаемых результатов. При длительном наблюдении это каждодневные подробные записи дневникового характера; при опросе - таблица, в которой воспитатель плюсами и минусами помечает ответы детей. Диагностику экологической воспитанности детей (индивидуально или фронтально) проводится дважды в год: в первые недели сентября и последние недели мая. Зафиксированный и подробно описанный результат позволяет провести анализ того, что было с детьми в начале года и какими они стали в конце года, как повлияла на них система эколого-педагогической работы. На основе результатов педагоги корректируют свою деятельность, планируют следующие этапы в экологическом воспитании дошкольников, в работе с их родителями, учитывают индивидуальные особенности в развитии детей,

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Методика диагностика экологических знаний старших дошкольников
(по методике О. Соломенниковой) https://oavolkova.edumsko.ru/articles/post/1809746

В основе методики диагностики экологических знаний старших дошкольников лежит идея о том, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, а

также ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, то есть опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относится к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе. Таким образом, диагностика экологической воспитанности дошкольников проведена с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Экологическая образованность дошкольников рассматривается по следующим блокам:

1) знания о мире животных;

2) знания о растительном мире;

3) знания о неживой природе;

4) знания о временах года.

Для определения уровня сформированности экологических знаний испытуемым предлагаются контрольные задания.

Задание №1

(Задание проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень знания детей о характерных особенностях животных, птиц и насекомых.

Оборудование: Три больших карты с различным изображением природных ландшафтов. Первая карта разделена на три части. На первой части изображен хозяйственный двор, на второй - лес, на третьей – пейзаж жарких стран. Вторая карта с изображением голубого неба, ветвей деревьев и земли. Третья карта с изображением неба и разноцветного луга. Фигурки вырезанных животных: Лошадь, корова, поросенок, коза, баран, собака; Волк, лиса, медведь, заяц, олень, тигр, слон, жираф, зебра. Фигурки вырезанных птиц: Голубь, синица, воробей, дятел, сорока, ворона, снегирь, сова. Фигурки вырезанных насекомых: Бабочка, пчела, божья коровка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, паук.

Инструкция к проведению:

Педагог предлагает ребенку взять первую карту, где изображено три картинки: хозяйственный двор, лес и пейзаж жарких стран.

Педагог: Из всех силуэтных картинок нужно выбрать животных и разместить их на карте с учетом проживания.

Педагог предлагает ребенку взять вторую карту, где изображено небо, земля и ветви деревьев.

Педагог: Из всех оставшихся картинок нужно выбрать птиц и разместить их на карте по своему усмотрению.

Педагог предлагает ребенку взять третью карту, где изображено небо и луг.

Педагог: Из оставшихся картинок нужно разместить на данной карте только насекомых.

В случае если на столе остались силуэты с изображением каких-либо представителей, предложите ребенку еще раз подумать и разместить их в соответствии с инструкцией.

Спросить ребенка, по каким признакам размещены представители животного мира на картах.

После того, как ребенок справился с заданием, педагог предлагает ему выбрать две картинки с изображением животных, три картинки с изображением птиц и три картинки с изображением насекомых.

После чего педагог предлагает ребенку ответить на вопросы в соответствии с выбранными картинками.

Как называется животное (птица, насекомое)?

Что ты можешь рассказать про это животное (птицу, насекомое)

Твое отношение к ним.

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень	Средний уровень	Уровень ниже среднего
Ребенок без особого труда распределяет представителей животного мира по видам: звери, птицы и насекомые. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Знает их характерные признаки. Без особого труда связно и последовательно отвечает на поставленные педагогом вопросы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым).	Ребенок иногда допускает незначительные ошибки при распределении представителей животного мира по видам: звери, птицы и насекомые. Не всегда аргументирует свой выбор. В основном соотносит представителей животного мира со средой обитания. Знает их характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают очень краткими. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым).	Ребенок допускает частые ошибки при распределении представителей животного мира по видам: звери, птицы и насекомые. Не всегда аргументирует свой выбор. Не всегда соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать характерные признаки. На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если отвечает, то отвечает в основном не верно. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым).

Задание №2

(Задание проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень знания детей характерных особенностей растительного мира.

Оборудование: Комнатные растения: герань (пеларгония), традисканция, бегония, аспидистра (дружная семейка) и бальзамин султанский (огонек); лейка для полива комнатных растений; распылитель воды; палочка для рыхления; тряпочка и поддон.

Инструкция к проведению:

Задание №1.

Педагог называет ребенку 5 комнатных растений: герань (пеларгония), традисканция, бегония, аспидистра (дружная семейка), бальзамин султанский (огонек). Просит ребенка показать эти растения.

Вопросы к детям:

- Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений?
- Расскажи, как правильно ухаживать за комнатными растениями;
-Покажи, как правильно это нужно делать (на примере одного растения).
- Для чего нужны людям комнатные растения?
- Нравятся ли тебе комнатные растения и почему?

Задание №2

Педагог предлагает детям назвать:

а) деревья и кустарники -

(тополь, сирень, береза)

б) лиственные и хвойные деревья –

(ель (елка), дуб, сосна, осина)

в) ягоды и грибы -

(земляника, волнушка, подберезовик, клубника)

г) цветы сада и цветы леса:

(астра, подснежник, ландыш, тюльпан)

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень	Средний уровень	Уровень ниже среднего
Ребенок самостоятельно называет все виды растений: деревья, кустарники и цветы. Без труда выделяет группы предлагаемых растений (деревья, кустарники, цветы; хвойные и лиственные деревья, цветы сада и цветы леса). Без помощи взрослого называет условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. Сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.	Ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии растении: деревьев, кустарников и цветов. В основном правильно выделяет группы предлагаемых растений, иногда затрудняется аргументировать свой выбор (деревья, кустарники, цветы; хвойные и лиственные деревья, цветы сада и цветы леса). Без помощи взрослого называет условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы недостаточно. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.	Ребенок затрудняется называть растения: деревья, кустарники и цветы. Не всегда может выделить группы предлагаемых растений. Не может аргументировать свой выбор (деревья, кустарники, цветы; хвойные и лиственные деревья, полевые и садовые цветы). Не сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Затрудняется рассказывать, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к растениям

Задание №3.

(Задание проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень знания детей о характерных особенностях неживой природы

Оборудование: Баночка с песком, баночка с камнями, баночка с водой.

Инструкция к проведению:

Педагог предлагает детям определить содержимое баночки.

Что лежит в баночке?

После того, как дети назовут объекты неживой природы, педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Назови свойства песка.
- Для чего человек может использовать песок?
- Назови свойства камней.
- Для чего человек может использовать камни?
- Назови свойства воды.
- Для чего человек может использовать воду?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень	Средний уровень	Уровень ниже среднего
Ребенок без труда определяет содержимое	Ребенок в основном правильно определяет	Ребенок допускает значительные ошибки при

баночек. Правильно называет их качественные характеристики. Самостоятельно приводит примеры о том, для чего люди могут быть использовать объекты неживой природы (песок, камни, воду). При ответах на поставленные вопросы проявляет творчество и фантазию.	содержимое баночек. Называет основные качественные характеристики объектов неживой природы. При дополнительных вопросах взрослого приводит примеры о том, для чего люди могут использовать объекты неживой природы (песок, камни, воду).	определении содержимого баночек. Не всегда правильно называет качественные характеристики объектов неживой природы. Затрудняется ответить на вопрос «Для чего человек может использовать объекты неживой природы (песок, камни, воду)».

Задание № 4.

(Задание проводится индивидуально или маленькими подгруппами)

Цель: Определить уровень знания детей о временах года

Оборудование: альбомный лист бумаги, цветные карандаши и фломастеры

Инструкция к проведению:

Педагог: Какое время года тебе нравится больше всего и почему?

Нарисуй картинку, где будет изображено это время года.

Педагог: Назови время года, которое наступит после твоего любимого времени года, что будет за ним и т.д.

Затем педагог предлагает ребенку поиграть в игру «Когда это бывает?»

- Светит яркое солнце, дети купаются в реке;
- Деревья покрыты снегом, дети катаются с горки на санках;
- С деревьев опадают листья, птицы улетают в теплые края;
- На деревьях распускаются листочки, расцветают подснежники.

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень	Средний уровень	Уровень ниже среднего
Ребенок правильно называет времена года. Перечисляет их в определенной последовательности. Знает характерные признаки каждого времени года. Проявляет творчество и фантазию, в ответе на вопрос «Какое время года тебе нравится больше и почему?». По памяти воспроизводит сезонные особенности того или иного времени года. Комментирует свой рисунок. Выражает эстетическое отношение к природе.	Ребенок правильно называет времена года. Иногда затрудняется назвать их в нужной последовательности. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки. На вопрос: «Какое время года тебе нравится больше и почему?» отвечает односложно. В рисунке отражает существенные признаки того или иного времени года. Выражает эстетическое отношение к природе.	Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется назвать их в нужной последовательности. Не знает характерных признаков времен года. В ответе на вопрос: «Какое время года тебе нравится больше и почему?» называет только время года. В рисунке не может отразить характерные признаки того или иного времени года. Не выражает эстетического отношения к природе.

Задание № 5

(Задание проводится индивидуально с каждым ребенком)

Цель: Определить уровень отношения детей к миру природы

Инструкция к проведению:

Педагог предлагает детям ответить на следующие вопросы:

- Как ты помогаешь взрослым ухаживать за домашними животными (если они есть)?

(В случае, если у ребенка нет домашних животных, педагог спрашивает: «Если бы у тебя дома была кошка или собака, как бы ты стал ухаживать за ними?»).

- Как ты помогаешь взрослым ухаживать за обитателями уголка природы в детском саду (если они есть)?

(В случае, если в детском саду нет обитателей живого, педагог спрашивает: «Если бы у нас в детском саду были рыбки, попугайчики и хомячки, как бы ты стал ухаживать за ними?»).

- Что ты вместе с взрослыми можешь сделать, чтобы на участке детского сада всегда росли растения?

- Как мы можем помочь зимующим птицам?

Оценка результатов деятельности

Высокий уровень	Средний уровень	Уровень ниже среднего
Ребенок полными предложениями отвечает на поставленные вопросы. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к проблеме.	Ребенок полными предложениями отвечает на поставленные вопросы. В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Иногда не понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Может выразить свое отношение к проблеме.	Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Не имеет представления о том, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Не понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Затрудняется выражать свое отношение к проблеме.

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Уровень ниже среднего – 1 балл

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ (15 – 13 БАЛЛОВ)	СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ (12-8 БАЛЛОВ)	УРОВЕНЬ НИЖЕ СРЕДНЕГО (7-5 БАЛЛОВ)
Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам: звери, птицы и насекомые. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к	Ребенок в основном знает представителей животного мира и разделяет их по видам: звери, птицы и насекомые. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда не может назвать их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Иногда затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражает свое отношение к	Ребенок допускает частые ошибки в названии представителей животного мира. Допускает значительные ошибки при разделении их по видам: звери, птицы и насекомые. Не может аргументировать свой выбор. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Затрудняется назвать их характерные признаки. Проявляет слабый интерес и эмоционально не выражает свое отношение к животным (птицам и насекомым). Не знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Затрудняется

представителям животного мира. Ребенок классифицирует растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Знает их характерные признаки. Называет условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. Сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям. Ребенок знает объекты неживой природы и правильно называет их качественные характеристики. Самостоятельно приводит примеры о том, кем и для чего могут быть использованы объекты неживой природы (песок, камни, вода). Ребенок правильно называет времена года. Перечисляет их в определенной последовательности. Знает характерные признаки каждого времени года.	представителям животного мира. Ребенок в основном классифицирует растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Иногда не может назвать их характерные признаки. Называет лишь некоторые условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. В основном сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям. Ребенок знает объекты неживой природы и в основном правильно называет их качественные характеристики. Самостоятельно приводит примеры о том, кем и для чего могут быть использованы объекты неживой природы (песок, камни, вода). Ребенок в основном правильно называет времена года. Иногда затрудняется перечислить их в определенной последовательности. С помощью наводящих вопросов взрослого, правильно называет характерные признаки каждого времени года.	установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально не выражает свое отношение к представителям животного мира. Ребенок не может классифицировать растения по видам: деревья, кустарники и цветы. Не может назвать их характерные признаки. Не знает условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Не знает, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. Не сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Ребенок не знает объекты неживой природы. Не может правильно назвать их качественные характеристики. Не знает, кем и для чего могут быть использованы объекты неживой природы (песок, камни, вода). Ребенок неправильно называет времена года. Не может перечислить их в определенной последовательности.).

Диагностическая карта

Фамилия Имя ребенка	Знания о животных, птицах и насекомых	Знания о растительном мире	Знания о неживой природе	Знания о временах года	Отношение к миру природы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответсвии с ФОП, с указанитем методических пособий , обеспечивающих реализацию данного содержания

- содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП[27]

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития); определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с ребенком (с первых месяцев жизни или после 1,5 - 2-х лет).

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»[28]

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

---

[27] В соответсвии ФОП стр.20-148 и п.5.2. ФАОП ДО

[28] п.18 ФОП ДО

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные

эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать

картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с

детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных

ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб

России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать

порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых

товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета,

правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства,

понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к

защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и

правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия, обеспечивающих реализацию данного содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развит е дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80с.

Алябьева Е.А. Как помочь ребенку стать хорошим. Сказки, рассказы, стихи о чертах характера для детей 5-8 лет, 2020.

Алябьева Е.А. Смешные стихи, задания и игры для детей 5-7 лет, 2020.

Алябьова Е.А, Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях, 2021,

Бекенва Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях, 2021.

Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом, 2022.

Волобуев А.Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных, 2022.

Гербова В.В. Если все не так. Проблемные ситуации для детей 2-4 лет, 2019.

Гербова В.В., Филякова Е.Г. Книжки-несказки. Без капризов и обид. Поведение детей 2-4 лет, 2016.

Громова О.Е. Зайка идет в садик. Проблемы адаптации для детей 2-4 лет, 2019.

Громова О.Е. Зайкин день. Социальное развитие для детей 2-4 лет, 2016.

Громова О.Е. Не хочу, не буду! Учимся договариваться для детей 2-4 лет, 2019.

Двинина Л. Что делать, если... Коварный огонь. Поговорите с ребенком об этом. Для детей 5-7 лет, 2016.

Евдокимова Н.Н. Воспитание на примерах. Как я гуляю. Для детей 1-3 лет, 2016.

Евдокимова Н.Н. Что делать, если... Внимание, дорога! Поговорите с ребенком об этом. Для детей 5-7 лет, 2017.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Мои друзья, 2018.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Моя семья, 2018.

Колдина Д.Н. Воспитание на примерах. Вот как бывает. Для детей 3-5 лет, 2017.

Колдина Д.Н. Воспитание на примерах. Вот как бывает. Для детей 3-5 лет, 2015.

Колдина Д.Н. Воспитание на примерах. Вот так погуляли. Для детей 3-5 лет, 2015.

Колдина Д.Н. Воспитание на примерах. Истории про меня. Для детей 3-5 лет. Сб., 48 с., 2018.

Колдина Д.Н. Воспитание на примерах. Книжка про меня для детей 3-5 лет, 2018.

Колдина Д.Н. Книжки-несказки. Кто хороший, кто пригожий? Игры с мамой на каждый день. Для детей 1-4 лет, 2015.

Колдина Д.Н. Про меня и про тебя. Жизненные ситуации. Для детей 2-4 лет, 2018.

Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, 2021.

Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет, 2013.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию, 2021.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для Детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию, 2021.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию, 2023.

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках, 2021.

Кузнецова А.А. Баба сеяла горох. Игры с жестами и движениями. Для детей 2-4 лет, 2019.

Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. Эффективное взаимодействие семьи и педагогов в деле воспитания детей, 2023.

Мальцева И.В. Жесты. Привет-пока. Для детей 1-3 лет. Развитие речи ребенка с помощью жестов, 2015.

Мальцева И.В. Развитие эмоций. Грустно. Весело. Радостно. Для детей 2-4 лет, 2015.

Мальцева И.В. Развитие эмоций. Кораблик. Для детей 2-4 лет, 2019.

Маханева М.Д., Ушакова-Славолюбова О.А. Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, 2017.

Мигунова Н.А. Вежливые слова. Благодарим, извиняемся. Для детей 2-4 лет, 2019.

Павлова Г.Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности, 2013.

Рожкова Т.Н. Настя и Дуся. Режим дня. Для детей 2-4 лет, 2016

Теплюк С.Н. Воспитание на примерах. Цыпленок Пик. Для детей 3-5 лет, 2016.

Теплюк С.Н., Громова О.Е., Савушкин С.Н. Книги, о которых мечтают все. Книга-мечта о том самом Зайке. Эмоциональное воспитание. Для детей 1- 3 лет, 2017.

Уланова Л.С. Русские народные сказки и праздники: сценарии мини- спектаклей для детей, 2023.

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.

Фролова Г.А. Любимый щенок. Эмоциональное воспитание для детей 2-4 лет, 2016.

Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях, 2022.

Шипунова В.А. Книжки-несказки. Готовлю с мамой, 2018.

Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка: Метод. пособие для занятий с детьми 5-10 лет, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, 2023.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, 2023.

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике, 2023.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет, 2023.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.

Шорыгина Т.А. Моя семья. Беседы и сказки для детей, 2023.

Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий, 2015.

- Янушко Е.А. Что-то будет! Книжка восторга и удивления. Для детей 2-4 лет, 2019.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание

Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет, 2022.

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена,2020.

Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет, 2022.

Белоусова Р.Ю., Перевезенцева В.М., Сикачева О.В. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет», 2022г.

Великая Победа. Блокада Ленинграда. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Герои войны. 16 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Города-герои. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Дети-герои. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Маршалы победы. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Города-герои. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Молодогвардейцы. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Награды войны. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Оружие войны. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Великая Победа. Сражения войны. 12 демонстрационных картинойс текстом, 2023.

Великая Победа. Хроники войны. 12 демонстрационных картинок с текстом, 2023.

Ельцова О.М., Антонова Г.А., Николаева Н.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. В 2 ч., 2022.

Ерофеева Т.Н., Марич Е.М., Сухова Е.А. Патциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»

Картушина М.Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением, 2015.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. МОЯ СТРАНА, 2019.

Нищева Н.В., Кирилова Ю.А. Я люблю Россию, парциальная программа – патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с5 до 7 лет) в соответствии с ФОП до/Детство-Пресс, 2023

Россия — родина моя. Державные символы России.10 дем.картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Защитники России. 10 демэнстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. История России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Народные промыслы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Народы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Негосударственные символы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Праздники России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Россия — родина моя. Природа России. 10 демонстрационных картин0* А4 с беседами, 2023.

Россия — родина Экология России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023.

Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю моё Отечество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников, 2023.

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне, 2023.

Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны,2023

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей, 2023.

Шубная Л.Ф., Шипошина Т.В, Иванова Н.В. Народы России и их фольклор, 2022.

Образовательная область «Познавательное развитие»[29]

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного,

[29] п. 19 ФОП ДО

вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и

зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым

существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и

гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе

специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать,

выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия, обеспечивающих реализацию данного содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Агеева И.Д. 500 загадок про слова для детей, 2022.
Агеева И.Д. 500 загадок-обманок для детей, 2023.
Агеева И.Д. 500 загадок-складок для детей, 2022.
Агеева И.Д. 500 олимпийских загадок для детей, 2017.
Алдошина Л.П. 500 новых загадок для детей, 2023.
Алдошина Л.П. 500 стихов для дошколят, 2020.
Алябьева Е.А. Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5— 7 лет, 2022.
Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России, 2022.
Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5—7 лет, 2022.
Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4—7 лет, 2019.
Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки, 2016.
Алябьева Е.А. Как развить воображение у ребенка 4—7 лет, 2021.
Алябьева Е.А. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме, 2023.
Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе. 2021.
Алябьева Е.А. Природа. Беседы и сказки для детей, 2021.

Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет, 2021.

Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2016.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты, 2022.

Алябьева Е.А. Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5-8 лет, 2023.

Алябьева Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей, 2021.

Алябьева Е.А. Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5—7 лет, 2022.

Бабина Н.В. 500 как и почему для детей, 2022.

Баронова В.В. Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников, 2016.

Букина В.О., Головина М.Ф., Журавлева Л.И. и др. Пространство детского сада: познание, экология, 2016.

Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет, 2022.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р.Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

Волобуев А.Т. 500 загадок и стихов о животных для детей, 2022.

Волобуев А.Т. 500 загадок обо всем для детей, 2022.

Воронкевич О.А. Методический комплект «Добро пожаловать в экологию!»–СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016

Воронцова В.М. 500 будилок для детей, 2017.

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3—5 лет, 2022.

Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ТРИХ-профи, 2014.

Голицина Н.С., Конспекты комплексно-тематических занятий, 1-ая младшая группа – интегрированный подход/СКРИПТОРИЙ, 2024

Головченко А.В. Академия солнечных зайчиков. Думаем и решаем, 2022.

Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми /Учитель,2020

Графические диктанты. Для детей 4-6 лет, 2023.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Времена года. Стихи. Рассказы. Игры, 2021.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Мир предметов. Стихи. Рассказы. Игры, 2021.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Растения. Стихи. Рассказы. Игры, 2021.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Социальный мир. Стихи. Рассказы. Игры, 2021.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Переверзева И.В. Животные. Стихи. Рассказы. Игры, 2021.

Давидчук А.Н. Истоки. Познавательное развитие дошкольников в игре, 2022.

Дмитренко З. С., Полынова В. К., Подопригорова С. П. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Издательство: "Детство-Пресс", 2021

Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками, 2022.

Дыбина О.В «Что было до», творческий центр Сфера, 2014

Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» Творческий центр Сфера,2019

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» Творческий центр Сфера, 2021

Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»., Творческий центр Сфера, 2016

Дыбина О.В. и др. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования, 2011.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Конспекты занятий с детьми 3-4 лет От рождения до школы Пособие/ Мозаика-Синтез, 2020

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС/ Мозаика-Синтез, 2021

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет. Конспекты

занятий. ФГОС/ Мозаика-Синтез, 2020
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС/ Мозаика-Синтез, 2020
Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей, 2017.
Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, 2020.
Дыбина О.В. Я узнаю мир. 3-4 года. Рабочая тетрадь дошкольника, 2023.
Дыбина О.В. Я узнаю мир. 4-5 лет. Рабочая тетрадь дошкольника, 2022.
Дыбина О.В. Я узнаю мир. 5-6 лет. Рабочая тетрадь дошкольника, 2022.
Дыбина О.В. Я узнаю мир. 6-7 лет. Рабочая тетрадь дошкольника, 2022.
Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошк./Творческий центр Сфера,2017
Дыбина О.В.. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников/СФЕРА, 2018
Дыбина ОВ. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников/Сфера,2018
Дынько В.А. 500 народных загадок для детей, 2023.
Дынько В.А. 500 ребусов для детей, 2022.
Жуковская Н.В. 500 загадок по алфавиту для детей, 2021.
Журавская Н.А. Академия солнечных зайчиков. Познаем мир, 2018.
Зимина Ю.Н. Фантазеры. Программа дополнительного образования, 2021
Иванова А.И. Мир животных. Эксперименты и наблюдения в детском саду, 2017.
Иванова А.И. Мир природы: Четыре времени года, 2018.
Иванова А.И., Уманская Н.В. Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников, 2017.
Иванова Н.В. Химические сказки. Беседы с детьми о химии, 2021.
Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе, 2021.
Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. ФГОС ДО/ Учитель 2020.
Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ Учитель 2020.
Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ Учитель 2020.
Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ Учитель 2020.
Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Много-мало, большой- маленький, 2021.
Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Моя планета, 2018.
Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет, 2023.
Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Тетрадь для детей 5-7 лет,
Колесникова Е.В. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5—7 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6—7 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 учебно-игровых заданий для детей 3-4 лет, 2021.
Колесникова Е.В. Математика вокруг нас. 120 учебно-игровых заданий для детей 4—5 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет, методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать»/СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал, 2021.
Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет, методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»/СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал, 2021.
Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет, методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти»/СФЕРА, 2023

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал, 2023.
Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет, методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати»/СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Демонстрационный материал, 2021.
Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 4-5 лет, 2023.
Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 5-7 лет, 2022
Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Метод. пособие, 2022.
Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» для детей 3-4 лет, /СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» для детей 5-6 лет, /СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до десяти» для детей 5-6 лет, /СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» для детей 4-5 лет, /СФЕРА, 2023
Колесникова Е.В. Форма и цвет. Тетрадь с линейками-трафаретками для детей 4—7 лет, 2021.
Колесникова Е.В. Я запоминаю цифры. Тетрадь для детей 4-6 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи. Тетрадь для детей 5— 7 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь для детей 5-6 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь для детей 6-7 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я составляю числа. Тетрадь для детей 5—7 лет, 2021.
Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, 2023.
Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, 2022.
Колесникова Е.В. Я уже считаю. Тетрадь для детей 6-7 лет, 2022.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Метод. пособие, 2022.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Сфера,2017.
КравченкоИ.В., ДолговаТ.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Метод. пособие, 2023.
Красильников Н.Н. 500 загадок от А до Я для детей, 2022.
Красильников Н.Н. 500 считалок, загадок, скороговорок для детей, 2019.
Крот К. Книжки-несказки. Математика в банках и ящиках, 2018.
Лункина Е.Н. Прописи по грамоте для детей 5—7 лет, 2022.
Лункина Е.Н. Прописи по математике для детей 5—7 лет, 2021.
Мазнин И.А. 500 загадок для детей. 2-е изд., 2022.
Мазнин И.А. 500 стихов-загадок для детей, 2022.
Мартынова Е.А., И.М. Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.– Волгоград: -- Учитель, 2019.
Марудова Е.В Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.
Математика в детском саду. Авторская программа Новиковой. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/М.:Мозаика-синтез, 2017.
Математика в детском саду. Авторская программа Новиковой. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Новикова В. П. - М.:Мозаика-синтез, 2017.
Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми 1—3 лет. Кн. для педагогов и родителей, 2021.
Маханева М.Д., Ширяева Г.И. Математика от 0 до 10. Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет, 2022
Маханева М.Д., Ширяева Г.И. Математическое развитие детей 5—7 лет. Метод. пособие, 2022.
Микляева Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников. Метод. рекомендации. ФГОС ДО, 2015.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. ФГОС /ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Михаленко Е.И., Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Научный детский сад. Занимательные физика и астрономия, 2023.

Модель Н.А. Химия на кухне. Исследовательская деятельность детей, 2017.

Модель Н.А. Шагаем по клеточкам. Графические диктанты. Для детей 4-6 лет, 2023.

Модель Н.А. Шагаем по клеточкам. Животные Арктики и Антарктики.

Нестеренко В.Д. 500 веселых задач для детей, 2021.

Нестеренко В.Д. 500 веселых стихов и небылиц для детей, 2022.

Нестеренко В.Д. 500 двойных загадок для детей, 2021.

Нестеренко В.Д. 500 загадочных стихов для детей, 2022.

Николаева С.Н Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» / МОЗАИКА, 2023

Николаева С.Н Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование /МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

Николаева С.Н Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

Николаева С.Н Экологическое воспитание в средней группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

Николаева С.Н Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023

Николаева С.Н., Клемяшова Е.М. Экологическое воспитание: новые подходы. 3-7 лет/МОЗАИКА, 2022

Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. ФОП/М.:Мозаика-синтез, 2023.

Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. ФОП/ - М.:Мозаика-синтез, 2023.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации /ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2023.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детскогосада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика –Синтез, 2023.-48с.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Н. Гладышева [и др.]. - Волгоград : Учитель, 2016.

Разумовская О.К. Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет. Метод. пособие, 2017.

Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии, 2023.

Севостьянова Е.О. Как развить интеллект у ребенка 5—7 лет, 2021.

Сидорчук Т.А. «Я познаю мир», ООО «Вектор-С», Ульяновск, 2014

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. 3-4 года. ФГОС, ФОП/ Мозаика- Синтез.2023г

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. ФГОС, ФОП/ Мозаика- Синтез.2024г.

Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей, 2022.

Соломенникова ОА.: Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС/ Мозаика- Синтез.2014г

Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. 500 стихов, загадок, скороговорок для развития речи детей, 2023.

Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. 5-6 лет/ГНОМ, 2020

Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. 5-6-5лет/ГНОМ, 2019

Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Истоки. Развитие математических представлений у

дошкольников, 2022.
Теплюк С.Н. Книжки-несказки. Большой-маленький. Первые математические представления у детей 1-4 лет, 2016.
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е . «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
Федотова М., Рюмина М., Жиренкина А. Кто в лесу живет? Для детей 2-4 лет, 2018.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Количество и счет, 2021.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Познаем мир, 2018.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Познаем мир, 2022.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Счет и форма, 2018.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Учим цифры, 2021.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Учимся решать, 2018.
Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Учимся считать, 2021
Шевелёв К.В. прописи по математике. Часть 1. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. – М.: Ювента, 2024.
Шевелёв К.В. прописи по математике. Часть 2. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. – М.: Ювента, 2024.
Шипошина Т.В., Иванова Н.В. 500 праздничных стихов для детей, 2023.
Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Доисторические сказки. Беседы о динозаврах и других древних животных, 2022.
Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.
Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Левина Л. Научный детский сад. Детям о музыке, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.-М.: ТЦ Сфера,2022.
Шорыгина Т.А. 500 загадок, считалок для детей, 2023.
Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира, 2021.
Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах, 2021.
Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе, 2021.
Шорыгина Т.А. Беседы о временах года, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о грибах, мхах и лишайниках, 2019.
Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. Метод. рекомендации, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5 8 лет, 2018.
Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах, 2019.
Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов, 2021.
Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5 8 лет, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5 8 лет, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях, 2018.
Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Метод. пособие, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М.: Сфера, 2019
Шорыгина Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5 8 лет, 2021.

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах, 2023.
Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе, 2022.
Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях, 2018.
Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях, 2018.
Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5 8 лет, 2020.
Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: Экология для малышей. – М.; Книголюб, 2014.
Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре, 2021.
Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми, 2018.
Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми, 2018.
Шорыгина Т.А. Наша Родина –Россия. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сферва,2021.
Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях, 2021.
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных, 2022.
Шорыгина Т.А. Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу, 2021.
Шорыгина Т.А.Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2019.
Шорыгина Т.А.Беседы о пространстве и времени: методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера,2017.
Щетинина А.М. Учим дошкольников думать. Игры, занятия, диагностика, 2011.

Образовательная область «Речевое развитие»[30]

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на

[30] п. 20 ФОП ДО

вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части

предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по

назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать

главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая

общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику,

не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л′], [р], [р′]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;

развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»:

Баскакина И.В., Лынская М.И.. Логопедические игры Приключения Л. – М.: Айрис – пресс, 2014

Баронова В.В. «Игровые познавательно-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет»/ автор – сост. В.В. Баронова. – Волгоград: Учитель, 2020.

Воробьёва Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2022.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 2-3 года. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/ Мозаика-СИНТЕЗ, 2022

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-СИНТЕЗ, 2020

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-СИНТЕЗ, 2020

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/ Мозаика-СИНТЕЗ, 2022

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/ Мозаика-СИНТЕЗ, 2022

Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014.

Журова Л. Е., Кузнецова М. И.. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе./Вента-ГРАФ, 2022г.

ИгнатьеваЛ.В. Учимся говорить правильно. Формирование правильного звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста/Бином, 2019.

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулкек для детей с расстройствамим речевого развития с 2 до 3 лет. – Спб.: ООО «Издательство Детсвтво-Пресс», 2023, - 112с.

Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/

ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2023

Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет/ ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2023

Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет/ ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2020

Колесникова Е.В. Раз - словечко, два - словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет/ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я"/ ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2023

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради/БИНОМ, 2019

Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам»/БИНОМ, 2019

Наглядно-дидактическое пособие. Книга для педагогов, воспитателей, родителей. Обучение детей 3-7 лет. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Нищева Н.В. Методическое пособие Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР./ Детство-Пресс 2015.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа/Детство-ПРЕСС, 2016

Развитие речи; конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2019.

Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа/ авт.-сост. О.Н. Иванищина. – Волгоград: Учитель, 2014.

Сохин Ф.А., Логинова В.И., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в детском саду../АльянС, 2020

Струнина Е.М., Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. ФГОС/СФЕРА, 2023.

Князева О.Л., Приобщение детей к истокам русской народной культуре. Учебно-методическое пособие/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева.-СПб.: Детство-Пресс, 2019г.

Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. — М.: Изд-во Эксмодетство, 2022.

Ушакова О.С., «Придумай слово»/Творческий центр Сфера, 2020

Ушакова О.С., «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Творческий

Ушакова О.С., Методическое пособие. Программа развития речи и речевого воспитания дошкольников/СФЕРА, 2023.

Хрестоматия для детского сада. 2-4 года. Младшая группа. Сказки, песенки, потешки, стихи, рассказы для малышей/РОСМЭН, 2023

Баскакина И.В., Лынская М.И. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры . – М.: Айрис – пресс, 2014.

Азова О.И. Чтение с увлечением. Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет В 4 ч., 2021.

Алябьева Е.А. Стихи для занятий с детьми, 2018.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки. Коммуникация Развивающее общение с детьми. В 5 ч., 2022.

Блохина М.С. Фишки для подготовишки. Прописи-картинки. В 4 ч., 2022

Васюкова Н.Е. Читаем вслух вместе. Уйди, волк, ты не наша мама! Для детей 3—5 лет, 2017.

Громова О.Е. Говорю правильно Л-Л'. Дидактический материал для работ с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, 2023.

Громова О.Е. Говорю правильно Р-Р'. Дидактический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, 2023.

Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. Дидактический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, 2023.

Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. Дидактический материал для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, 2023.

Громова О.Е. Зайка в цирке. Развитие речи для детей 2-4 лет, 2017.

Громова О.Е. Мои первые слова. Игрушки для детей 1—3 лет, 2018.

Громова О.Е. Мои первые слова. Птицы рядом с человеком для детей от 1—3 лет, 2016.

Громова О.Е., Савушкин С.Н. Книжки-несказки. Еще про Зайку. Развитие речи для детей 2- 4 лет, 2016.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. Метод. пособие. 2-е изд., 2022.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4—5 лет. Метод. пособие, 2022.

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. В 2 ч., 2021.

Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Программа и метод. рекомендации, 2018.

Железнова Е.С. Шумелки. Сказки с озвучиванием для детей 2 - 4 лет, 2019.

Журавская Н.А. Академия солнечных зайчиков. Играем с буквами, 2018.

Журавская Н.А. Академия солнечных зайчиков. Узнаем буквы, 2023.

Иванова Н.В., Овсянникова Е.Д., Шипошина Т.В. Стихи к весенним праздникам, 2021.

Иванова Н.В., Овсянникова Е.Д., Шипошина Т.В. Стихи к зимним праздникам, 2021

Иванова Н.В., Овсянникова Е.Д., Шипошина Т.В. Стихи к осенним праздникам, 2021.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Играем со звуками, 2023.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Готовимся к письму, 2021.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Развиваем руку, 2021.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Тренируем руку, 2023.

Колдина Д.Н. Почти говорим. Первые фразы. Мы играем! Для детей 2-4 лет, 2015.

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь Nº 1. Простые предложения. Глаголы во множественном числе. Существительные, 2023.

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь Nº 2. Местоимения. Простые предлоги. Существительные во множественном числе, 2023.

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь Nº 3. Сложные предлоги. При- ставочные глаголы. Числительные, 2023.

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь Nº 4. Прилагательные. Сравнительная степень прилагательных. Антонимы и синонимы, 2023.

Косинова Е.М. Лексическая тетрадь Nº 1. Человек и его мир, 2022.

Косинова Е.М. Лексическая тетрадь Nº 2. Транспорт, профессии, мир растений, 2022.Косинова Е.М. Лексическая тетрадь Nº 3. Звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года, 2023.

Костикова А.С. Стихи без звука [Р]. Я читаю и учу, я пока что не рычу, 2022.

Куликовская Т.А. Начинаем говорить. Первые фразы. Ку-Ка-Ре-Ку! Для детей 1—3 лет, 2016.

Мазнин И.А. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей, 2-е изд., 2022.

Мальцева И.В. Читаем вслух вместе. Как Маша варила кашу. Для детей 5—7 лет, 2017.

Мальцева И.В. Чтение по Доману, или Новое качество жизни ребенка раннего

возраста, 2013.

Мальцева И.В., Савушкин С.Н., Соловьева М.Д. Книги, о которых мечтаю все, 2019.

Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4—5 лет, 2022.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Метод. пособие, 2022.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5—7 лет, 2023

Мельникова А.А. Мы охотились на льва. Развитие моторики для детей 2-4 лет, 2018

Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е. Занятия по развитию речи де 5-6 лет, 2022.

Сумнительный К.Е., Сумнительная С.И. Я читаю сам. Кн. для САМостоятельного чтения ребенком. В 9 ч., 2022.

Сущевская С.А. Первые книги по чтению. Тексты с дырками и хвостами.

Методика вдумчивого чтения. Кн. формата А4 в переплете. СУПЕР! 2022.

Танцюра С.Ю. Академия солнечных зайчиков. 5 6 лет. Начинаем читать. (Развивающие задания и игра.) 2021.

Танцюра С.Ю. Академия солнечных зайчиков. 6—7 лет. ЧИТАЕМ ПЕРВЫЕ СЛОВА (Развивающие задания и игра.) 2021.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве, 2018.

Ушакова О.С. Книжки-несказки. Мишка и все остальные. Развитие речи для детей 2-4 лет, 2019.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей детского сада и родителей. 4-е изд., испр., 2022.

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет, 2023.

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, 2022.

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет, 2023.

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет, 2022.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа, 2022.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа, 2022.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа, 2022.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, 2022.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи и творчества дошкольников.

Хохлова С.П. Академия солнечных зайчиков. Развиваем речь, 2022.

Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Начинаем писать, 2018.

Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Развиваем речь, 2021.

Чистякова Н.А. Я готовлюсь к письму. Прописи для детей 4—5 лет, 2021.

Чистякова Н.А. Я готовлюсь к письму. Прописи для детей 5-6 лет, 2021.

Чистякова Н.А. Я готовлюсь к письму. Прописи для детей 6—7 лет, 2021.

Чистякова Н.А. Я тренирую руку. Прописи для детей 6-7 лет, 2022.

Чистякова Н.А. Я учусь грамоте. Прописи для детей 6—7 лет. В 2 ч., 2022

Шаляпина И.А. Почти говорим. Первые фразы. Про Машу и Сашу. Для детей 2-4 лет, 2016.

Шаляпина И.А. Почти говорим. Первые фразы. Что какое? Для детей от 2 лет, 2016.

Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. 500 логопедических стишков для детей, 2022.

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях, 2022.

Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. Кн. для воспитателей, гувернеров и родителей, 2022.

Щербакова Т.Н. Игры с пальчиками. Кулачки-ладошки. Расскажи стихи руками для детей от 5 лет, 2016.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»[31]

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой

[31] п. 21 ФОП ДО

природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь

ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов

(шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы

быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки

легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к

созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением

использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других

частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение

лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не

отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные

постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и

развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино,

библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает

внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный

текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать

у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник,

композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым

способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции,

позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка,

учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с

интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия, обеспечивающих реализацию данного содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия/Учитель, 2019.

Богданов Г.Ф. Народно-сценический танец. Теория и история/ЮРАЙТ, 2023.

Бриске И.: Основы детской хореографии. Педагогическая работа в детском хореографическом коллективе/ Издательство: Планета музыки, 2024 г.

Ваганова А. Я. Основы классического танца. – ЁЁ Медиа, 2024

Доронова Т. Н. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4–6 лет/ Методическая программа. Москва, Обруч, 2014

Дыбина О.В.Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками/ Творческий центр «Сфера», 2019.-128 с.

Е.И. Попова, А.Ф. Кондрашина, С.С. Сунцова Сюжетно-ролевые игры 21 века для социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста 5–7 лет. технологические карты. предметно-игровая среда. сценарии сюжетно-ролевых игр/ Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций, Ишим 2018.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа)Изд.: «Композитор» (Санкт – Петербург), 2021

Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/ Павлова О. В. – Издательство Учитель, 2019

К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко «Гармония» Программа развития музыкальности у

детей среднего дошкольного возраста. Изд.: Москва, Центр Гармония,

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 3- 4 года — М.: Мозаика- Синтез, 2019.Комарова Т. С.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4- 5 лет — М.: Мозаика- Синтез, 2019.Комарова Т. С.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 5- 6 лет — М.: Мозаика- Синтез, 2019.Комарова Т. С.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет — М.: Мозаика- Синтез, 2019.Комарова Т. С.

Краснощекова Н: Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Издательство: Феникс, 2016 г.

Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий/ ТЦ Сфера, 2022.

Лыкова и. А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа: познание: творчество: связь с игрой, развивающая среда. И.Д.» Цветной мир», 2015г.-144с. (учебно-методическое пособие)

Лыкова и. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: познание: творчество: связь с игрой, развивающая среда. И.Д.» Цветноймир», 2015г.-144с. (учебно-методическое пособие)

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие./ Цветной мир, 2021

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Планирование. Методическое рекомендации. Проектирование содержания/Цветной мир, 2019

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Мет. рекомендации. Проект. содержания. Методическое пособие (рекомендации). ср.гр Лыкова И.А./ Цветной мир, 2020

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область Художественное творчество): Учебно-методическое пособие/Цветной мир, 2019

Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. 3-4 года. Учебно-методическое пособие. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2020

Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2021

Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 лет. Учебно-методическое пособие. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2022

Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. Учебно-методическое пособие. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2022

О.Н.Арсеневская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Издательство «Учитель», Волгоград,2020

Пидкасистый П.И. Педагогика –ЮРАЙД, 2015.

Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Уч.пособие, 4-е изд., стер./ Матвеев В. Ф. – 2019.

Система достойного воспитания | Щуркова Н.Е., АСТ, 2020.

Художественное развитие детей 6-7 лет/ Методическое пособие. | Бобкова Т.И., Красносельская В.Б./ Издательство «Учитель», Волгоград,2020

Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Леонова.-Волгоград: Учитель,2014.-298с.

Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Левина Л. Книга для занятий с детьми Научный детский сад ДЕТЯМ О МУЗЫКЕ/ ТЦ Сфера, 2023

Образовательная область «Физическое развитие».

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке;

перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20

см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление

ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание

обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на

четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного

поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах

активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников,

младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее

освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как

скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт

и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательной области «Физическое развитие»:

Баринова Е.В. Обучаем дошколников гигиене, 2016

Василенко М.Ю. Дополнительные программы физичекого развития дошкольников, 2018.

Верховкина М.Е. К здоровой семье через детский сад: Методические рекомендации к программе, 2018.

Волошина Л. Н, Борзых И. С, Курилова Т. В, Шабельникова Т. Н. Парциальная программа физического развития детей 6-8 лет «Будь готов»/Цветной мир, 2020.

Галанов А.С. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста : методическое пособие для воспитателя А.С.Галанов. – М.: Вентана-Граф. 2015.

Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДУ/Владос, 2022.

Е.А.Бабенкова.,Т.М.Параничева.Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд.испр.и доп. – М.: ТЦ Сфера,2016.

Зимонина В.Н., Расту здоровым: Програмно-методическое пособие для детского сада в 2ч., 2015.

Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулкек для детей с расстройствамим речевого развития с 2 до 3 лет. – Спб.: ООО «Издательство Детсвтво-Пресс», 2023, - 112с.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Хочу быть здоровым, 2023.

Лисина Т.В., морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников,2021.

Макарова З.С. Фитотерапия и аромотерапия в ДОУ, 2017.

Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста, 2015.

Модель Н.А. Играю. Двигаюсь. Учусь. Секреты подвижных игр для дошкольников, 2022

Модель Н.А. Танграма: умные фигуры для необычных игр, 2022.

Мустафина Т.В. Играю сам. Развитие самостоятельности у детей в подвижных играх, 2019.

Мустафина Т.В. Профилактика плоскостопия у дошкольников 4-7 лет, 2020.

Мустафина Т.В., Бычинина Т.В. Будьте здоровы! Формирование представлений о здоровом образе жизни у старших дошкольников, 2023.

Мустафина Т.В., Гаранина Н.С., Рываева Н.А. Здоровый образ жизни в представлениях дошкольников, 2022.

Мустафина Т.В., Рываева Н.А. Веселые озуоровительные игры по лексическим темам, 2022.

Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду/Альянс, 2020

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2021.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий. 3-4года. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2022.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2022.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. Учебно-методическое пособие ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ФГОС/Мозаика-Синтез, 2021.

Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дсшкольников к здоровому образу жизни, 2013.

Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников, 2013.

Пуищепа С.С. Играй и общайся. Физические упражнения для детей и их родителей, 2022.

Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду, 2015.

Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни, 2021.

Стефанко А.В. Практичекий материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). – Спб.: ООО.: «Издательство «Детство-Пресс», 2021. – 80с.

Токаева Т.Э Будь здоров, дошкольник! Программа физического развития детей 3-7 лет, 2022.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 3-4 лет, 2016.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 4-5 лет, 2017.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 5-6 лет, 2017.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет, 2018.

Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Будь здоров, дошкольник! Технология физического развиткя детей 1—3 лет, 2021.

Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Пижамкины сказки. Беседы с детьми о сне и сновидениях, 2019.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера,2022

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье, 2022.

Щербак А.П. Разработка и реализацгія дополнительных программ по физкуьтуре и спорту для детей дошкольного возраста, 2022.

Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. Планирование, занятия, игры/Учитель, 2023.

Яковлева Л.В., Р.А.Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: Пособие

для педагогов дошк. учреждений./Владос, 2014

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.[32]

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся

[32] В соответсвии п. 32 ФАОП ДО

о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе

игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,

многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование;

представления о себе и об окружающем природном мире;

элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств

межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" созданы условия для

изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно

применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура,

массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-

двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего

человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.[33]

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляюся с учетом базовых принципов Стандарта.

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития:

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса

[33] В соответсвиис п 34 ФАОП ДО

(физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обусловливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными принципами коррекционной работы являются:

раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;

поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;

дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;

подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";

организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;

взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

Особенности проведения коррекционной работы:

диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

использование игровой мотивации и игровых методов;

интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от

степени сложности материала и от состояния обучающихся;

необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дельнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со педагогическим работником.

В области социально-коммуникативного развития.

Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим СП ДС «Буратино», не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством СП ДС «Буратино», имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача педагогического работника: при общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в

тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развитие понимания обращенной речи;

развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие.

Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.

Для физического развития ребенка создана соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползаньем, лазаньем, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с

квалифицированной коррекцией являются:

развитие имитационных способностей, подражания;

развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;

развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;

развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,

развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;

развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных

способностей;

развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;

ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;

овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

зрительное сосредоточение;

интерес к окружающим предметам и явлениям;

целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-простанственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

развитие понимания обращенной речи;

развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения

звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;

приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;

приобщение к музыкальной культуре;

коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;

развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного

образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;

развитие различных видов двигательной активности;

совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;

формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский создана безопасная среда, а также предпринимаются все меры по предостережению обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и

нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе,

делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и

организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд

доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении

трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные

ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально

опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При

утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и

соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей

обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких

предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги

(вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает

значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской

деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается,

обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном

обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения

грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:

ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с

устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.

Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и

художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в

соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и

реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои

действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о

том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые

фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья,

прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в

длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от

груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося

вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической

культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.[34]

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);

освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

совершенствование конвенциональных форм общения;

расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;

расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;

развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

[34] В соответствии с п.35 ФАОП ДО

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

соотнесение количества (больше - меньше - равно);

соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);

различные варианты ранжирования;

начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);

сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;

сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;

формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;

формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;

определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);

коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям;

развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-

за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки:

развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

социально-коммуникативные,

поведенческие,

организационные,

навыки самообслуживания и бытовые навыки,

академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребёнок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнёром; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнёром и инициации контакта.

2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребёнок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удаётся достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

следует развивать потребность в общении;

развивать адекватные возможностям ребёнка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);

учить понимать фронтальные инструкции;

устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;

соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе:

1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;

спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);

правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;

уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно?

2. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор

жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);

обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребёнка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки.

Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребёнка с аутизмом.

2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипии очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объёмные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Мотивировать аутичного ребёнка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьёт из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьёт". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьёт", "Мальчик пьёт из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причёсываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные

действия людей даётся сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удаётся достичь желаемого до перехода ребёнка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребёнка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультанирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребёнок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, -негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;

научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучению графическим навыкам;

провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребёнка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к

облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),

обводка по частому пунктиру (кратковременно),

обводка по редким точкам (более длительный период),

обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),

самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребёнок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючочком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ъ", "ь", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвёртая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь

закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "И", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребёнок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребёнка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчёта.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребёнка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребёнку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с

особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:[35]

1. Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

2. Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможность ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

3. У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

4. Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается мышление.

[35] В соответствии с п. 37 ФАОП ДО

Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или дактильной) и знаково-символической функцией мышления.

5. На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

6. При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогическим работником гигиенических процедур и режимных моментов;

2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования,

3) активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления;

4) стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении;

5) развитие умения делать паузы во время приема пищи;

6) формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы;

7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции;

8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну);

9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде;

10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника;

11) стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта,

12) продолжительное взаимодействие с родителями (законными представителями),

педагогическим работником;

13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;

2) создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;

3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника;

4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;

5) формирование умения исследовать близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);

6) совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;

7) формирование дифференцированных способов информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;

8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;

9) формирование интереса к совместным действиям с педагогическим работником в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;

10) формирование умения реагировать на свое имя;

11) использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);

12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;

13) увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;

14) формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

15) увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательного жеста рукой.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в

процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;

2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;

3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;

4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;

5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;

6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;

7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;

8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;

9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;

10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;

11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;

12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;

13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;

14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;

15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;

16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;

18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;

19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;

2) развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;

3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;

4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);

5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);

6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);

7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;

8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;

9) развитие навыков одевания - раздевания;

10) формирование навыков опрятности;

11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;

12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;

13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра;

14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);

16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;

17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;

18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;

19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;

20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кроватке, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;

21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

Образовательная область "Физическое развитие" направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;

2) формирование потребности в двигательной активности;

3) формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;

4) формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;

5) формирование навыка группирования при изменении положения тела в

пространстве;

6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;

7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;

8) развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов;

9) развитие умения совершать изолированные движения пальцами;

10) формирование потребности в поиске игрушки, ощупывающих движений ладоней рук и пальцев.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;

2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);

3) формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;

4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;

5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);

6) создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;

7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;

8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;

9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;

10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положении тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;

2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений;

3) создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий;

4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей

для влияния на ситуацию, при выполнении действии с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;

5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом;

6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности;

7) формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником;

2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности;

3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;

5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);

6) развитие умения выполнять движения по инструкции;

7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;

8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;

9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;

10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;

11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;

12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),

14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

Образовательная область "Познавательное развитие" предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой;

2) стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);

3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом;

4) создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов;

5) формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;

6) развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета;

7) стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);

8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагогического работника с постепенным удалением источника от уха;

9) формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки;

10) развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы;

11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости;

12) создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов,

13) формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;

14) развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания;

15) формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;

16) стимулирование появления согласованных двигательно-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;

17) формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических

работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;

2) формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом (папапапа, пупупупуу, аааaа, пипипипи) с постепенным увеличением расстоянии до уха от источника звука;

3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди;

4) поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;

5) создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;

6) формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);

7) формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;

8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений;

9) расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;

10) формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;

11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный);

12) формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;

13) развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;

14) создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

15) формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале;

16) формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;

17) развитие зрительно-моторной координации;

18) формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;

2) усвоение ребенком функционального назначения предмета;

3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;

4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);

5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2-3);

6) формирование умения узнавать бытовые шумы;

7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);

8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);

9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;

10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;

11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;

12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;

13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;

14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;

15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;

16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;

17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);

18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;

19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;

20) совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;

21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);

22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);

23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);

24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;

25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);

26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов

(использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;

2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;

3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;

4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;

5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;

6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;

8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);

9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;

10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;

11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;

12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";

13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;

15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;

16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);

17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади;

18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;

19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;

20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;

21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;

22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;

23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем

ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;

24) развитие подражания новым простым схемам действий;

25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;

26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);

27) создание условий для формирования целостной картины мира;

28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;

29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

Образовательная область "Речевое развитие" включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование моторной готовности к непроизвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;

2) стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики;

3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи;

4) формирование невербальных средств общения;

5) стимуляция восприятия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной основе;

6) вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогическим работником;

7) стимулирование внимания ребенка к речи педагогического работника, изменениям интонации и силы голоса.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) привлечение внимания к партнеру по общению;

2) активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;

3) стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;

4) формирование потребности использования руки как средства коммуникации;

5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека;

6) формирование умения различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;

7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника;

8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;

9) развитие умения отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;

10) формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоциально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);

11) стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития;

12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;

13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;

2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;

3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;

4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;

5) формирование умения осуществлять направленный выдох;

6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;

7) стимулирование элементарных речевых реакций;

8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;

9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);

10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;

11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;

12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;

13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

14) поддержка желания речевого общения;

15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;

16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;

17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет);

18) обучение обозначению предмета и его изображения словом;

19) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;

20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;

2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;

3) стимулирование потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;

4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;

5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;

6) формирование умения при общении использовать местоимение "я";

7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и а___, ту и тутуту.

8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па_ па_ па_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;

9) различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;

10) различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;

11) различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);

12) различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;

13) различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);

14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;

15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;

16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;

17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;

18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;

19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;

20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;

21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);

22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);

23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;

24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;

25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;

26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;

27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого педагогического работника;

2) фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглухих обучающихся на тактильно-вибрационной основе);

3) формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательно-голосовой активности;

4) формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;

2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;

3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;

4) формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;

5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника;

6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

7) формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни;

8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов;

2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;

3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах;

4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;

5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;

7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;

8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;

9) развитие слухового восприятия;

10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;

11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка тактильного обследования предмета;

2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;

3) знакомство со свойствами пластилина;

4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;

5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;

6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;

2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;

3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;

4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или

разъединение);

5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;

6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;

2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;

3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;

4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;

5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;

6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;

7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;

2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;

3) формирование умения выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;

4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;

5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;

2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;

3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них;

4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;

5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки;

6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке;

7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;

8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;

9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;

10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;

11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;

12) формирование культуры слушания музыкальных произведений;

13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) знакомство с основными приемами лепки;

2) формирование представления о предметной лепке;

3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;

4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке;

5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;

6) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника;

7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) обучение основным приемам выполнения аппликации;

2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;

3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;

4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;

5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;

6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

1) развитие графических навыков;

2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;

3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;

4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;

5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;

6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;

7) формирование умения рисовать по образцу;

8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;

9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;

2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;

3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;

4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;

5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.

Взаимодействие педагогических работников с детьми:[36]

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в СП ДС «Буратино» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней

[36] В соответсвтии с п. 39 ФАОП ДО

необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик[37]

Образовательная деятельность в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его

[37] п. 24 ФОП ДО

заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том

числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный,

настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

- Способы и направления поддержки детской инициативы[38]

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

[38] п. 25. ФОП ДО

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы		Технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры	Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.	Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.	«Подарок», «Концерт»	
Познавательное развитие	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Выбор партнера, вида деятельности	Привлекать детей к планированию жизни группы на день	Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.	Проект. Методика Савенкова А.И. познавательно-исследовательской деятельности	

Речевое развитие	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы	Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры	Активное слушание Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников	Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников		
Художественно-эстетическое развитие	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном залеАппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества	Выбор партнера, выбор изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности	Привлекать к украшению группы к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).	Создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой дея-тельности детей.		
Физическое развитие		Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.		Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.		

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:	4—5 лет Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы	5-6 лет Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы	6-8 лет Приоритетная сфера инициативы — научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
-Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. -Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. -Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу -Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. -Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. -В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. -Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. -Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. -Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. -Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.	-Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. -Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, стремление переодеваться («рядиться»). -Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. -Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. -Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. -Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. -Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. -Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. -Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день.	-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. -Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта -Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. -Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. -Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам

- **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**[39]

В соответствии с ФГОС ДО и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 № МО-16-09-01/587ТУ организация работы с родителями строится по следующим направлениям:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их психического и физического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

[39] в соответствии с ФГОС ДО, с п. 26 ФОП, Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25)

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения

продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский https://www.buratino63.ru/glavnaya/ и социальная групп в сети Интернет https://vk.com/public195049254; медиарепортажи и интервью; фотографии,

выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам детского сада устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Система взаимодействия с родителями в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский включает:

-ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

-ознакомление родителей с содержанием работы , направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении СП ДС»Буратино»	- участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте детского сада; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих детский сад	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - выставки совместного творчества. - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми семейные гостиные -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - творческие отчеты кружков.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.[40]

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта

[40] В соответствии с п. 39 ФАОП ДО

с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в СП ДС «Буратино» и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР[41]:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников СП ДС «Буратино» с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия СП ДС «Буратино и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

[41] В соответствии с п. 39.3 ФАОП ДО

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное-пропаганда и популяризация опыта деятельности СП ДС «Буратино; создание открытого информационного пространства (сайт СП ДС «Буратино, форум, группа в социальной сетив ВКонтакте).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе СП ДС «Буратино и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:[42]

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности СП ДС «Буратино» и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией СП ДС «Буратино» 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия СП ДС «Буратино» с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

[42] В соответствии с п. 39.5 ФАОП ДО

"День открытых дверей" (проводится администрацией СП ДС «Буратино» для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в СП ДС «Буратино» следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты СП ДС «Буратино» с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте СП ДС «Буратино».

Задача: оперативное реагирование администрации СП ДС «Буратино» на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в

развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в СП ДС «Буратино»;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС:[43]

Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

[43] В соответсвии с. п. 39.6 ФАОП ДО

Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Очень важно и в СП ДС «Буратино», и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива СП ДС «Буратино», которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в СП ДС «Буратино», ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты СП ДС «Буратино» представляют проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР.[44]

Проблемы развития, которые возникают в раннем возрасте, требуют не только немедленного оказания адресной помощи ребенку с ТМНР специалистами в образовательном учреждении, но одновременно и создания специальных условий для его воспитания и развития в семье.

Цель организации взаимодействия педагогического коллектива СП ДС «Буратино» с семьями дошкольников заключается в расширении "поля" коррекционного воздействия, обучении родителей (законных представителей) созданию специальных условий, жизненно необходимых для развития ребенка с ТМНР; оказании помощи не только ему, но и всей его семье; активизации ее воспитательного и реабилитационного потенциала, собственных ресурсов всех членов семьи, которые направляются на развитие и максимально возможное преодоление выявленных нарушений.

Работа педагогического коллектива СП ДС «Буратино» с семьей ребенка с ТМНР строится на следующих принципах:

семья ребенка с ТМНР рассматривается как реабилитационная структура, изначально обладающая потенциальными возможностями к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка;

взаимодействие с семьей ребенка с ТМНР осуществляется в рамках комплексного и непрерывного сопровождения, начиная с раннего и дошкольного возраста;

семья ребенка с ТМНР позиционируется как микросоциальная среда, в которой ребенок не только живет, но в которой формируются его представления о себе и мире, нравственные качества, отношение к людям, характер межличностных связей.

Взаимодействие с семьями обучающихся с ТМНР направлено на решение следующих задач:

[44] В соответствии с п. 39.8 ФАОП ДО

а) определение актуальных проблем каждой семьи, поиск путей их разрешения, мотивирование родителей (законных представителей), а также других родственников на совместную работу;

б) психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей), формирование у них психолого-педагогической компетентности;

в) оптимизация самосознания родителей (законных представителей) ребенка с ТМНР, нейтрализация тяжелых и длительных переживаний, стресса, связанного с проблемами психофизического развития ребенка;

г) формирование представлений об особенностях развития ребенка, навыков и умений конструктивного взаимодействия в системе родитель-ребенок с ТМНР посредством проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих направлениях: образовательно-просветительская работа, психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений, педагогическая коррекция, психологическая помощь.

Образовательно-просветительская работа.

В работе данного направления участвуют все специалисты СП ДС «Буратино», которые в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности проводят лекции-беседы для родителей (законных представителей) обучающихся. Главная цель: сформировать у родителей (законных представителей) и других близких лиц представления об особенностях, динамике и перспективах развития ребенка с ТМНР, возрастных параметрах, к которым нужно стремиться подвести развитие ребенка (коммуникативное, социально-личностное, когнитивное). Способствуют установлению позитивного контакта с родителям (законным представителям) описание особенностей педагогических технологий, раскрытие и демонстрация преимущества коррекционных приемов, которые необходимо использовать в процессе воспитания ребенка дома. Необходимо также обратить внимание родителей (законных представителей) на принципы и приемы воспитания ребенка с ТМНР в семье, обучить родителей (законных представителей) конструктивному с ним взаимодействию.

Важно отметить, что взаимодействие педагогических работников СП ДС «Буратино» с семьями дошкольников должно быть направлено не только на формирование психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку к их непосредственному включению в его коррекционно-развивающий процесс.

В процессе взаимодействия сотрудникам СП ДС «Буратино» следует учитывать факт того, что родители (законные представители) обучающихся с ТМНР испытывают значительные трудности как психологического (межличностного и внутриличностного), так и педагогического (информационно-образовательного) характера. Многие традиционные воспитательные установки, характерные любой семье, воспринимаются отчужденно или же не воспринимаются. Психологическая травматизация родителей (законных представителей), длительное нахождение в тяжелой жизненной ситуации в значительной степени осложняют взаимодействие между семьями обучающихся и педагогическими работниками. Сотрудникам СП ДС «Буратино» в процессе взаимодействия с родителям (законным представителям) следует тактично, в деликатной форме раскрывать особенности нарушений развития ребенка, не требовать мгновенного принятия их рекомендаций, постепенно достигать поставленных целей с использованием средств рационального убеждения.

Психологическое консультирование членов семьи направлено на определение и оказание психологической поддержки и помощи в решении семейных проблем, связанных с принятием и ценностным отношением к ребенку с ТМНР; снятие напряженности и психологической травматизации, возникшей у родителей (законных представителей) в

связи с рождением в семье ребенка с инвалидностью; преодоление трудностей в отношениях между членами семьи, обостренных тяжестью состояния ребенка; формирование согласованности между членами семьи в использовании воспитательных приемов; коррекцию позиций родителей (законных представителей) гиперболизирующих или отрицающих наличие проблем у ребенка.

Консультирование организуется в разных формах, коллективно и индивидуально, когда каждый из родителей (законных представителей) и других членов семьи может представить свою проблему специалисту отдельно. Процедура диагностики внутрисемейных взаимоотношений осуществляется в процессе консультирования. Она направлена на выявление причин, как препятствующих, так и способствующих адекватному развитию ребенка с ТМНР.

Педагогическая коррекция. Важно не только проконсультировать родителей (законных представителей) ребенка, но и показать на практике как его нужно развивать, формировать предметно-практическую деятельность и представления об окружающем мире, организовывать игру. Осуществляя взаимодействие с родителям (законным представителям) в данном направлении, учитель-дефектолог решает следующие задачи:

практическое обучение родителей (законных представителей) способам коррекционного ухода, приемам и методам воспитания ребенка ТМНР с учетом выявленных нарушений и с целью создания специальных условий его развития дома;

формирование у родителей (законных представителей) представлений о специфических и возрастных особенностях, индивидуальном маршруте развития их собственного ребенка.

С этой целью родителям (законным представителям) предлагается участие в разных формах организации коррекционно-педагогической работы: индивидуальных занятиях с ребенком "педагогический работник - ребенок - родители (законные представители)", участие в занятиях в малых группах и игровых сеансах с другими родительско-детскими диадами; участие в тематических семинарах-тренингах, досуговых мероприятиях.

Организуя коррекционно-развивающие занятия "специалист - ребенок - родитель", учитель-дефектолог непосредственно обучает родителей (законных представителей) способам, приемам и методам воспитания и развития ребенка дома. Он показывает, как нужно правильно общаться с ребенком, используя метод эмоционально-смыслового комментария, описывая и планируя все действия ребенка родители (законные представители) должны стремиться регулярно и доступно разговаривать с ребенком, обращаться к нему с радостью, улыбкой на лице, комментировать происходящее и планировать совместно будущее).

Учитель-дефектолог/логопед рассказывает родителям (законным представителям), как вызывать у ребенка интерес и помогать ему выполнять задания, поддерживать стремление познания и деятельности. Тематика занятий определяется учителем-дефектологом, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлечение членов семьи в процесс целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяет осуществлять перенос приобретенных ребенком умений и навыков в обычную жизнь; служит практической основой для формирования у родителей (законных представителей) психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка с ТМНР.

Психологическая помощь. Основная цель психологической помощи - поддержать семью ребенка с ТМНР, оказать ей поддержку с целью нейтрализации последствий психоэмоционального стресса. Задачи работы педагога-психолога в данном направлении включают:

повышение самооценки, чувства собственного достоинства родителя;

стабилизация и оптимизация психического состояния родителя, преодоление состояния "горя", "безвыходности", "безысходности", "тупиковой ситуации";

обновление мироощущения, самоценности "Я", понимания собственной роли в воспитании ребенка, сохранении семьи, понимании переживаний своих близких, принятие ситуации такой, какая она есть;

определение конкретных задач перед родителем на период "здесь и теперь" (так как на начальных этапах во избежание срывов не стоит строить долгосрочных перспектив).

Основным методом психокоррекционного воздействия выступает психотерапевтическая беседа. Содержание психотерапевтической беседы определяется также конкретной ситуацией взаимодействия с родителем и характером существующих у него проблем. Психотерапевтическая беседа используется в целях оказания психологической помощи родителям (законным представителям).

Доверительный стиль общения позволяет установить с семьей "обратную связь". Психотерапевтическая беседа позволяет родителям (законным представителям) обрести уверенность в будущем своего ребенка, не чувствовать собственную "потерянность" в связи с проблемами ребенка, а самое главное - быть четко ориентированными на выполнение рекомендаций специалистов.

С целью оказания эмоциональной поддержки семьям педагог-психолог может проводить групповые психотерапевтические тренинги с родителям (законным представителям), повышая у них самооценку и формируя чувство потребности в ребенке и любви к нему.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов [45]

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагоги СП ДС «Буратино» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

[45] ФОП п.23.6, 23.7, 23.8

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы (п.23.6 ФОП ДО):

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п.26.7 ФОП ДО):

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Вышеуказанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей (п.26.8 ФОП ДО):

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Направления развития (образовательные области) *Физическое развитие*	Формы		Средства, методы, приемы работы с детьми
	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Становление ценностного Отношения к здоровью и жизни человека	Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация. Проектная деятельность. Создание коллекций. Тематический досуг. Физкультурные досуги. Дни здоровья.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, физические упражнения и др.виды двигательной активности, прогулка Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Практические методы: занятия по физической культуре на улице, ООД по ОБЖ. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Технические средства: рассматриваний слайдов, просмотр мультфильмов.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения		Во всех видах самостоятельной деятельности детей	
Накопление опыта здорового образа жизни		Во всех видах самостоятельной деятельности детей	
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня, как и в непосредственно образовательной деятельности	Средства: физические упражнения, оздоровительные силы природной среды и гигиенические факторы. Дидактические методы (словесные, наглядные, практического упражнения). Методы практического выполнения упражнений проводятся: - целостным методом: строго регламентированного упражнения, частично регламентированного упражнения. - расчлененным упражнение - игровым методом -соревновательным методом.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика. Физкультурное занятие. Игра. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания		
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Игра. Спортивный и физкультурный досуги		

Направления развития (образовательные области) *Социально*-коммуникативное *развитие*	Формы работы		Средства, методы и приемы
	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра.	Наглядные методы:экскурсии, наблюдения. Словесные методы:чтение художественной литературы,видеоиформация Практические методы:самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей, игры-экспериментирование сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе)	Игра. Игровые упражнения. Чтение. Наблюдение. Беседа. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа. Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Наглядные рассматривание иллюстраций Словесные методы: беседа,чтение художественной литературы, видеоинформация. Практические методы: самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей, игры-экспериментирование сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Технические средства:видеоинформация просмотр слайдов и мультипликационных фильмов. Прогулка, музыкальные досуги,самообслуживание, дежурство, проекты, интересные встречи
Формирование первичных личностных семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Игровые упражнения, дидактические игры. КВН. Чтение. Наблюдение. Беседа. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Игровые упражнения, дидактические игры. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа. Игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Наглядные: рассматривание иллюстраций. Словесные методы: беседа, чтение художественной литературы, видеоинформация. Практические методы: дидактические упражнения и игры, продуктивная деятельность, труд. Технические средства: видеоинформация просмотр слайдов и мультипликационных фильмов. Мини-занятия, проекты, конкурсы, мини-музей, тематические встречи
Освоение некоторых видов ручного труда	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры,	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры,	Наглядные: Наблюдения за трудом взрослых, Рассматривание репродукций, иллюстраций

Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе Формирование представления о труде взрослых Самообслуживание (самостоятельная деятельность) Хозяйственно-бытовой труд (самостоятельная деятельность Труд в природе (самостоятельная деятельность	сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Совместны е действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей технического характера. Проектная деятельность. Наблюдение. Чтение. Беседа. Рассматривание. Экскурсии. Во всех видах детской деятельности. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Совместны е действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей технического характера. Проектная деятельность. Наблюдение. Чтение. Беседа. Рассматривание. Экскурсии. Во всех видах детской деятельности. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	Демонстрация. Практические Упражнения, Элементарные опыты, Моделирование, Игровые приемы. Словесные: Рассказ детям, Чтение художественной литературы, Беседа. Технические средства: Мультимедийное Оборудование
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование основ безопасности окружающего мира природы, в том числе основ бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Беседа. Чтение. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Игровые тренинги. Экспериментирование. Проектная деятельность. Занятия- путешествия. Экскурсии. Тематические досуги.	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Рассматривание. Беседа. Чтение. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, познавательных видеофильмов.	Словесный метод: беседа, рассказ; беседа, чтение. Наглядный метод: рассматривание иллюстраций, слайдов, наблюдение. Практический метод: экспериментирование, проектная деятельность, дидактические игры и упражнения. Игровые методы и приемы: игровые тренинги и упражнения. Технические средства.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетных игр)		Индивидуальная игра. Совместная игра со сверстниками.	Практические методы: дидактические игры и игровые упражнения, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность. Самообслуживание, дежурство.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе)		Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	
Формирование первичных личностных семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Закрепление представлений о способах безопасного поведения в разных видах самостоятельной	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Просмотр мультфильмов, познавательных видеофильмов. Рассматривание.	Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Наглядные: рассматривание иллюстраций.

деятельности		Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения. Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций.
Закрепление способов безопасного для природы поведения		Настольно-печатные игры. Рассматривание. Продуктивная деятельность.	

Направления развития (образовательные области)	**Формы**		**Средства, методы приемы**
Познавательное развитие	**Непосредственная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность.	Сюжетная игра. Развивающая игра. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Технические средства: мультимедийное оборудование Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов. Экскурсии. Аудиорассказ. Творческие задания. Игры в игровых уголках. Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы. Практический метод: упражнения, моделирование, элементарные опыты, игры.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность		Технические средства: мультимедийное оборудование. Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов. Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы. Практический метод: упражнения,

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Деятельность в уголке природы</td><td>моделирование, продуктивная деятельность, элементарные опыты,
игры, дежурство</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Направления развития (образовательные области)</td><td colspan="2" rowspan="2">Формы работы</td><td rowspan="2">Средства, методы приемы работы с детьми</td></tr>
<tr><td>Образовательная деятельность</td><td>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</td></tr>
<tr><td>Речевое развитие</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми

Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Развитие всех компонентов устной речи детей.</td><td colspan="2">Чтение.
Беседа после чтения.
Рассматривание.
Решение проблемных ситуаций.
Игра.
Игровая ситуация.
Дидактическая игра.
Игра – драматизация.
Показ настольного театра.
Проектная деятельность.
Создание коллекций.
Разучивание стихов. Интегративная деятельность.</td><td>Разновозрастное общение.
Игра.
Наблюдение.
Чтение на прогулке.
Экскурсии.
Беседа.
Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек.
Сочинение загадок.
Проектная деятельность.
Интегративная деятельность.</td><td>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.
Наглядные: рассматривание иллюстраций.
Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация.
Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Самостоятельная деятельность детей</td></tr>
<tr><td>Способствование использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми</td><td colspan="2">Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)</td><td>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.
Наглядные: рассматривание иллюстраций.
Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения.
Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций.</td></tr>
<tr><td>Развитие умения адекватно и осознано выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия</td><td colspan="2">Игра.
Игровое общение.
Игра- импровизация по мотивам сказок.
Театрализованные игры.</td><td>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.
Наглядные: рассматривание иллюстраций.
Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация
Технические средства обучения: просмотр слайдов.</td></tr>
</table>

Развитие способности планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные). Совместная продуктивная деятельность детей.	Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения.

Направления развития (образовательные области)	**Формы работы**			**Средства, методы и приемы**
Художественно-эстетическое развитие	**Образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации) Развитие продуктивной	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок, работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок, работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание.	Словесные: рассказ, объяснение Наглядные: рассматривание, практический показ ТСО: показ слайдов, презентаций

деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)	живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	искусства, средств выразительности и др.)		
Слушание Обогащение, освоение, развитие: представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры; умений элементарного музыкального анализа	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). Интегративная деятельность (подгрупповая, индивидуальная)	Слушание (групповое) музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности: подгрупповой, индивидуальной) создание соответствующей предметно-развивающей среды	Ведущим средством является музыка. Во всех формах, с учётом возрастных возможностей, применяются мультимедиа-средства, методические наглядные пособия (музыкально-дидактические пособия и игры), музыкальные детские инструменты, художественные игрушки, комплекты и атрибуты театра, элементы костюмов; ***3 метода*** основных- наглядный, словесный, практический, применяются с нарастанием проблемности; метод убеждения средствами музыки; метод приучения, упражнения; метод контрастных сопоставлений, метод уподобления характеру звучания (моторно-двигательный, тактильный, словесный, вокальный, мимический, темброво-инструментальный, интонационный, цветовой, полихудожественный); приёмы с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление и упражнения (воспроизводящие и творческие –игровые приёмы) к поисковой ситуации (показ вариантов) и самостоятельности
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений; выразительности исполнения	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд, танец (подгрупповая, групповая, индивидуальная деятельность)	Музыкальная подвижная игра. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация (на прогулке, подгрупповая)		
Творчество Обогащение, освоение, развитие: самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев	Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра (групповая, подгрупповая, индивидуальная)			

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.[46]

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[47].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.[48]

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.[49]

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

---

[46] П.29.1.ФОП и п. 49 ФАОП ДО

[47] П. 2 статьи 2 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства РФ, 2012, №53, ст.7598; №31, ст 5063)

[48] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

[49] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Рабочая Программа воспитания структурного подразделения детского сада «Буратино» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области (далее СП ДС «Буратино») предусматривает обеспечение процесса в соответствии с требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. Программа разработана с учетом

Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)) и размещенной на портале https://fgosreestr.ru, в соответствии с ФГОС ДО, основной общеобразовательной - образовательной программой дошкольного образования СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т .Усть-Кинельский, комплексной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева, а так же:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

-Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 04.08.2023г.);

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);

- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;

- СанПиНа 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- Государственной программы РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

СП ДС «Буратино» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа–комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский (далее ООП ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и четвертый раздел - основные направления самоанализа воспитательной работы.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в структурного подразделения детского сада «Буратино» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области (далее СП ДС «Буратино») разработана в соответствии с ФОП и предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей дошкольного.

Содержание рабочей программы воспитания СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский г.о. Кинель обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

-игровой;

-коммуникативной;

-познавательно-исследовательской;

-восприятие художественной литературы и фольклора;

-самообслуживание и элементарный бытовой труд;

-конструирование из разного материала;

- изобразительной;

-музыкальной;

-двигательной

и охватывает следующие образовательные области:

1.социально-коммуникативное развитие;

2. познавательное развитие;

3. речевое развитие;

4. художественно-эстетическое развитие;

5. физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты

Детский сад в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнил приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой ООП ДО СП ДС

«Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей–социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Целевой раздел Программы воспитания

- Цели и задачи воспитания[50]

Цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка в том числе и ограничесннными возможностями здоровья с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в детском саду:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

5Главной задачей Программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес.–1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направления воспитания [51]

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой

[50] п.29.2.1 ФОП

[51] п.29.2.2. ФОП

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса

- Целевые ориентиры воспитания[52]

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

[52] п.29.2.3. ФОП

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении идеятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

1.3.2.Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие

		качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные иволевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания[53]

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
-

[53] п.29.3 ФОП

2.1.Уклад образовательной организации.[54]

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой детского сада и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада СП ДС «Буратино» включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности детского сада.	Устав, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированноеценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельностидетского сада: -специфику организации видовдеятельности; -обустройство развивающейпредметно-пространственной среды; -организацию режима дня;разработку традиций и ритуалов детского сада; -праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всемиучастниками образовательных отношений уклада СП ДС «Буратино».	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие детского ссемьями воспитанников. Социальное партнерство детского сада ссоциальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми частниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

[54] п. 29.3.1 ФОП

Цель и смысл деятельности, миссия

Деятельность СП ДС «Буратино» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

Миссия СП ДС «Буратино» заключается в объединении усилий детского сада и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Принципы жизни и воспитания СП ДС «Буратино»

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ СП ДС «Буратино», особенности, символика, внешний имидж

Имидж детского сада – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности.

Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж:

внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манера поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, гербы г.о. Самары и г.о Кинель, эмблема СП ДС «Буратино», оформление групп, приемных, лестниц, холла.

Работа направлена на создание уюта в помещениях.

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости.

В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности СП ДС «Буратино», передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП ДС «Буратино»

Отношение к воспитанникам заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам СП ДС «Буратино» построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей

Ключевые правила детского сада

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения:

Аккуратный и собранный внешний вид.

Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.

Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.

Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.

Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.

Самокритика в отношении собственной деятельности

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в СП ДС «Буратино»

Работники детского сада, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в различного рода конкурсах и мероприятиях.

В СП ДС «Буратино» разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

3. В традициях, проведении праздников, мероприятий детского сада, среди которых:

– день Рождения детей. Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе;

– обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них. Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка;

– занятия своим делом за общим столом. Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе;

– новоселье группы в начале года. Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

– встреча с интересными людьми Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

– международный день пожилых людей (1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых))

– уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми). Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей;

– личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата;

– в сентябре отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника". В день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада;

– в декабре отмечается День рождение детского сада;

– в сентябре дети участвуют ежегодно в акции по ПДД;

– Трациционные экскурсии по поселку и вСамГАУ. Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми;

– проведение ежеквартального конкурса чтецов среди воспитанников детского сада;

– проведение тематических недель.

Особенности развивающей предметно пространственной среды, отражающие образ и ценности

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и

иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Воспитательный процесс в СП ДС «Буратино» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Пространство групп организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей детского сада.

Среда детского сада обеспечивает:

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития; -возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

-двигательную активность детей, а также возможности для уединения; - учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, гендерного принципа. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в

наличии: участки и на территории (с физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении - физкультурно-музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сепарации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

-центр сюжетно-ролевых игр;

-центр ряжения (для театрализованных игр);

-книжный уголок;

-центр настольно-печатных игр;

-выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

-уголок природы (наблюдений за природой);

-двигательный центр;

-центр для игр с песком;

-уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания

является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсоввоспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства детского сада. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Поэтому, осуществляя воспитательную работу с детьми, мы особо выделяем то, что характерно для п.г.т. Усть-Кинельский, городского округа Кинель, Самарской области. Работа в данном направлении осуществляется через включение регионального компонента в содержание образовательных областей.

СП ДС «Буратино» является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из наиболее эффективных инструментов, обеспечивающих информационную открытость детского сада, является сайт структурного подразделения - https://www.buratino63.ru/about/ . У детского сада имеются аккаунты в социальной группе ВКонтакте, https://vk.com/public195049254, платформе Сферум - https://sferum.ru/?p=school&schoolId=220969800

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Воспитывающая среда детского сада[55]

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно в детском саду учитываются:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и

[55] п.29.3.2. ФОП

структурированность.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда в СП ДС «Буратино» строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитание, идентифицируется с социализацией и понимается как социальное явление, функция общества, которая заключается в подготовке подрастающего поколения к современной жизни, способности к успешной социализации в современном обществе.

Основными направлениями современного дошкольного воспитания ребенка является культурное, психологическое, физическое и социальное развитие. То есть целью воспитания ребенка дошкольного возраста в условиях образовательного учреждения является его личностное развитие. Главное, чтобы у него зародился интерес к новым знаниям, навыкам и умениям.

Именно эти направления воспитания ребенка являются приоритетными в дошкольных учебных заведениях. Воспитание в детском саду должно обеспечивать полноценное физическое психологическое развитие детей.

Цель воспитания – это всестороннее развитие личности, которая является ориентиром возможностей человека и помогает сформулировать задачи воспитания в разных направлениях многогранной личности.

В настоящее время существует несколько основных задач, призванных обеспечить полноценное развитие и воспитание ребенка в современных условиях:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;

- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;

- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;

- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;

- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

выявление и развитие задатков, формирование на их основе общих и специфических способностей, индивидуальности личности.

Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОУ в своей работе используют разные виды деятельности:

• игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;

• коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;

• предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;

• изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;

• наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;

• проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;

• конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

• ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;

• самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;

• занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);

• социокультурные праздники и досуговые мероприятия;

• экскурсии и целевые прогулки;

• кружковая работа;

• музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;

• встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив СП ДС «Буратино» прилагает усилия, чтобы РППС детского сада представляла для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом,

страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Общности детского сада[56]

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В детском саду, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители).

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В СП ДС «Буратино» сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

К профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого- педагогический консилиум. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники детского сада стремятся:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели:

Основной ценностью и целью профессионального сообщества является свобода преподавания, свободное выражение профессиональную деятельность;

обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной образовательных программ;

право творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций; право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является

[56] п.29.3.3 ФОП

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Основной ценностью и целью детско-взрослой общности являются партнерские отношения взрослого с детьми; создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьмидеятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержкудетской инициативы и самостоятельностиисследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

- Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессионально-родительская общность СП ДС «Буратино» включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений

ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатели СП ДС «Буратино» воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

- Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду внедряется работа по волонтерскому движению, которое дает возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель стремится соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях[57]

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,

[57] п.29.3.4 ФОП

гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.
- Работа с родителями (законными представителями)[58]

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №» п.г.т. Усть-Кинельский строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательную программу дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных

[58] п.29.3.5.1.ФОП

представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов СП ДС «Буратино» и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

• оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охранеи укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

• объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;

• создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями заключается в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует емупо мере сил.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества детского сада с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу Сферум.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех

участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте СП ДС «Буратино», в группе детского сада в социальной сети В Контакте и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др

8. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ семьями воспитанников - сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

События образовательной организации[59]

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные

[59] п.29.3.5.2. ФОП

педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Вместе сделаем наш поселок чище», «Коробочка добра» и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

В СП ДС «Буратино» создаются *проекты воспитательной направленности*. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в детском саду и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту.

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

В СП ДС «Буратино» для детей проводятся следующие праздники:

День дошкольного работника - торжественное мероприятие, посвященное Дню работников дошкольных образовательных организаций. Профессиональный праздник работников дошкольного образования – служит признанием заслуг воспитателей и других работников дошкольных учреждений, от мудрости, терпения, внимания которых во многом зависит дальнейшая судьбы маленьких жителей нашей города. Дети поздравили воспитателей песнями, стихами, веселой сценкой с профессиональным праздником, не забыли других работников детского сада.

Праздник осени - сезонный, праздник прощания с летом, проводится обычно в октябре месяце с целью воспитания умения видеть прекрасное в природе, развитияэмоциональности.

Зал украшен желтыми листьями, изображениями овощей и фруктов. Поскольку этот праздник является первым в учебном году и дети на занятиях, в основном, занимались повторением материала, пройденного в прошлом году, основу праздника составляют игры, песни, стихи. К празднику оформляется выставка детских работ из природного материала, сделанных совместно с родителями;

День матери. Проводится в последнее воскресенье ноября, с целью формирования любви к матери, уважения к женщине, развития интереса к традиционному празднику. Этот праздник является объединяющим все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери, достойной этого имени. Каждый сценарий наполнен не только стихами, но и песнями, красивыми несложными танцами, веселыми сценками-миниатюрами, главными действующими лицами которых являются дети и мамы, бабушки, играми и конкурсами, которые способствуют развитию у взрослых и детей взаимопомощи и сопереживания. Дети своими руками готовят подарки;

Новый год. Этот праздник направлен на формирование у детей отношения к празднику как к чудесному, радостному событию; на развитие эмоциональности детей. Это сказочный, полный волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей. Детей традиционно посещает Дед Мороз со Снегурочкой. Дети водят хоровод вокруг нарядной елки. Зал украшен разноцветными гирляндами, сверкающими фонариками, игрушками и снежинками. Дети показывают Деду Морозу свои танцы, песни, читают стихи. Новый Год – самый веселый праздник для всех. Поэтому он обычно бывает самым ярким, самым запоминающимся. Педагоги придумывают множество игр, сюрпризных моментов. Детей приходят поздравить с Новым Годом самые разнообразные сказочные герои. В завершении праздника Дед Мороз дарит детям подарки. К празднику оформляется выставка «Новогодняя сказка»;

Рождество. Праздник способствует духовно-нравственному развитию детей, знакомит с традициями и обычаями русского народа.

День Защитника Отечества. Этот праздник проводятся с особой торжественностью в феврале месяце. Праздник мужества, храбрости, смелости и отваги! Даже маленький мальчик может быть защитником. Начинается такой праздник с парадного выхода детей в зал с красными флажками, шарами, цветами, затем они перестраиваются лицом к гостям. Начинается праздничная перекличка, за которой следует концерт. Торжественность уступает место веселым развлечениям, играм, пляскам, хороводам. Детские выступления перемежаются играми-аттракционами, которые вносят оживление, веселье и не требуют предварительной подготовки. Дошкольники соревнуются в ловкости, сообразительности. Завершающая часть праздника вновь подчеркивает торжественность и радость происходящего. Звучат приветствия взрослых, перекличка детей;

Масленица – развлечение, которое приобщает детей к русским традициям, к родной культуре. Зал оформлен в русском народном стиле. Развлечение для детей и родителей проводиться на свежем воздухе, либо в музыкальном зале. Изготавливали большую куклу, которая олицетворяла собой Масленицу. Масленица бывает в конце февраля — начале марта. Она возвещает об окончании зимы и начале весны. Масленица — великий праздник на Руси. Народ его отмечает шутками, играми, плясками, кулачными боями и сытными застольями, обязательно с блинами. На масленицу наши мамы и бабушки пекут вкусные блины всю неделю. А завершается Масленица прощённым воскресением. В этот день все просят друг у друга прощения за случайные и неслучайные обиды.

Восьмое Марта. Праздник проводится с целью воспитания чувства уважения и благодарности к маме, бабушке. Дети поздравляют своих мам, бабушек, воспитателей с праздником через танцы, стихи, песни, игры. На занятиях изобразительной деятельностью дети готовят подарки для мам.

День Победы. Воспитатели стремятся сделать торжество трогательным, ярким, запоминающимся. В этот день детские сады и школы встречают дорогих гостей —

ветеранов Великой Отечественной. В сценариях обязательно предусмотрены поздравления для ветеранов, концертная программа для них. Звучит торжественная патриотическая музыка. У дошкольников необходимо формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Дети дарят ветеранам цветы или открытки, поздравляют с праздником.

«До свиданья, детский сад». Этот праздник проводится для детей подготовительной группы в конце учебного года, в июне и направлен на формирование положительной мотивации к будущему обучению в школе. Дети прощаются со своим детским садом, благодарят воспитателей. Как правило, в этом празднике широко представлена тема школы. Календарно-обрядовые праздники – это замечательная возможность ненавязчиво, исподволь приобщить ребенка к народному творчеству: песням, играм, танцам, обрядам. Показать всю палитру этих красочных праздников, привить любовь к своей стране и к своей культуре. Мероприятие направлено на углубление знаний о русской культуре, песнях, играх и обрядах;

Проведение праздничных мероприятий в процессе воспитания и обучения дошкольников несёт в себе целый комплекс соответствующих функций и направлений, и способствуетих реализации:

-повышение качества взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей;

-укрепление неформальных связей внутри коллектива;

-раскрытие интеллектуальных способностей отдельных детей и целого коллектива;

-повышение общего кругозора ребят и познавательной активности дошкольников;

-стимулирование творческих возможностей, создание атмосферы постоянного творческого поиска у детей, развитие личностной самостоятельности.

Общие дела - это события детского сада, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В СП ДС «Буратино» такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различны препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей.

Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня рассчитан на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При организации режима дня учитываются сезонные особенности: на холодный период, на теплый период. Распорядок дня в МБДОУ «Детский сад № 282» г. о. Самара сочетает в себе черты упорядоченности и гибкости. Режим работы ДОУ и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов;
- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации.

У каждого режимного момента в детском саду есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Воспитание и обучение в ходе режимных моментов.

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых Взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных Ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Прием пищи (завтрак, обед, полдник)	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать ультуру Поведения за столом, Формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

«Утренний сбор»	Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», Интересную детям, в Соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместой деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, Приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

	Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух , спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный Подъем, профилактические физкультурно - оздорови-тельные процедуры	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно,чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом. Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер.

Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности.

Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях[60]

Совместная деятельность ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Основные виды организации совместной деятельности и их воспитательный потенциал

Виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях	**Воспитательный потенциал**
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Привлечь детей к оценке событий, поступков, явлений общественной жизни и на этой основе сформировать у них адекватное отношение к окружающей действительности, к своим личным, гражданским и нравственным обязанностям
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формировать у детей положительный социальный опыт, умение ориентироваться в жизни, т. е. научить жить среди людей, ладить с ними, быть равноправными членами общества, в межличностном общении правильно воспринимать информацию, осмысливать её, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точкузрения и считаться с мнением других
Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	Формируются нравственные качества: - умение оценивать свой поступок и поступок товарищей; - применяет полученные знания в общении с детьми, в общении со

[60] 29.3.5.3.ФОП

	старшими; - умение сопереживать и сочувствовать героям художественных произведений. Приобщение дошкольников к художественной литературе позволяет заложить базовую основу его общей культуры, как одной из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольников. Ознакомление детей с художественной литературой способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его понимать и любить прекрасное, закладывает основы нравственности человеческой личности.
Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;	Развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, формирование нравственно-коммуникативных качеств ребенка, приобщение его к театральному и музыкальному искусству.
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций Просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	Гармоничное развитие личности ребенка, которое происходит в процессе приобщения детей к богатству человеческой культуры, к опыту, накопленному предшествующими поколениями. Формирование ценности сопереживания другому, взаимовыручке, прощению и пониманию другого. Формирование моделей поведения и характеристики героев
Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)	Приобщать дошкольников к культурно- эстетическим ценностям, побуждать к творческой деятельности, воспитывать любовь к родному городу, стране. Способствовать обогащению представлений о природном и рукотворном мире, развивать познавательные интересы. Повышать культурный уровень участников образовательных отношений.
Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок	Формирование гармонично развитой, общественно активной личности, её нравственное, эстетическое воспитание, углубление информированности, образованности.
Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)	Воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка. Формируются необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения. Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира. Расширяется умение общаться со сверстниками. Опыт, который ребенок получает в игре, обобщается и затем реализуется в реальном взаимодействии.
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	Подготовка дошкольников к последующей жизни в согласии с общепринятыми нормами поведения.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры	Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.	Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.	«Подарок», «Концерт»	
Познавательное развитие	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Выбор партнера, вида деятельности	Привлекать детей к планированию жизни группы на день	Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.	Проект. Методика Савенкова А.И. познавательно-исследовательской деятельности	
Речевое развитие	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги,	Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры	Активное слушание Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников	Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников		

	вопросы					
Художественно-эстетическое развитие	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном залеАппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества	Выбор партнера, выбор изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности	Привлекать к украшению группы к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).	Создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.		
Физическое развитие		Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.		Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.		

- Организация предметно-пространственной среды[61]

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) ДОО отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

ППС включает знаки и символы государства, региона, городского округа и детского сада; отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится СП ДС «Буратино».

ППС экологична, природосообразна и безопасна; гармонична и эстетически привлекательна; обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты главы государства, области, городского округа, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Материально-техническое оснащение предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП ДС «Буратино») и включать:

---

[61] п.29.3.6. ФОП и п. 49.3.3. ФАОП ДО

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится СП ДС «Буратино».

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Наполняемость предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках (6 шт.), включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие, центры уединения и социально-эмоциональные уголки. Кабинет педагога- психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.
2.	Физическоеразвитие	Физкультурно- музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.

4.	Познавательное развитие	Уголки природы, сенсорные уголки, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы, коллекции природных материалов (минералы, плоды и семена растений и мн.др.), образно-символический материал представлен специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационныеплакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей детского сада.

В группах созданы следующие центры активности:

- Центр спорта
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр чтения
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр речевого развития
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»
- Центр «Математика»
- Центр «уединения».

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* совмещенная со спальней (для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых есть спортивный уголок), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная*

(совмещенная с умывальной). В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. В отдельно выделенных местах организованы зимний сад и мини-музей.

Среда детского сада обеспечивает:

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков ихразвития;

-возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

-двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, гендерного принципа. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства.

При выборе материалов и игрушек для ППС в СП ДС «Буратино» ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеются документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

При создании ППС для детей с ОВЗ учитываются особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов).

Социальное партнерство[62]

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. Только при подобном подходе, возможно, воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Устанавливая социальное партнерство СП ДС «Буратино» с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности детского сада (экскурсии, походы);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых;

- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу СП ДС «Буратино».

Взаимодействие детского сада с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

[62] п.29.3.7. ФОП

№ п/п	Наименование организации	Мероприятия
1.	ГБОУ СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области Цель: обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)	Взаимопосещение педагогами СП и учителями начальных классов уроков, ООД, утренников, музыкальных и спортивных мероприятий, «Дня открытых дверей», «День Знаний», «День Защиты детей», «Праздник Букваря»; родительских собраний, подготовка рекомендаций для родителей; экскурсии в школу и по школе, агитационно-пропагандистская деятельность по ПДД, пожарной безопасности; волонтерские мероприятия; проектная деятельность.
2.	МБУ ДО «ДШИ №2» п.г.т.Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области	Встречи с юными музыкантами, совместные мини-концерты воспитанников детского сада и музыкальной школы; Участие в мероприятиях поселка на базе школы: «День пожилого человека», «День Матери», «День Отца», «День Победы» и др.
3.	ФГОУ ВПО Самарский государственный аграрный университет (СамГАУ)	Кураторство молодых ученых по проектной деятельности в рамках конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»; Опыты – «Опытное поле», «Цветник», «Огородные чудеса» и др; экскурсии в лаборатории, музеи, технические парки академии; реализация потребностей детей в занятиях спортом (хоккей, вольная борьба, футбол и др)
4.	Государственное научное учреждение Поволжский научно исследовательский институт им. Константинова (НИИСС) Цель: познакомить детей с секретами селекции культурных растений; историей; технологиями аграрной науки	Экскурсии в лаборатории и музей НИИСС; кураторство молодых ученых – агрономов по проектной деятельности в рамках конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»; создание гербариев семян культурных растений и трав; экспериментальная деятельность на «Опытном поле» с семенами новых сортов культурных растений, выведенных учеными
5.	Филиал городской библиотеки №1 п.г.т. Усть – Кинельский Цель: познакомить детей с библиотекой; дать основы библиографических знаний (абонемент, читальный зал, библиотекарь, разделы книг); патриотическое воспитание	Экскурсии в библиотеку; Встречи с ветеранами; Беседы, акции «Читаем детям о войне», «Библионочь» и др.
6.	МБУ «Центр диагностики и консультирования» г.о. Кинель Самарской области.	Психолого –медико -педагогической комиссия (ПМПК)
7.	Администрация п.г.т. Усть Кинельский	Акции: «Бессмертный полк», «Парад Победы», «Сделаем наш поселок чище» и др; праздничные мероприятия, посвященные Дням Красного календаря; волонтерские акции: «Коробочка надежды», «Покормите птиц

		зимой», «Елочка-живая иголочка» и др
8.	ОГИБДД ОВД по г.о.Кинель и м.р. Кинельский ГУВД по Самарской области	Беседы, тематические занятия, акции: «Пристегнись» и др; агитационно-пропагандистская деятельность: листовки, выступление агитбригады, выставки рисунков и поделок, конкурсы
9.	Кинельское управление министерства образования и науки Самарской области Цель: распространение и обмен опытом в педагогическом сообществе	Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников образования Самарской области (площадка «Познавательное развитие»); Окружной открытый конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»; Конкурсы «Воспитатель года и др
10.	МОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о. Кинель Самарской области Цель: повышение квалификации, обмен опытом, обеспечение преемственности	Повышение квалификации, обмен опытом, обеспечение преемственности «Школа педагогического мастерства», МО, конкурсы и т.д.
11.	Управление культуры и молодежной политики администрации г.о. Кинель МАУК «Городской ДОМ Культуры» г.о. Кинель; ДК п.г.т. Усть-Кинельский Цель: Творческое взаимодействие с учреждениями культуры для создания единой социокультурной среды	Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, День города и поселка, праздники Красного Календаря; занятия в кружках; просмотр спектаклей и концертов
12.	Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Самарской области «Кинельская центральная больница города и района» Детская поликлиника п.г.т.Усть-Кинельский Цель: сохранение и укрепление здоровья воспитанников	Использование комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий, направленных на снижение уровня заболеваемости, снижение уровня функциональной напряженности детского организма. Повышение медицинской грамотности воспитателей и родителей. Круглый стол «Предотвратить! Защитить! Привить! Профилактика гриппа и ОРЗ» и др.
13.	Храм в честь Святого Архангела Михаила п.г.т. Усть-Кинельский Цель: организация духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе ценностей исторически сложившейся Православной культуры.	Благотворительная пасхальная Ярмарка в помощь детям-инвалидам; Рождественские встречи; Конкурсы рисунков и поделок «Пасхальная радость»; Мини-спектакли и музыкальные встречи
14.	Газета городского округа Кинель «Кинельская жизнь»	Размещение статей о жизни детского сада
15.	Самарский областной детский эколого-биологический центр	Участие в конкурсах, акциях, марафонах, педагогических советах, круглых столах.
16.	АНО "ГородДог" (благотворительная организация по помощи бездомным животным)	Проведение в сместных акциях по помощи бездомным животным
17.	ООО «ЭкоСтройРесурс» - Региональный оператор Самарской области по обращению с твёрдыми коммунальными отходами	Участие к конкусрах акциях, проведение экологических уроков, просветительская деятельность в сфере экологического воспитания

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в СП ДС «Буратино», способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада

только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение[63]

СП ДС «Буратино» обеспечен квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022г. № 225.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г. № 761н.

Реализация образовательной программы СП ДС «Буратино» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация является структурным подразделением ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, которое устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности, в СП ДС «Буратино» дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373.

В целях эффективной реализации программы СП ДС «Буратино» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Общее количество педагогического состава в СП ДС «Буратино» – 19 человек (1 - старший воспитатель, 1- методист, 10 воспитателей, 2 педагога-психолога, 3-учителя-логопеда, 1 – музыкальный руководитель, 1 -инструктор по физической культуре). 1 медицинский работник – медицинская сестра.

Укомплектованность кадрами – 100%.

КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

	Аттестационные категории педагогических работников на 01.01.2025г.		
	Категория	**Количество педагогов**	**Доля педагогических работников в %**
	высшая	**6**	**31,6**
	первая	**5**	**26,3**
	вторая-	**-**	**-**
	ученая степень	**-**	**-**
	категория отсутствует	**2**	**10,5**
	из них прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности	**6**	**31,6**
Всего педагогов		**19**	**100%**

[63] п.29.4.1. ФОП и п.49.3.4

	Уровень образования педагогических работников		
	Уровень образования	**Количество педагогов**	**Доля педагогических работников в %**
	Высшее педагогическое	**17**	**89,5**
	В том числе дошкольное	**17**	**89,5**
	Среднее профессиональное педагогическое	**2**	**10,5**
	В том числе дошкольное	**2**	**10,5**
	Незаконченное высшее педагогическое	-	
	В том числе дошкольное	-	
	Без педагогического образования	-	
Всего педагогов		**19**	**100**

	Компьютерная грамотность педагогов		
		Количество педагогических работников/кол-во компьютеров	Доля от общего числа педагогических Работников, %
	Работа с компьютерными программами: - Текстовые редакторы (Microsoft Word или его бесплатные аналоги из офисных пакетов Open Office, Libre Office, Excel) - Программы для чтения электронных книг (DjVuReader, Cool Reader, Adobe Reader) - Программы-рисовалки (Paint, TuxPaint, BabyPaint и др.) - Программы для создания презентаций (Power Point)	19/4	100
	Количество компьютеров в свободном доступе для педагогов	1	
	Имеющийся «выход» в Интернет	4	

Реализация Программы воспитания обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками

Наименование должности (в соответствии с штатным расписанием детского сада)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	-управляет воспитательной деятельностью на уровне детского сада; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в детском саду за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в СП на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в СП; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в СП (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в СП).
Методист	- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в

	воспитательной деятельности; - наполнение сайта СП информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в окружных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед	- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций СП; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований воспитанников; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья

Должность	Основные направления психолого-педагогического сопровождения		
	Диагностика	Организационно-методическое обеспечение образовательного, воспитательного и коррекционного процесса	Взаимодействие с родителями
Педагог-психолог	Психологическая	Консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Беседы с родителями о психических особенностях развития ребенка, консультации по организации коррекции недостатков развития
Учитель-логопед	Педагогическая	Коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.	Оказание логопедической помощи семьям детей
Музыкальный руководитель	Диагностика музыкальных способностей	Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества.	Оказание помощи родителям в развитии музыкально- творческих способностей детей всемье.
Инструктор по физической культуре	Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированность двигательных умений.	Организация физкультурно- оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребенка физической нагрузки.	Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребенка в семье.
Воспитатель	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания. Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально- психологического климата и стиля воспитания в семье.	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных программ, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами. Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д	Помощь в обеспечении законодательно закрепленных льгот детям с нарушениями в развитии и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции

Нормативно-методическое обеспечение[64]

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольнойобразовательной организации определяют следующие документы:

• Конституция Российской Федерации;

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Основные локальные акты:

• Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

• План работы на учебный год;

• Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в детском саду;

• Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП ДС «Буратино» (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в детском саду);

• Программа развития СП ДС «Буратино»

Для реализации программы воспитания СП ДС «Буратино» также использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф - https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализациипрограммы воспитания

Образовательная область	Методические материалы
«Социально-коммуникативное развитие»	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия* Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. *Наглядно-дидактические пособия* Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная войнав произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественнойвойне 1812 года». *Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание* *Методические пособия* Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты: «Очень важные профессии». *Формирование основ безопасности Методические пособия* Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников(3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожногодвижения (3-7 лет). *Наглядно -дидактические пособия* Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты дляоформления

[64] п.29.4.2. ФОП

	родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.
«Познавательное развитие»	*Развитие познавательно-исследовательской деятельности* *Методические пособия* Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельностьдошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательскаядеятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательныхспособностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром (3-7 лет). *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем посказке. *Наглядно -дидактические пособия* Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. *Ознакомление с предметным окружением и социальным миром* *Методические пособия* Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины». Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». *Формирование элементарных математических представлений* *Методические пособия* Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». *Ознакомление с миром природы* *Методические пособия* Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные среднейполосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»;

	«Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные-домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки-друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
«Речевое развитие»	*Методические пособия* Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детскогосада. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группараннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительнаяк школе группа (6-7 лет). *Наглядно-дидактические пособия* Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкийалфавит».
«Художественно-эстетическое развитие»	*Методические пособия* Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Дляработы с детьми 2-7 лет. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Комарова Т.С. Развитие художественных способностейдошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет(готовится к печати). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет(готовится к печати). *Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». Серия «Народное искусство-детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по

	дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь- народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия«Искусство-детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
«Физическая культура»	*Методические пособия* Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексыупражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. *Наглядно-дидактические пособия* Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимнихвидах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».*Игровая деятельность* *Методические пособия* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей[65]

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в СП ДС «Буратино» лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

[65] п.29.4.3. ФОП

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в детском саду.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

-формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающим и в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми,

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.[66]

Программа воспитания СП ДС «Буратино» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад СП ДС «Буратино» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой СП ДС «Буратино» и принят всеми участниками образовательных отношений.

[66] П. 49.3.1 ФАОП ДО

Процесс проектирования уклада СП ДС «Буратино» включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности СП ДС «Буратино».	Устав СП ДС «Буратино», локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ДС «Буратино»: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ДС «Буратино»; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада СП ДС «Буратино».	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ДС «Буратино» с семьями обучающихся. Социальное партнерство СП ДС «Буратино» с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События СП ДС «Буратино». Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП ДС «Буратино» возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для гоятей СП ДС «Буратино»).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:[67]

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников,

[67] П. 49.4 ФАОП ДО

признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях СП ДС «Буратино» являются:[68]

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

[68] П. 49.05 ФАОП ДО

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования[69]

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в детском саду;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется СП ДС «Буратино» ГБОУ

[69] . п 27 ФОП ДО

СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне дошкольного обучения[70]

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей

[70] П. 28 ФОП ДО

нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании

медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы дошкольного обучения в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т Усть-Кинельский К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная

нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский созданы специальные условия (материально-технические, программнометодические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР), детьми с задержкой психического развития (далее – ЗПР), детьми с расстройствами аутистического спектра, с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована для детей с двухлетнего. возраста.

Профессиональная коррекция нарушений – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности В СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Специальными условиями получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья можно считать создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей особенности детей с ОВЗ; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; коррекционно-развивающие занятия; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ОВЗ.

Такой системный подход к пониманию **специальных условий** образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с ОВЗ, позволяющий обеспечить

всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное коррекционное обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным особенностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения психо-речевого развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства высших психических функций, в том числе и речи, выявить характер психо-речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого и психического развития детей дошкольного возраста.

После периода адаптации детей, поступивших в детский сад, по рекомендации воспитателя группы проводится психолого-педагогическое обследование детей, нуждающихся в организации для них специальных образовательных условий (СОУ). Обследование проводится с письменного согласия родителя (законного представителя). Психолого-педагогического обследование проводится специалистами: педагогом – психологом и учителем - логопедом детского сада. Воспитателями составляется характеристика. Затем проводится коллегиальное обсуждение результатов обследования членами ППк, выносится предварительное заключение в отношении детей, нуждающихся в создании СОУ. Родителям, дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации СОУ, рекомендуется пройти ПМПК с целью подтверждения необходимости создания для них СОУ, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

При направлении ребенка на ПМПК родителям (законным представителям) выдаются на руки следующие документы:

- направление на ПМПК;
- характеристика педагогическая на ребенка в 2-х экземплярах, заверенная печатью;
- заключения (представления) специалистов (педагога-психолога, учителя
- логопеда);
- копия коллегиального заключения ППк, заверенная печатью;
- представление психолого-педагогического консилиума детского сада
- результаты самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка за текущий учебный год.

Протокол ППк оформляется не позднее пяти рабочих дней после проведения заседания и подписывается всеми участниками заседания ППк.

Коллегиальное заключение ППк оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается председателем консилиума (лицом, исполняющим его обязанности),

секретарем и членами консилиума. Родители (законные представители) ребенка знакомятся с заключением ППк под личную подпись. В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением консилиума о необходимости прохождения ПМПК, отказа от направления ребенка на ПМПК, родители выражают свое мнение в письменной форме.

Обучение и воспитание данного ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом. В ситуации прохождения ребенком ПМПК (в период не ранее одного календарного года до момента поступления в детский сад) и получения детским садом заключения об особенностях ребенка и рекомендаций ПМПК, проводится работа по созданию СОУ, в том числе разработка рабочей группой в течение 1 месяца адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения. Заключение консилиума носит для родителей (законных представителей) детей рекомендательный характер.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

Адаптированные образовательные программы дошкольного образования используются в группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ. Целью данных программ является построение системы коррекционноразвивающей работы младшего и старшего дошкольного возраста для детей с ОВЗ, предусматривающие полную интеграцию действий всех специалистов детского сада и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОВЗ, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий воспитателей, специалистов и семьей воспитанников в соответствии с разработанной АОП в детском саду. Реализация АОП осуществляется следующими специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию при участии и взаимодействии с родителями ребенка.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

В детском саду созданы условия для беспрепятственного доступа ребенка на территорию, в здание детского сада и группу. Ребенок интегрируется с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий как на территории детского сада (праздники, развлечения и т.д.), так и за его пределами (экскурсии, посещение музеев, выставок, и т.д.).

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков психо-речевого развития детей с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создается педагогами

для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС:

– содержательно-насыщенная и динамичная;

– трансформируема;

– полифункциональна;

– доступна;

– безопасна;

– эстетична.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ. Для этого в групповых и других помещениях есть достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики. В детском саду имеется логопедический кабинет и кабинет педагога-психолога, включающие необходимое для коррекционной работы с детьми оборудование и материалы:

Мебель: 4 стола, 6 стульев, 2 шкафа, тумбочка, полки для оборудования; наборное полотно, компьютерный стол, большой стул.

Технические средства: компьютер, диски с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для физминуток и подвижных игр.

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные зеркала (10 шт.)

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- Коврограф Ларчик комплект и методические материалы;

- альбомы для обследования и коррекции ВПФ и звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов; - пособие для развития дыхания «Послушный ветерок».

- алгоритмы для составления рассказов, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп («Веселый лабиринт», «Игры-ходики» и др.).

- Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.

- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи («Чей домик ?», «Времена года», «Один и много», «Назови ласково» и др.).

- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери» и т.п.).

- лото, домино по изучаемым лексическим темам (Игрушки, Птицы, Транспорт и др.. - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).

- кубики Зайцева, слоговые таблицы.

- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).

- альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Наш детский сад», «Четыре времени года». - Рабочие тетради и простые карандаши.

- Ребусы, кроссворды.

- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (разноцветные кружки, звуковые линейки для определения места звука в слове и т.п.)

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам «Фрукты», «Овощи».

- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам. - Кубики с картинками по теме «Сад-огород».

- Геометрическое лото.

- Массажный мячик.

- Счетные палочки.

- Игрушки-шнуровки, разборная матрешка.

- Мягкий конструктор «Собери букет», «Азбука», «Ёжик» и т.д.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие символы звуков.

Пособия для обследования и развития интеллекта

- Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, игрушка «Логика»,

- Альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство.

Способы включения родителей различные:

наглядная информация,

индивидуальные консультации,

родительские собрания,

мастер-классы,

семинары,

круглые столы,

дни открытых дверей,

совместные проекты.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь

Помощник воспитателя осуществляет сопровождение ребенка (при необходимости) в здании и по территории детского сада, а также во время проведения мероприятий за пределами детского сада.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский. Реализацию коррекционных мероприятий Основной образовательной программы детского сада осуществляют воспитатели, специалисты (учитель–логопед, педагог–психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Взаимодействие осуществляется в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка и его интеграцию в социуме.

План индивидуально ориентированных мероприятий

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ, разработка индивидуального образовательного маршрута на каждого ребенка с ОВЗ, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком с ОВЗ, проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по коррекции речи, консультирование.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ, разработка индивидуального образовательного маршрута на каждого ребенка с ОВЗ, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных сиходиагностики, проведение тренинговых, психо-коррекционных форм работы.	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций
Воспитатель	Педагогическая диагностика, направленная на определение уровня развития у детей с ОВЗ разных видов деятельности, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; закрепление речевых навыков, полученные на коррекционных занятиях; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно

	согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций учителя логопеда и педагога-психолога; организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	развивающего процесса
Музыкальный руководитель	Педагогическая диагностика, направленная на исследование у детей с ОВЗ музыкального слуха, чувства ритма, певческих навыков, музыкально-ритмических движений; разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ; реализация используемых программ с целью коррекции уровня развития музыкальных навыков и умений у детей с ОВЗ; выполнение рекомендаций учителя-логопеда и педагога-психолога.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОВЗ по разработанным учителем-логопедом лексическим темам.
Инструктор по физической культуре	Педагогическая диагностика, направленная на исследование общего физического развития детей с ОВЗ, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ; реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений; подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитие двигательной сферы, снижение ловкости и скорости; выполнение упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением; закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

ФГОС ДО определяет инвариантные цели и ориентиры реализации основной образовательной программы дошкольного образования СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи, задержка психического развития, расстройства аутистического спектра и др.) осуществляется реализация адаптированных образовательных программ дошкольного

образования по конкретной нозологии:

- адаптированная образовательная программа – программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития;

- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутического спектра.

Адаптированная программа для детей с ОВЗ — это комплексная программа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы основного общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с ОВЗ направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования для категории детей с ОВЗ внесены изменения и дополнения в соответсвии с ФАОП ДО:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации АОП, описания планируемых результатов освоения АОП и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел АОП (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел АОП, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Зачисление детей в группы комбинированной направленности оформляется приказом директора ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский на основании индивидуального заключения на каждого ребенка ПМПК с рекомендациями о форме оказания коррекционно-развивающего сопровождения.

На основании заключения ПМПК учитель логопед, совместно с педагогом психологом разрабатывают Индивидуальную программу на каждого ребенка, посещающего группу комбинированной направленности в соответствии с нарушениями.

Во время педагогической диагностики (наблюдения) и диагностики речевого развития учителем-логопедом заполняется «Карта развития ребенка дошкольного возраста» и стимульный материал для проведения обследования (Нищева Н. В.).

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать АОП в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические альбомы. В конце учебного года всеми специалистами группы комбинированной направленности проводится итоговая диагностика для определения динамики развития каждого ребенка с ТНР. Формой отчета текущего контроля (мониторинга) является Сводная результатов диагностического обследования

речевого развития детей с ТНР с обобщенными выводами.

Сводная результатов диагностического обследования речевого развития детей с ТНР
СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский
за _____ учебный год

Возрастная группа	Кол-во детей	Заключение ПМПК на начало учебного года				Динамика речевого развития						
		ОНР I уровня	ОНР II уровня	ОНР III уровня	ОНР IV уровня	ОНР I уровня	ОНР II уровня	ОНР III уровня	ОНР IV уровня	ФФНР	ФНР	Норма речевого развития
Итого												

Психологическое обследование

В ходе педагогической диагностики (наблюдения) и диагностики психоречевого развития педагог-психолог проводит обследование детей с ЗПР и с УО по диагностической карте развития психических процессов «Экспресс-диагностика в детском саду. комплект материалов для педагогов-психологов» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. (см ООП п 1.1.2.) Были выявлены следующие образовательные потребности детей с ЗПР, которые включают в себя как общие, свойственные всем детям с особыми образовательными потребностями, так и специфические.

Результаты обследования фиксируются в протоколе (мониторинге) развития ВПФ у детей с ОВЗ, на основе которого отслеживается динамика психоречевого развития детей с ЗПР и с УО, которые в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» находятся не в открытом доступе. Формой отчета текущего контроля (мониторинга) является

Сводная результатов диагностического обследования
психического развития детей с ЗПР и с УО с обобщенными выводами
СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский
за _____ учебный год

Возрастная группа	Колво детей	Заключение ПМПК на начало учебного года			Динамика психического развития		
		ЗПР (УО)	Нижняя граница возрастной нормы	норма	ЗПР (УО	Нижняя граница возрастной нормы	норма
Итого							

• Осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого- педагогической комиссии) В соответствии с заключением ПМПК и решением ППк детского сада ребенку с ОВЗ рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования с учетом психо – физического развития и индивидуальных возможностей ребенка (заключение ПМПК храниться в закрытом доступе).

В группах комбинированной направленности разрабатывается АОП ДО в соответствии с данной структурой нарушения. АОП рассматривается на Малом педагогическом совете детского сада, принимается решение Педагогическим советом

Учреждения и согласовывается с родителями (законными представителями) воспитанника с ОВЗ, утверждается приказом директором Учреждения. В конце учебного года проводится плановое заседание ППк в ходе которого обсуждается динамика индивидуального развития каждого воспитанника и результативность освоения АОП, в случае необходимости в АОП вносятся корректировки согласно рекомендациям ППк.

В течение всего коррекционно-образовательного процесса учитель-логопед и педагог-психолог проводят индивидуальные занятия с детьми, имеющие психо-речевые нарушения.

Основной целью индивидуальных коррекционных занятий является формирование правильного звукопроизношения, формирование слоговой структуры и звуко-наполняемостью слова, а также развитие ВПФ и эмоционнально-волевой сферы (далее ЭВС).

Организация освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении

Рабочая программа учителя-логопеда с детьми младшего и старшего дошкольного возраста является составной частью ООП детского сада, основываясь на программу «Вариативная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Н. В. Нищевой.

Для реализации поставленной задачи учитель-логопед со всеми участниками образовательного процесса создали все необходимые условия. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР реализуется специалистами на индивидуальных и подгрупповых занятиях на основании личного заявления родителей (законных представителе) и в соответсвии с рекомендациями ПМПК/ППк.

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Наименование программ.

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/Детство-Пресс, 2023.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В, Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта- Создание условий для эмоционального. Социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, И.Н. Волкова Подготовка к школе детей с задержкой психического развития - Повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Т.П. Медведева, И.А. Панфилова, Е. В. Поле Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. - Программа по комплексному развитию детей с синдромом Дауна. Пособие посвящено развитию речи. Моторных навыков, познавательной деятельности и социальной адаптации детей с синдромом Дауна. В нем изложены теоретические основы и практические методы работы с такими детьми в процессе индивидуальной и групповой работы.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. – М.: Издательство «Альфа», 1993

Мазанова Е.В. Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет ФГОС/Учитель, 2014

Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников/нов. офор. Программа. 6-7 лет/РЕЧЬ, 2022.

Программно-методическое обеспечение

Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей 3-8 лет. Новый формат./Детство-Пресс, 2023.

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников/детство-Пресс, 2023.

Бойко Т.В. Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Старшая группа. ФГОС ДО/Учитель, 2020.

Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий: Обучение грамоте детей с недоразвитием речи/Феникс, 2020.

Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. 2-е изд/Детство-Пресс, 2024.

Гомзяк О.С. Говорим правильно: Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. Учебно-методический комплект из 4 книг. – М.: Издательство «Гном» и «Д», 2022.

Гордеева С.Е. Методическое пособие. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения/Сфера, 2019.

Даньшина Н. Г. Логопедические игры и упражнения для предупреждения дисграфии на основе нарушения/АРКТИ, 2019.

Захарова О. Алалия. Логопедическое обследование детей с алалией/Сфера, 2016.

Климонтович Е.Ю. Увлекательная логопедия Учимся говорить правильно для детей 4-5 лет Пособие/Теревинф, 2022

Ковшиков В. А. Методика диагностики и коррекции нарушений употреблений падежных окончаний существительных/КАРО, 2018.

С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова «Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического равзития» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Г, Г, К, К, Х, Х. Дидактический материал для логопедов./ГНОМ, 2023.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение.- М., 2018.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-пресс, 2014

Кручинина Г.И. Формирование звукопроизношения у дошкольников с ТНР. Этап работы со звуками среднего онтог. Практическое пособие/Владос, 2020.

Лопухина И.С Логопедия. Звуки, буквы и слова/КоронаВек, 2018.

Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. 2-е изд., испр/ГНОМ, 2022.

Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии/ГНОМ, 2023.

Невская В.П. Методическое пособие. Речевые игры и упражнения. Пособие для учителей-логопедов, воспитателей и родителей/Сфера, 2016.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи/Детство-Пре5сс, 2021.

Слюсарь К.Н. Игровые коррекционно-логопедические занятия с детьми 5 лет с ОНР/Владос, 2014.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Методическое пособие для педагога-дефектолога /Владос, 2023.

Стребелева Е.А., Шматко Н.Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./Просвещение, 2020.

Татаркина Л.А. Логоритмика: Запуск речи через пение и движение для детей от двух ле/Феникс, 2016

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит/Эксмодетсство, 2017.

Ткаченко Т.А. Система логопедической работы с неговорящими детьми: теория, методика, организация занятий, конспекты/Феникс, 2019.

Чернякова В.Н. Методическое пособие. Игровые технологии в формировании звукопроизношения у детей 4-7 лет/Сфера, 2017.

Дидактические пособия

Воробьева Т.А., ГузенкоТ.В. 50 уроков для подготовки руки к письму.– СПб.: Издательский дом «Литера», 2023.

Воробьева Т.А., Воробьева П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения.. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2022.

Громова О.Е. Говорю правильно (С-З-Ц; Ш-Ж; Л-Л', Р-Р')– М.: ТЦ «Сфера», 2023

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для произношения звука (л; л'; с,з,ц; щ,ч; ш;ж; р; р') М.: ООО « Издательство ГНОМ и Д», 2022.

Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2019.

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2022.

Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. -изд.10-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2018.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (1, 2, 3, 4 альбомы).-М.: Издательство ГНОМ, 2023 г.

Мазанова Е.В. Альбомы по лексическим темам для старшей группы

Б.П.Никитин «Сложи квадрат 2»

Б.П.Никитин «Сложи квадрат 3»

Б.П.Никитин «Сложи узор»

Д/и «Большие и маленькие 1»

Д/и «Большой-маленький»

Д/и «В мире звуков»

Д/и «Волшебная геометрия»

Д/и «Все профессии важны 1»

Д/и «Все профессии важны 2»

Д/и «Забавные истории 2»

Д/и «Играем в лото»

Д/и «Короткие слова»

Д/и «Кто что делает?»

Д/и «Кухня»

Д/и «Логопедическая мозаика»

Д/и «Логопедическое лото»

Д/и «Маленькие слова»

Д/и «Мои первые слова»
Д/и «Мой первый рассказ»
Д/и «Подбери картинку»
Д/и «Про сказку»
Д/и «Сложи картинку»
Д/и «Собери картинку»
Д/и «Цветное лото»
Домино «Животные»
Домино «Найди соответствия»
Игра «Путешественник»
Игры Воскобовича
Игры Зайцева
Календарь природы (ящик)
Конструктор «Одежда»
Корзина «Овощи и фрукты»
Куб- сортер
Кубики
Кубики «Буквы»
Лото
Одень девочку
Одень мальчика
Пано «Фрукты-овощи»
Плакат «Алфавит»
Слова с 3-мя звуками
Слова с 4-мя звуками
Слова с 5-ю звуками
Собери картинку
Шнуровки

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Содержание образования в группах комбинированной направленности определяется образовательной программой (образовательными программами) исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. Участниками образовательного процесса являются педагогические и медицинские работники Детского сада, дети и их родители (законные представители). Коррекционно-развивающее сопровождение детей осуществляется в соответствии с учебными планами по программам дошкольного образования для детей с данным отклонением в развитии. В целях преодоления отклонений в развитии детей в группах с детьми проводятся групповые (фронтальные) – по периодам, подгрупповые и индивидуальные (ежедневные) коррекционные занятия.

Образовательный процесс в группах комбинированной направленности осуществляется специалистами в области коррекционной педагогики, а также воспитателями, прошедшими соответствующую переподготовку по профилю деятельности групп коррекционной направленности. Психологическое обеспечение образовательного процесса в группах комбинированной направленности осуществляет педагог-психолог, входящий в штат СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский. Медицинское обеспечение в группах осуществляют штатный медицинский работник (медицинская сестра), которая совместно с администрацией детского сада отвечают за охрану здоровья детей и укрепление их психофизического состояния, диспансеризацию, проведение

профилактических мероприятий и контролируют соблюдение санитарно-гигиенического режима, организацию физического воспитания и закаливания, питания.

Медицинская сестра оказывают помощь педагогам в организации индивидуального и дифференцированного подхода к детям с учетом здоровья и особенностей их развития, дает им рекомендации, а также родителям (законным представителям) о необходимости соблюдения охранительного режима в домашних условиях с целью профилактики заболеваний. В СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский функционирует 5 групп комбинированной направленности.

С 1 сентября по 15 мая осуществляется организованная образовательная деятельность с детьми с ОВЗ в рамках реализации АОП ДО, а так же в рамках сетевой формы реализации образовательных программ.

Коррекционная помощь детям с ОВЗ оказывается в соответствии с циклограммой коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ учителя-логопеда и педагога-психолога на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Коррекционная работа проводится ежедневно в первой и во второй половине дня. Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом и педагогом-психологом с учетом выраженности психо-речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк.

Рекомендуемая периодичность проведения коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью психо-речевого нарушения, и требованиями адаптированной образовательной программы и составляет не менее двух коррекионных занятий в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Продолжительность коррекционных занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 2 до 3-х лет — не более 10 мин;

для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 мин;

для детей от 4-х до 5-ти лет — не более 20 мин;

для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Коррекция особенностей речевого развития детей с ОВЗ осуществляется на подгрупповых занятиях, предусматривающих следующие виды деятельности:

• поразвитию связной речи;

• обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи;

• развитие высших психических функций;

• развитие эмоционнально - волевой сферы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексические темы учителя-логопеда и педагога-психолога максимально приближены к календарю тематических недель в ООП детского сада.

- реализация индивидуальной программы реабилитации и абилитации детей-инвалидов

Работа в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский ведется в соответсвии с Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 26 июня 2023 г. № 545н «Об утверждении Порядка разработки и реализации индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы, и их форм»;

Выписки из индивидуальной программы реабилитации и абилитации **(**далее **–** ИПРА) ребенка-инвалида поступают в СП ДС от родителей (законных представителей) детей-инвалидов, а также из информационной системы «Сведения об исполнении мероприятий в рамках индивидуальных программ реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов.

Приказом старшего воспитателя СП ДС назначается ответственное лицо за реализацию мероприятий ИПРА (далее – ответственный сотрудник).

В СП ДС ответственный сотрудник:

- регистрирует получение выписки из ИПРА в «Журнал учета сведений по разработке и реализации планов мероприятий ИПРА» и связывается с родителями ребенка-инвалида. Родители (законные представители) ребенка-инвалида оформляют заявление о разработке Мероприятий ИПРА ребенка-инвалида ;

- в течении 14 дней направляет ребенка-инвалида на психолого-педагогический консилиум (ППк) структурного подразделения для разработки «Плана мероприятий ИПРА ребенка-инвалида» с учетом заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), которое родители (законные представители) ребенка-инвалида предоставляют в СП ДС.

План реализации мероприятий ИПРА в части психолого-педагогической реабилитации/абилитации

УТВЕРЖАЮ:
Старший воспитатель СП ДС
«_____»
ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский
_____
подпись ФИО

Согласовано с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида__/_____

ФИО ребенка-инвалида/инвалида					Дата рождения	
Дошкольное образование (группа): *нужное отметить*		**Общее образование (форма обучения):** *нужное отметить*		Класс:	**Профессиональное образование:** *нужное отметить*	
Общеразвивающей направленности		Обычный класс			Обычная групп	
Комбинированной направленности		Отдельный (специальный) класс			Специальная группа	
Компенсирующей направленности		На дому (наличие справки ВК)			дистанционное	
Кратковременного пребывания		семейная			Другое:	
Сроки реализации ИПРА-				Срок отчета -		

Наименование мероприятий	Ответстве	Срок	Отметка

		нный	исполнения	исполнения/неисполнения (с указанием причины)
Условия по организации обучения (в соответствии с заключением ПМПК от _____№_____):				
Образовательная программа: *нужное отметить*				
ООП ДО				
АОП ДО, нозология				
ООП НОО				
АООП НОО, вариант				
ООП ООО				
АООП ООО, нозология, вариант				
ООП СОО				
АООП СОО, нозология				
АООП УО				
ООП ПО				
АООП ПО, нозология				
Безбарьерная среда: *нужное отметить*				
Архитектурная доступность				
Условия для лиц с нарушением зрения				
Условия для лиц с нарушением слуха				
Направления психолого-педагогической реабилитации или абилитации				
Психолого-педагогическое консультирование обучающегося с инвалидностью и его семьи:				
-социальная адаптация				
- профессиональная ориентация				
Педагогическая коррекция:				
- профилактика образовательных трудностей;				
- внеурочная деятельность;				
-социально-бытовая ориентировка				
Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса:				
-психолого-педагогическая диагностика				
-занятия с логопедом				
-занятия с дефектологом				
-психокоррекционные занятия				
-анализ результатов психолого-педагогической реабилитации/абилитации				
Протокол заседания ППк			от___ №_____ Дата составления	от_____№_____ Дата реализации

Психолого-педагогический консилиум (ППк) структурного подразделения:

-определяет перечень мероприятий психолого-педагогической реабилитации, ответственных за выполнение мероприятий, сроки исполнения, обеспечивая

последовательность, комплексность и непрерывность в осуществлении реабилитационных или абилитационных мероприятий;

-обеспечивает динамическое наблюдение, контроль эффективности проведенных мероприятий, а также оценку результатов реализации плана рекомендуемых мероприятий.

При определении задач по психологопедагогической реабилитации или абилитации конкретного ребенка-инвалида в обязательном порядке учитываются: индивидуальная ситуация развития (структура дефекта, возраст, уровень реализуемой АОП (дошкольное образование), индивидуальные особенности ребенка. Содержание его психолого-педагогической реабилитации или абилитации должно быть соотнесено с основными направлениями психолого-педагогической реабилитации, прописанными специалистами бюро медико-социальной экспертизы в ИПРА.

План реализации мероприятий ИПРА утверждается старшим воспитателем СП ДС и согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида.

Срок исполнения реабилитационных или абилитационных мероприятий не должен превышать срок, в течении которого рекомендовано проведение реабилитационных и абилитационных мероприятий.

В случае если ребенку-инвалиду до истечения срока действия ИПРА разрабатывается ГБ МСЭ новая ИПРА, то готовится отчет об исполнении предыдущей ИПРА и разрабатывается план реализации новой ИПРА.

В случае если в течение периода реализации ИПРА ребенок-инвалид переходит в другое образовательное учреждение, то СП ДС ставит отметку об исполнении на дату перевода, готовит пакет копий документов (План реализации ИПРА, коллегиальное заключение ППк, результаты промежуточных оценок эффективности реализации мероприятий ИПРА и др.) и передает в ту организацию, в которой ребенок-инвалид продолжит обучение.

При необходимости СП ДС может привлекать дополнительные кадровые ресурсы для реализации мероприятий, рекомендованных ИПРА, в том числе использовать сетевое взаимодействие.

Привлекаемым специалистам для реализации рекомендаций ИПРА не позднее 5 рабочих дней составляется план работы с ребенком-инвалидом для реализации рекомендаций ИПРА.

Основные направления деятельности по психолого-педагогической реабилитации или абилитации

-диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг);

-консультирование (индивидуальное и групповое);

-развивающая работа (индивидуальная и групповая);

-коррекционная работа (индивидуальная и групповая);

-психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности родителей воспитанников.

Этапы составления плана мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации:

Предварительный этап (изучение документации, личных дел, изучение социального окружения ребёнка (с кем общается дома, в саду и внешние связи).

Диагностический этап (диагностические исследования (наблюдение, психологические тесты с целю выявления эмоционально-личностных особенностей ребёнка и определения зоны ближайшего развития).

Коррекционно-развивающий этап (улучшение психического состояния воспитанников, коррекция эмоционально-волевой и познавательной сфер, получение помощи в социализации).

Заключительный этап (анализ результатов эффективности проведённой работы)

Порядок разработки и утверждения плана мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации:

Рассматривается на заседании ППк.

Утверждается приказом старшего воспитателя и согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида.

Все изменения, дополнения, вносимые специалистами в течение периода реабилитации или абилитации, должны быть согласованы с членами ППк.

- описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий обучающих

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (ФОП п. 27.8):

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в соответствии Календарно-тематическим планированием коррекционной работы, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы с детьми с ТНР. обеспечивает:[71]

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

[71] П. 43 ФАОП ДО

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и

видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими

конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый

разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком

на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным

навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза

при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии

коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно

формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.[72]

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

[72] п. 45 ФАОП ДО

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-

игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-

логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ГГМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при

психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его

	усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания,	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;

трудовому воспитанию	2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные

	моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам,

	проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения

	прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть

	ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

	4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

	6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;

кругозора	2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях

	природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудии; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на

	наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих,

	звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции;

	13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при

	овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-

	слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;

	5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

	14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию

	деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки,

	передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений

	необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе,

	развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом,

	характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на

	нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;

	8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС.[73]

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте строго индивидуальные, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

[73] п. 46 ФАОП ДО

4. Формирование и развитие коммуникации.

5. Речевое развитие.

6. Профилактика и коррекция проблем поведения.

7. Развитие двигательной сферы.

8. Формирование навыков самостоятельности.

9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Развитие эмоциональной сферы.

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миров в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

Развитие сенсорно-перцептивной сферы.

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

стимулировать функцию прослеживания взором спокойно движущегося объекта;

создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника,

находящегося на расстоянии вытянутой руки;

стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);

стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);

развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);

учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

формировать умение выделять изображение объекта из фона;

создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погреметь, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;

побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);

активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;

привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стуке в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;

совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами,

учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

Тактильное и кинестетическое восприятие:

активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

Восприятие вкуса:

различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия:

показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

Формирование и развитие коммуникации.

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приёмам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями

(законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

формировать навыки активного внимания;

формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

вызывание реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;

вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;

вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,

вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;

совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

учить откликаться на своё имя;

формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);

учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;

формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;

учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;

предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

Речевое развитие.

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения,

включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;

развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

формировать умение принимать контакт,

формировать умения откликаться на свое имя;

формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Развитие понимания речи:

стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";

формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;

учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";

учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";

учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;

учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;

учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;

учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;

учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;

стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;

учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);

учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;

стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;

учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;

стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;

учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;

создавать условия для развития активных вокализаций;

стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;

создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;

побуждать к звукоподражанию;

создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");

учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.

В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие

проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционцую работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;

стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По

феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях -закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;

2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другуюу

4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;

5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;

6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;

7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;

8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трёх форм);

9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;

10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У

обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипии:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твёрдый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипии):

развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);

формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;

учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;

формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);

формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, перекладывать предметы из одной ёмкости в другую;

учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипии!);

формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

Общефизическое развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);

2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;

4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).

6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);

7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

8) создавать условия для овладения умением бегать;

9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной

деятельности;

11) развивать у обучающихся координацию движений;

12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;

13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;

14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;

16) учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);

17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;

19) тренировать у обучающихся дыхательную систему,

20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

2) закреплять сформированные умения и навыки,

3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,

4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,

5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);

учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае

коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);

далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;

возрастанием "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).

Формирование навыков самостоятельности.

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объёму.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития

коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живёшь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений

речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1 .Формирование импрессивной речи:

обучение пониманию речи;

обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";

обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;

обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);

обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;

выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;

называние предметов;

обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);

обучение выражать согласие и несогласие;

обучение словам, выражающим просьбу;

дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причёсываешься)?"; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);

конвенциональные формы общения;

навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);

навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;

развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);

конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании

результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;

2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;

3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

лишение подкрепления;

"тайм-аут" - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить

основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миров в целом:

формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам. Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);

2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же;

3) соотнесение одинаковых предметов;

4) соотнесение предметов и их изображений;

5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;

6) задания на ранжирование (сериацию);

7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе

Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;

способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");

способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее -самостоятельно;

взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;

реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

продолжение обучения использованию расписаний;

постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера -бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

возможность взаимообменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна

обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогические коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР.[74]

Последовательное всестороннее развитие психологического потенциала обучающихся с ОВЗ, в том числе обучающихся с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Успешность психического развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизического состояния, тяжесть и сложная структура первичных нарушений развития и их вторичных социальных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у обучающихся с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, ведущей и типичных видов деятельности, а также коррекции как общих, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АОП ДО и открывает перспективы освоения содержания общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальной программе коррекционной работы (далее - ИПКР). Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и "зона ближайшего развития" ребенка с ТМНР во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и "зону его ближайшего развития"; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с ТМНР, наполнение содержательной части ИПКР по

[74] п. 48 ФАОП ДО

степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа "от простого к сложному". В ИПКР допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания программы является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы.

В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

Содержание ИПКР определяется следующим образом:

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с ТМНР, включает:

сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации;

углубленное психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в Организацию.

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специалисту может оказать современная методическая литература и учебные пособия, где подробно изложено содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;

результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации потребности в уходе и присмотре (кормлении, одевании или раздевании, совершении гигиенических процедур, передвижении), а также для обеспечения безопасной среды;

определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.

определяются формы сотрудничества СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИПКР утверждается ППк Организации. В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ППк устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИПКР проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается внесение корректив в различные структурные

компоненты программы.

5. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИПКР. ППк СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский на основании данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИПКР или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИПКР было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИПКР.

В ходе коррекционно-развивающей работы у обучающихся с ТМНР на каждом возрастном этапе необходимо формировать ведущие виды детской деятельности: общение, предметная, игровая, продуктивная, а также их структурных компонентов: ориентировочного, операционного, мотивационного, регулятивного и оценочного.

Основная роль педагогического работника при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной организации предметно-развивающей среды и педагогически обоснованной, психологически комфортной ситуации общения педагогического работника с ребенком в процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия планомерно усложняются ориентировочная и исследовательская активность, обогащается восприятие, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или подгруппового занятия. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме практических игровых действий и предлагаются ребенку в порядке усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приемы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР второй младшей группы

СЕНТЯБРЬ				
№ недели	**Тема занятия**	**Формирование словаря**	**Формирование грамматического строя и связной речи**	**Развитие общей и мелкой моторики**
1-2 неделя Логопед проводит обследование устной речи				
3 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять, ...	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Дружно встали на зарядку»
4 неделя	«Овощи»	1.Практическое употребление номинативной лексики: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка. 2. Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Практическое употребление глаголов: растёт, кушает, рвём.	1. Подбор признаков к предметам. 2. Подбор действий к предметам.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики Физминутка «В огород мы пойдем»
	«Овощи»	1.Закреплениезнания названий овощей. 2. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме: морковка, огурчик, лучок. 3.Практическое употребление прилагательных: круглый, горький, кислый, сладкий, солёный… 4.Формирование навыка составления простых предложений: Мама сажает. Папа копает. Паша рвёт.	1.Понимание грамматических конструкций: словосочетание из двух слов: прил. + сущ-ное. в ед.ч. И.п: сладкая морковка, горький лук, солёный огурец.2.Подбор признаков к предметам. 3. Формирование навыка составления простых предложений: Паша поливает.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики Физминутка «В огород мы пойдем»

ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Фрукты»	1.Практическое употребление лексики: яблоко, груша, банан, апельсин , лимон, слива, фрукты, дерево, сад; растёт, кушаем, рвать, мыть. 2.Практическое употребление прилагательных: красный, жёлтый, синий, зелёный; круглый, сочный, сладкий.. 3. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	1.Обучение ответам на вопросы логопеда. 2.Подбор признаков к предмету. 3.Подбор действий к предмету.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1.Закрепление номинативной лексики на тему «Фрукты». 2.Практическое употребление существительных во мн.ч.: яблоки, груши, бананы, сливы, лимоны, апельсины. 3.Формирование навыка составления словосочетаний типа: срываем яблоки, собираем яблоки … (моем, чистим, варим, кушаем, режем)	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2. Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (кушаем банан)	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Будем мы варить компот»
2 неделя	«В царстве грибов и ягод» (Грибы)	1.Закрепление номинативной лексики по данной теме, 2.употребление глаголов 3. Формирование навыков словосочетаний	1. Закрепление навыка образования существи-тельного во мн. числе с окончанием и, -ы. 3формирование навыков составления предложений из двух слов. Тип гл+существительное.	1.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Опята» 2.Развитие общей моторики «В лес пойдем»
3 неделя	Ягоды	1. Практическое употребление номинативного словаря по данной теме; 2. Знакомство детей с названием ягод. 3. Практическое употребление глаголов 4. Употребление прилагательных 5. Употребление существительных со словом нет	Образование навыка употребления существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами	Мелкая моторика Пальчиковая гимнастика «как мы в сад пойдем и малину соберем»
4 неделя	Одежда	1. Развитие речевого внимания 2. Активизация номинативного словаря 3. Введение глаголов носить, снимать, вешать, стирать, надевать 4. Практическое употребление словосочетаний прилагательное +существительное	1. Составление предложений из трех слов 2. Образование существительных с уменьшительное ласкательными суффиксами	Мелкая моторика «Посчитаем рубашечки» Развитие общей моторики «Как пойдем мы в магазин»
НОЯБРЬ				

1 неделя	«Обувь»	1.Активизация словаря по теме: сапожки, валенки, туфельки, сандалики. 2. Уточнение словаря: шнурки, каблуки, подошва. 3. Формирование навыка составления словосочетаний: носить сапоги, снимать туфли, чистить сапоги ...	1.Формирование навыка образования относительных прилагательных (теплые сапожки, резиновые сапожки, кожаные ботинки) 2. Формирование навыка составления предложений: гл. + сущ-ное в форме мн.ч. В.п.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
2 неделя	«Головные уборы»	1.Активизация словаря: шапка, панама, кепка, платок, фуражка, новый, старый, красивый, тёплый, меховой. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: новый платок, меховая шапка, белая кепка, ... 3. Формирование навыка образования сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов-. (шапочка, платочек, кепочка..)	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2. Закрепление составления предложных конструкций сущ-ых ед.ч. П.п. с предлогами НА, В.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
3 неделя	«Посуда»	1.Активизация словаря по теме: чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, стакан, чайник, кастрюля, 2.Закрепление лексики по теме: чистый, грязный, новый, высокий, низкий, красивый, большой, пустой новая, старая, красивая, большая, ... 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Расширение словарного запаса в соответствии с темой. 2.Подбр признаков к предмету. 3.Закрепление навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Формирование навыка образования сущ-ных во мн.ч. И.п.: кастрюли, чашки, тарелки, ножи, вилки, ложки, чайники. 2.Развитие понимания глагольного словаря по теме: мыть, чистить, вытирать, убирать, ставить, наливать. 3.. Формирование навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ: чашка без ручки, чайник без носика …	1.Подбор сущ-ных мн.ч. с окончаниями –Ы, -И. 2.Подбор действий к предмету. 3. Закрепление навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»

4 неделя	Наше тело	1.Активизация словаря: рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить, ходить, жевать… 2. Практическое употребление прилагательных: тёмный, светлый, чистый, грязный. 3 Формирование навыка составления словосочетаний: ноги бегают, руки держат, уши слушают, шея поворачивается …	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений: сущ-ное + гл. 3. Обучение детей отвечать на вопросы :Что делают? Что делает?	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	Наше тело	1.Активизация глагольного словаря: смотреть, жевать, ходить, держать, слушать. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: правая рука, левая нога, правый глаз, левый глаз, левая рука, правая нога. 3. Практическое употребление конструкций с предлогом У и коли-чественным числительным: У меня две ноги. У меня две руки. У меня одна голова …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Закрепление навыка согласования количественных числительных «один» и «два» с существительными.	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Зима»	1.Активизация словаря: время года, месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, холод, сугроб … 2.Практическое употребление глаголов: метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, стоит, … 3.Закрепление употребления прилагательных: белый, холодный, чистый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: идёт снег, падает снег, падают снежинки, стоит снеговик.	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол + сущ-ное в ед.ч. и во мн.ч. 3. Обучение ответам на вопросы предложением из 3-х слов с опорой на вопрос.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	«Зима»	1.Активизация словаря: санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок. 2.Употребление глаголов в активной речи: строить, лепить, играть ... 3.Практическое употребление прилагательных: гладкий, высокая, красивый, ледяной, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: играть в снежки, кататься на санках, кататься на лыжах…	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол в н.ф. + существительное с предлогом по сюжетным картинкам (кататься на лыжах).	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».

2 неделя	«Зимующие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: голубь, воробей, ворона, синица, сорока 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «Тинь-тинь» «кар-кар», «чик-чирик» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова. 4. Формирование навыка составления предложений с предлогом У:	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «синичка зернышки клюет»
	Зимуюие птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: синичка пьёт воду. ворона сидит на заборе.	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мы вчера гулять ходили в магазине хлеб купили…»
3 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
4 неделя	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2.Употребление словосочетаний в экспрессивной речи: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Составление предложений: прил. + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»

	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2.Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1.Закрепление умения составлять предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Домашние животные»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Домашние животные»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Домашние птицы»	1.Активизация номинативного словаря: утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок; жёлтый, пушистый, маленький, красивый. 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «га-га-га, га-га-га ...», «кря-кря-кря ...», «ко-ко-ко, ко-ко-ко ...» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова, гребешок. 4. Формирование навыка составления предложений с предлогом У: У курицы цыпленок. У гуся гусёнок ...	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»

	«Домашние птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, сарай, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: Утка пьёт воду. Петух сидит на заборе. Курица сидит в гнезде …	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
4 неделя	Животные жарких и холодных стран	1. Развитие номинативной лексики по данной лексической теме. 2. Знакомство с животными жарких и холодных стран 3. Развитие глагольного словаря и словаря признаков	1. Формирование навыков употребление слово-сочетаний прилагательное + существительное. 2. Употребление предложений из трех слов	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторики « У жирафа пятна»
	Животные жарких и холодных стран	4. Развитие номинативной лексики по данной лексической теме. 5. Знакомство с животными жарких и холодных стран 6. Развитие глагольного словаря и словаря признаков	3. Формирование навыков употребление слово-сочетаний прилагательное + существительное. 4. Употребление предложений из трех слов	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Введение в активный словарь: грузовик, автобус, поезд, трамвай, самолёт, корабль; летать, возить, плыть, идти. 2.Соотнесение слов с изображением предмета: троллейбус, вертолёт. 3. Формирование навыка составления словосочетаний: новый грузовик, тяжёлый поезд,	1. Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (старый корабль.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Самолет»
	«Транспорт»	1.Развитие понимания слов: воздушный, водный, наземный, быстрый. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: самолёт летает, автобус едет, корабль плывёт, поезд идёт, грузовик возит, трамвай едет ...	1.Подбор признаков. 3. Формирование навыка составления предложений по предметной картине (Мчится поезд.).	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - 3.Физкультминутка «Самолет»

2 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать. 2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2.Формирование навыка составления простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»
3 неделя	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде ,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»

4 неделя	«Масленица»	1.Закрепление лексики по теме: 2. Формирование навыка составления словосочетаний: Веселый праздник, яркое солнышко, пение птиц, круглый блин ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету. Составление предложений из трех слов	1.Развитие общей моторики: физминутка «Веселый праздник». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Бабушкины блины»
МАРТ				
1 неделя	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка согласования сущ. с прил.: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрая-злая, старая – молодая, младшая – старшая… 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Животные весной»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Животные весной»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»

3 неделя	«Дикие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	2. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Дикие птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
4 неделя	«Весна»	1.Активизация словаря: весна, солнце, облако, капель, сосулька, перелётные птицы, ручей, грач, голубой, тёплый, длинный, зелёный. 2.Введение в речь признаков предмета: звонкий, чистый, первый. 3.Развитие понимания словосочетаний: тёплая весна, голубое небо, зелёная трава	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1Активизация глагольного словаря: таять, течь, капать, прилетать. 2.Развитие понимания действий предмета: вить, выводить. 3. Формирование навыка составления словосочетаний при помощи предметных картинок: прилетают птицы, приходит весна, тает снег, бегут ручьи	1.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Перелетные птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	1. Развитие мелкой моторики «Ласточка гнездышко вьет» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».

	«Перелетные птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Ласточка гнездышко вьет» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
2 неделя	Этот загадочный космос	1. Развитие номинативного словаря по данной теме 2. Развитие глагольного словаря и словаря признаков по данной теме	1. Развитие навыка составления словосочетаний прилагательное + существиетльное	Развитие общей моторики «Мы космонавты» Мелкая моторика « светит солнышко нам ясно»
3 неделя	«Рыбы»	1.Активизация номинативного словаря: рыба, река, озеро, икра, охота, сом, лещ, карась, рак, щука. 2.Введение в активный словарь слов: клюют, пруд, хищник, плавают, ловит, ныряет. 3.Воспроизведение словосочетаний: щука ловит, карась клюёт, лещи ныряют ...	1.Подбор действий к предметам. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
	«Рыбы»	1.Расширение словаря предметов: икра, мальки, голова, туловище, плавники, хвост, чешуя, жабры, клешни. 2.Расширение словаря признаков: речной, холодный, гладкий, колючий, полосатый, усатый, широкий. 3.Формирование навыка согласования сущ. с прилагателыми: речной усатый сом, холодная щука, широкая река ... 4. Развитие понимания конструкций с отрицанием НЕТ: У щуки нет длинных усов. У карася нет острых зубов.	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам с предлогом У. 2.Понимание грамматической категории сущ-ных во мн.ч. при отрицании с предлогом У	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
4 неделя	«Насекомые»	1.Активизация словаря: божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, мелкий, крупный. 2.Развитие понимания слов: полезный, вредный, майский. 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: майский жук, божья коровка, полосатая пчела, мохнатый шмель ... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик, мушка, пчёлка, жучок.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».

	«Насекомые»	1.Закрепление предикативной лексики по теме: грызть, кусать, лежать, ползать, летать, жужжать, … 2. Уточнение словаря: пчёлы, муравьи, стрекозы, мухи, комары, жуки, бабочки, осы, шмели … 3.Практическое употребление словосочетаний по опорам: жук сидит, муравей ползёт, бабочка летит. 4. Развитие понимания слов с противоположным значением: крупный – мелкий, большой – маленький, длинный – короткий ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторикифизминутка«Жу-жу, жу–жу».
МАЙ				
2 неделя	«Моя Семья»	1. Активизация словаря по теме: мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь; мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сёстры, малыши, дочери. 2.Развитие понимания признаков предмета: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Развитие понимания словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил-ное. + сущ-ное в ед.ч. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч. и мн.ч.	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Моя Семья»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: старый – молодой, младшая – старшая, высокий – низкий ... 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя мама, мой папа, мой дедушка, моя бабушка, мой брат, моя сестра ... 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2.Формирование навыка согласования притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-ными в роде и числе. 3. Формирование навыка составления предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	1.Развитие общей моторики. «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Цветы»	1.Активизация словаря: мак, ромашка незабудка, клевер, лютик, кашка., красивый, белый, голубой. 2.Развитие понимания слов: природа, нежный, редкий. 3. Формирование навыка составления предложений: Маша сплела венок из маков. Мама собрала букет из ромашек.	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом ИЗ.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»

	«Цветы»	1. Закрепление употребления глаголов: рвать, сажать, поливать, собирать, нюхать. 2. Формирование навыка употребления в речи количественных числительных «два», «три», «четыре»: две ромашки, три мака, четыре незабудки, два лютика. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: сажать маки, нюхать клевер, рвать кашку.	1. Подбор действий. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам 3.Практическое употребление сущ-ных с числительным «два» в предложениях.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
3-4 неделя мая - обследование устной речи детей				

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР средней группы

СЕНТЯБРЬ				
№ недели	Тема занятия	Формирование словаря	Формирование грамматического строя и связной речи	Развитие общей и мелкой моторики
1-2 неделя Логопед проводит обследование устной речи				
3 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять, ...	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» Развитие общей моторики Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
4 неделя	«Овощи»	1.Практическое употребление номинативной лексики: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка. 2. Практическое употребление при-лагательных: большой, маленький. 3. Практическое употребление глаголов: растёт, кушает, рвём.	1. Подбор признаков к предметам. 2. Подбор действий к предметам.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»

	«Овощи»	1.Закреплениезнания названий овощей. 2. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме: морковка, огурчик, лучок. 3.Практическое употребление прилагательных: круглый, горький, кислый, сладкий, солёный… 4.Формирование навыка составления простых предложений: Мама сажает. Папа копает. Паша рвёт.	1.Понимание грамматических конструкций: словосочетание из двух слов: прил. + сущ-ное. в ед.ч. И.п: сладкая морковка, горький лук, солёный огурец.2.Подбор признаков к предметам. 3. Формирование навыка составления простых предложений: Паша поливает.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»
ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Фрукты»	1.Практическое употребление лексики: яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, слива, фрукты, дерево, сад; растёт, кушаем, рвать, мыть. 2.Практическое употребление прилагательных: красный, жёлтый, синий, зелёный; круглый, сочный, сладкий.. 3. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	1.Обучение ответам на вопросы логопеда. 2.Подбор признаков к предмету. 3.Подбор действий к предмету.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1.Закрепление номинативной лексики на тему «Фрукты». 2.Практическое употребление существительных во мн.ч.: яблоки, груши, бананы, сливы, лимоны, апельсины. 3.Формирование навыка составления словосочетаний типа: срываем яблоки, собираем яблоки … (моем, чистим, варим, кушаем, режем)	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2. Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (кушаем банан)	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Будем мы варить компот»
2 неделя	«В царстве грибов и ягод» (Грибы)	1.Закрепление номинативной лексики по данной теме, 2.употребление глаголов 3. Формирование навыков словосочетаний	1. Закрепление навыка образования существительного во мн. числе с окончанием и, -ы. 3формирование навыков составления предложений из двух слов. Тип гл+существительное.	1.Развитие мелкой моторики Пальчтковая гимнастика «Опята» 2.Развитие общей моторики «В лес пойдем»
3 неделя	Ягоды	Практическое употребление номинативного словаря по данной теме; Знакомство детей с названием ягод. Практическое употребление глаголов	Образование навыка употребления существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами	Мелкая моторика Пальчиковая гимнастика «как мы в сад пойдем и малину соберем»

		Употребление прилагательных Употребление существительных со словом нет		
4 неделя	Одежда	Развитие речевого внимания Активизация номинативного словаря Введение глаголов носить, снимать, вешать, стирать, надевать Практическое употребление словосочетаний прилагательное +существительное	Составление предложений из трех слов Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами	Мелкая моторика «Посчитаем рубашечки» Развитие общей моторики «Как пойдем мы в магазин»
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Обувь»	1.Активизация словаря по теме: сапожки, валенки, туфельки, сандалики. 2. Уточнение словаря: шнурки, каблуки, подошва. 3. Формирование навыка составления словосочетаний словосочетаний: носить сапоги, снимать туфли, чистить сапоги ...	1.Формирование навыка образования относительных прилагательных (теплые сапожки, резиновые сапожки, кожаные ботинки) 2. Формирование навыка составления предложений: гл. + сущ-ное в форме мн.ч. В.п.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
2 неделя	«Головные уборы»	1.Активизация словаря: шапка, панама, кепка, платок, фуражка, новый, старый, красивый, тёплый, меховой. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: новый платок, меховая шапка, белая кепка, ... 3. Формирование навыка образования сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов-. (шапочка, платочек, кепочка..)	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2. Закрепление составления предложных конструкций сущ-ыхед.ч. П.п. с предлогами НА, В.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
3 неделя	«Посуда»	1.Активизация словаря по теме: чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, стакан, чайник, кастрюля, 2.Закрепление лексики по теме: чистый, грязный, новый, высокий, низкий, красивый, большой, пустой новая, старая, красивая, большая, ... 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Расширение словарного запаса в соответствии с темой. 2.Подбр признаков к предмету. 3.Закрепление навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Формирование навыка образования сущ-ных во мн.ч. И.п.: кастрюли, чашки, тарелки, ножи, вилки, ложки, чайники. 2.Развитие понимания глагольного словаря по теме: мыть, чистить, вытирать, убирать, ставить, наливать. 3.. Формирование навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ: чашка без ручки, чайник без носика …	1.Подбор сущ-ных мн.ч. с окончаниями –Ы, -И. 2.Подбор действий к предмету. 3. Закрепление навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»

4 неделя	Наше тело	1.Активизация словаря: рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить, ходить, жевать… 2. Практическое употребление прилагательных: тёмный, светлый, чистый, грязный. 3 Формирование навыка составления словосочетаний: ноги бегают, руки держат, уши слушают, шея поворачивается …	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений: сущ-ное + гл. 3. Обучение детей отвечать на вопросы:Что делают? Что делает?	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторикифизминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	Наше тело	1.Активизация глагольного словаря: смотреть, жевать, ходить, держать, слушать. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: правая рука, левая нога, правый глаз, левый глаз, левая рука, правая нога. 3. Практическое употребление конструкций с предлогом У и количественным числительным: У меня две ноги. У меня две руки. У меня одна голова …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Закрепление навыка согласования количественных числительных «один» и «два» с сущ-ными.	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Зима»	1.Активизация словаря: время года, месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, холод, сугроб … 2.Практическое употребление глаголов: метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, стоит, … 3.Закрепление употребления прилагательных: белый, холодный, чистый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: идёт снег, падает снег, падают снежинки, стоит снеговик.	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол + сущ-ное в ед.ч. и во мн.ч. 3. Обучение ответам на вопросы предложением из 3-х слов с опорой на вопрос.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	«Зима»	1.Активизация словаря: санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок. 2.Употребление глаголов в активной речи: строить, лепить, играть ... 3.Практическое употребление прилагательных: гладкий, высокая, красивый, ледяной, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: играть в снежки, кататься на санках, кататься на лыжах…	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол в н.ф. + существительное с предлогом по сюжетным картинкам (кататься на лыжах).	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горкеснег».
2 неделя	«Зимующие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: голубь, воробей, ворона, синица, сорока 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «Тинь-тинь» «кар-кар», «чик-чирик» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова.	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «синичка зернышки клюет»

		4. Формирование навыка составленияпредложений с предлогом У:		
	Зимующие птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: синичка пьёт воду. ворона сидит на заборе.	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мы вчера гулять ходили в магазине хлеб купили…»
3 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление кон-струкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
4 неделя	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2.Употребление словосочетаний в экспрессивной речи: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Составление предложений: прил. + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка«Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2.Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1.Закрепление умения составлять предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Домашние животные»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая,	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка	1. Развитие мелкой моторики упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики -

		лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Домашние животные»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Домашние птицы»	1.Активизация номинативного словаря: утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок; жёлтый, пушистый, маленький, красивый. 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «га-га-га, га-га-га ...», «кря-кря-кря ...», «ко-ко-ко, ко-ко-ко ...» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова, гребешок. 4. Формирование навыка составления предложений с предлогом У: У курицы цыпленок. У гуся гусёнок ...	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
	« Домашние птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, сарай, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: Утка пьёт воду. Петух сидит на заборе. Курица сидит в гнезде …	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
4 неделя	Животные жарких и холодных стран	Развитие номинативной лексики по данной лексической теме. Знакомство с животными жарких и холодных стран Развитие глагольного словаря и словаря признаков	Формирование навыков употребление словосочетаний прилагательное + существительное. Употребление предложений из трех слов	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторика « У жирафа пятна»

	Животные жарких и холодных стран	Развитие номинативной лексики по данной лексической теме. Знакомство с животными жарких и холодных стран Развитие глагольного словаря и словаря признаков	Формирование навыков употребление словосочетаний прилагательное + существительное. Употребление предложений из трех слов	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введение в активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Формирование навыка составления предложений с предлогом НА (Лётчик летает на самолёте. Танкист едет на танке.)	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
	«Транспорт»	1.Активизация словаря: водители, лётчики, моряки, машины, самолёты, корабли; водить, мыть, чинить, возить. 2. Формирование навыка образования сущ-ых ед.ч. и мн.ч. 3.Закрепление навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч.имн.ч. 2.Подбор действий к предмету. 3.Построение предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
2 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать. 2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2.Формирование навыка составления простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте.	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»

		Моряк плывёт на корабле		
3 неделя	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде ,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде ,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
4 неделя	«Масленица»	1.Закрепление лексики по теме: 2. Формирование навыка составления словосочетаний: Веселый праздник, яркое солнышко, пение птиц, круглый блин ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету. Составление предложений из трех слов	1.Развитие общей моторики: физминутка «Веселый праздник». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Бабушкины блины»
МАРТ				
1 неделя	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка согласования сущ. с прил.: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрая-злая, старая – молодая, младшая – старшая… 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик,	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»

		сестрёнка, сыночек, дочка.		
2 неделя	«Животные весной»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Животные весной»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Дикие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Дикие птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка	1. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».

			сидит в гнезде….)	
4 неделя	«Весна»	1.Активизация словаря: ручьи, сосульки, птицы, капли ... 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам: Прилетают первые птицы. Появляется зелёная трава. Бегут первые ручьи.	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам и вопросам.	1.Развитие мелкой моторики «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1.Закрепление лексики предыдущего занятия: птицы, гнёзда, птенцы, животные, детёныши, ... 2. Формирование навыка составления предложений: Грачи строят гнёзда. Птицы выводят птенцов.	1.Составление предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель».
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Перелетные птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Перелетные птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
2 неделя	Этот загадочный космос	Развитие номинативного словаря по данной теме Развитие глагольного словаря и словаря признаков по данной теме	Развитие навыка составления словосочетаний прилагательное + существитльное	Развитие общей моторики «Мы космонавты» Мелкая моторика « светит солнышко нам ясно»
3 неделя	«Рыбы»	1.Активизация номинативного словаря: рыба, река, озеро, икра, охота, сом, лещ, карась, рак, щука. 2.Введение в активный словарь слов: клюют, пруд, хищник,	1.Подбор действий к предметам. 2. Формирование	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики

		плавают, ловит, ныряет. 3.Воспроизведение словосочетаний: щука ловит, карась клюёт, лещи ныряют ...	навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
	«Рыбы»	1.Расширение словаря предметов: икра, мальки, голова, туловище, плавники, хвост, чешуя, жабры, клешни. 2.Расширение словаря признаков: речной, холодный, гладкий, колючий, полосатый, усатый, широкий. 3.Формирование навыка согласования сущ. с прил: речной рак, усатый сом, холодная щука, широкая река 4. Развитие понимания конструкций с отрицанием НЕТ: У щуки нет длинных усов. У карася нет острых зубов.	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам с предлогом У. 2.Понимание грамматической категории сущ-ных во мн.ч. при отрицании с предлогом У	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
4 неделя	«Насекомые»	1.Активизация словаря: божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, мелкий, крупный. 2.Развитие понимания слов: полезный, вредный, майский. 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: майский жук, божья коровка, полосатая пчела, мохнатый шмель ... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик, мушка, пчёлка, жучок.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».
	«Насекомые»	1.Закрепление предикативной лексики по теме: грызть, кусать, лежать, ползать, летать, жужжать, … 2. Уточнение словаря: пчёлы, муравьи, стрекозы, мухи, комары, жуки, бабочки, осы, шмели … 3.Практическое употребление словосочетаний по опорам: жук сидит, муравей ползёт, бабочка летит. 4. Развитие понимания слов с противоположным значением: крупный – мелкий, большой – маленький, длинный – короткий	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторики физминутка «Жу-жу, жу–жу».
МАЙ				
2 неделя	«Моя Семья»	1. Активизация словаря по теме: мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь; мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сёстры, малыши, дочери. 2.Развитие понимания признаков предмета: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Развитие понимания словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил-ное. + сущ-ное в ед.ч. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч. и мн.ч.	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»

	«Моя Семья»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: старый – молодой, младшая – старшая, высокий – низкий ... 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя мама, мой папа, мой дедушка, моя бабушка, мой брат, моя сестра ... 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2.Формирование навыка согласования притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-ными в роде и числе. 3. Формирование навыка составления предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	1.Развитие общей моторики. «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Цветы»	1.Активизация словаря: мак, ромашка незабудка, клевер, лютик, кашка., красивый, белый, голубой. 2.Развитие понимания слов: природа, нежный, редкий. 3. Формирование навыка составления предложений: Маша сплела венок из маков. Мама собрала букет из ромашек.	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом ИЗ.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
	«Цветы»	1. Закрепление употребления глаголов: рвать, сажать, поливать, собирать, нюхать. 2. Формирование навыка употребления в речи количественных числительных «два», «три», «четыре»: две ромашки, три мака, четыре незабудки, два лютика. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: сажать маки, нюхать клевер, рвать кашку.	1. Подбор действий. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам 3.Практическое употребление сущ-ных с числительным «два» в предложениях.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
3-4 неделя мая - обследование устной речи детей				

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР старшей группы

СЕНТЯБРЬ

№ недели	Тема занятия	Формирование словаря	Формирование грамматического строя и связной речи	Развитие общей и мелкой моторики
1-2 неделя Логопед проводит обследование устной речи				
3 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
4 неделя	«Овощи»	1.Помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох. 2.Зреть, собирать, убирать, заготавливать, висеть, срывать, копать, дёргать,… 3.Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, розовый, фиолетовый, … 4.Мама купила капусту, морковь, лук. Морковь выросла на грядке.	1.Развитие умения отвечать на вопросы логопеда простым распространённым предложением. 2.Составление предложений с предлогом: НА. 3.Построение беспредложных конструкций: А) В.п. неод. сущ. с окончаниями: -У, -Ю в м.р. и ж.р. Б) В.п. неод.сущ. с нулевым окончанием в м.р. и ж.р. 4.Образование мн.ч. сущ. 5.Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»
	«Овощи»	1. Помидорчик, огурчик, перчик, морковка, редиска, тыковка, лучок, горошек. 2. Красный помидор, зелёный огурец, круглая тыква, мелкий горошек, … 3. Лук растёт в земле. Помидор растёт на земле. 4. Мама приготовила салат из моркови. Саша ел пюре из картофеля.	1. Построение предложений с сущ. в ед.ч. П.п. 2. Дифференциация предлогов: В – НА. 3. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ЧИК-, -ОК-, -ЕК-, -К-. 4. Согласование числительных 1 – 2 – 5 с	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»

		5. Морковный, томатный, тыквенный, луковый, гороховый, фасолевый,…	сущ-ми. 5. Согласование прил-ных с сущ-ми ед.ч. в роде. 6. Практическое усвоение сущ. ед.ч. Р.п. с предлогом: ИЗ. 7. Образование относительных прилагательных.	
ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Фрукты»	1. Яблоко, груша, лимон, слива, банан, апельсин, мандарин, персик, абрикос, виноград,.. 2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, зелёный, … 3. Зреть, собирать, срывать, убирать, заготавливать,… 4. Сад, садовник, рассада, садовый, …	1.Образование мн.ч. сущ-ных. 2. Подбор родственных слов. 3. Подбор признаков и действий к предмету. 4. Практическое употребление сущ. –ных с предлогом **ИЗ** в форме ед.ч. Р.п. 5. Распространение предложений: S+P+O. 6. Согласование числительных 1 – 2 – 5 с существительными.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1. Яблоко, груша, лимон, слива банан, апельсин, мандарин, персик, абрикос, виноград,.. 2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, зелёный, … 3. Зреть, собирать, срывать, убирать, заготавливать,… 4. Сад, садовник, рассада, садовый, …	1.Образование мн.ч. сущ-ных. 2. Подбор родственных слов. 3. Подбор признаков и действий к предмету. 4. Практическое употребление сущ. –ных с предлогом **ИЗ** в форме ед.ч. Р.п. 5. Распространение предложений: S+P+O. 6. Согласование числительных 1 – 2 – 5 с существительными.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Будем мы варить компот»
2 неделя	«В царстве грибов и ягод» (Грибы)	1.Мухомор, опёнок, рыжик, подберёзовик, подосиновик, боровик, поганка. 2.Гриб – грибник – грибница – грибной. 3.Грибная икра, грибной суп, грибные места, грибное блюдо. 4.Я стал груздем, я стал мухомором,… 5.Съедобный, грибной, несъедобный, вкусный, мелкий, высокий, червивый, … 6.На пеньке выросли опята. Под сосной стоит мухомор.	1.Закрепление употребления простых предлогов: НА, ПОД, В. 2.Подбор однокоренных слов. 3.Практическое усвоение сущ-ных в форме ед.ч. Т.П. без предлога. 4.Согласование прил-ного: ГРИБНОЙ с сущ-ными в роде и числе. 5.Подбор прил-ных к сущ-ным. 6.Образование слов при помощи суффиксов и приставок: ПОДБЕРЁЗОВИК, ПОДОСИ-НОВИК	1.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Опята» 2.Развитие общей моторики «В лес пойдем»

			(ОСИНОВИК).	
		1.Груздь, лисичка, маслёнок, а также изученные ранее. 2.Работа с многозначным словом: ЛИСИЧКИ. 3.В землянике спрятался боровик. Под листиками берёзы подберёзовик. Под осиной стоит подосиновик. 4.Рос – вырос, искал – нашёл, собирал – собрал, …	1.Закрепление употребления существительных ед.ч и мн.ч. в П.п. с предлогами: ПОД, НА, В. 2.Образование сущ-ных при помощи суффикса: -ОК-. 3.Использование в речи глаголов сов. и нес.вида. 4.Составление простых распространённых предложений. 5.Согласование числительных «два» – «пять» с сущ-ными.	
3 неделя	Ягоды	1.Земляничный, клубничный, вишнёвый, малиновый, рябиновый, черничный, крыжовниковый, … 2.Зреть, висеть, спеть, снимать, собирать, срывать,…	1.Построение предложений из 4 – 5 слов. 2.Образование относительных прилагательных. 3.Составление описания ягоды (малины) по плану.	Мелкая моторика Пальчиковая гимнастика «как мы в сад пойдем и малину соберем»
4 неделя	Одежда	1.Пальто, куртка, шуба, платье, халат, костюм, юбка, кофта, сарафан, шорты, брюки, джинсы, спортивный костюм, пиджак, … 2.Мой костюм, пиджак, сарафан, моя куртка кофта, моё платье, пальто, …	1.Обучение постановке воп-роса: ЧТО ДЕЛАЕТ? по представленному действию и по пред. картинке и действию. 2.Воспроизведение 2 – 3 предложений за логопедом. 3.Составление предложений по сюжетной картинке (2 – 3 связанных по смыслу)	Мелкая моторика «Посчитаем рубашечки» Развитие общей моторики «Как пойдем мы в магазин»
		1.Висит, чистит, сохнет, стирает, гладит, греет, спасает, надевает, снимает,… 2.Одевает – одевается, сушит – сушится,… 3.Части одежды: рукав, полочка, юбка, манжет, юбка, воротник, … 4.Раздевать – раздеваться, надевать – одеваться,… 5.Ситцевое, льняное, дра-повое, шерстяное, три-котажное, джинсовое, … 6.Названия различных предметов одежды (см. лексика предыдущего занятия)	1.Образование мн.ч. существительных: «Один – много». 2.Согласование притяжательных местоимений: МОЙ, МОЯ, МОЁ с существительными. 3.Практическое употребление в речи возвратных глаголов. 4.Практическое усвоение возвратных глаголов. 5.Образование относительных прилагательных. 6.Образование мн. ч. сущест-вительных. 7.Дифференциация мн.ч. и ед.ч.	

			существительных.	
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Обувь»	1.Галоши, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, босо-ножки, сандалии, тапочки, валенки. 2.Сходные по внешнему виду: сандалии – босоножки, валенки – сапоги, тап-ки – галоши. 3.Части: подошва, каблук, шнурки, стельки, пятка, язычок, носок, застёжка. 4.Туфля, сандалия, ботинок, сапог, кроссовок, босо-ножка, тапочка, галоша, ва-ленок. 5.Гладкий, сухой, тёплый, новый, старый, грязный – чистый, мокрый, резиновый, осенний, зимний, … 6.Надевал – надел, обувал – обул, развязывал – развязал	1.Согласование прилагательных с сущ-ми в роде и числе. 2. Подбор признаков к предметам. 3. .Практическое употребление возвратных глаголов: обувает-ся, разувается, … 5.Практическое употребление глаголов-антонимов и прилагательных-антонимов . 6.Образование глаголов со-вершенного вида от глаголов несовершенного вида.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
		1.Обувать, снимать, чистить, чинить, шнуровать, ремонтировать, мыть обувь 2.Обувной – обувать – обувщик. 3.Мамины ботинки, папины туфли, бабушкины валенки. 4.Сапог без молнии, ботинок без шнурка, чистить ботинки, мыть сапоги, туф-ли из кожи, в сапогах стельки, у кроссовок шнурки,…	1.Подбор действия к пред-метам и составление пред-ложений по предложенным картинкам и демонстри-руемому действию. 3.Согласование действия с предметами. 4.Использование в речи су-ществительных в форме ед.ч. Р.п. и В.п. 5.Практическое употребление простых предлогов: БЕЗ, У, В.	
2 неделя	«Головные уборы»	1.Шапка, шляпа, панама, пла-ток, косынка, кепка, фуражка. 2.Шапки, шляпы, панамы, платки, косынки, кепки,… 3. 2 шапки – 5 шапок, 1 панама – 2 панамы – 5 па-нам,… 4.Шерстяная шапка, льняная панама, фетровая шляпа, ситцевая косынка,…	1.Диференциация ед.ч. и мн.ч. сущ-ных. 2.Подбор признаков и дейст-вия к предметам. 3.Согласование числительных 1 –2 – 5 с сущ-ми. 4.Подбор относительных прил-ных и их согласование с сущ-ными.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»

		1.На шляпе, из шапки, в шапке, на шапке, около шапки, без шапки, … 2.Шапочка, шляпка, панамка, платочек, косыночка, … 3.Шляпа без полей, шапка без завязок, фуражка без козырька,… 4.Закрепление и использо-вание лексики изученных тем. 5.Закрепление обобщающего понятия: обувь, одежда, головные уборы. 6.Дифференциация одежды – обуви – головных уборов между собой.	1.Практическое употребление в речи простых предлогов: БЕЗ, У, НА В, ОТ, ИЗ, ОКОЛО. 2.Уточнение значения прос-тых предлогов. 3.Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ОЧК-, -К-, -ЕК-. 4.Практическое употребление в речи простых предлогов. 5.Обучение построению простых распространённых предложений из 4 – 5 слов с пред-логами. 6.Обучение составлению описательных загадок. 7.Построение предложений по сюжетной картинке.	
3 неделя	«Посуда»	1.Чайник, кастрюля, сково-рода, чашка, тарелка, бокал, стакан, ложка, вилка, блюдце, супница, маслёнка, сахарница, конфетница, селёдочница, перечница, половник, поднос, самовар. 2.Чайник – самовар, блюдце – чашка – поднос – тарелка, чашка- стакан- бокал, 3.Чайничек, кастрюлька, стаканчик, бокальчик, чашечка, ложечка, вилочка.	1.Дифференциация предметов мн.ч. и ед.ч. 2.Согласование местоимений ОН – ОНА – ОНО с сущест-вительными. 3.Образование сущ-ных при помощи уменьши-тельно-ласкательных суффиксов –ЧИК-, -К-, -ОЧК-, -ЕЧК-, … 4.Образование существи-тельных при помощи суф- фикса: -НИЦ-.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Стеклянный, оловянный, деревянный, фарфоровый, пластмассовый, железный, глиняный. 2.Мыть, чистить, есть, жарить, варить, пить, разносить, убирать. 3.Дно, крышка, ручка, стенки, горлышко, … 4.Кувшин – самовар – ваза, вилка – половник – ложка – скалка – нож. 5.Стеклянный стакан, деревянная крышка, глиняный кувшин, фарфоровая чашка, …	1.Подбор признаков к предмету. 2.Подбор действий к предмету. 3.Согласование прил-ных с сущ-ными в роде и числе. 4.Образование относительных прил-ных.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»
4 неде	Наше тело	1.Голова, туловище, нога, рука, шея, … 2.Части руки: пальцы, кисть, локоть, плечо; части ноги: ступня,	1.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных.	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем»

ля		пятка, пальцы, колено, голень; части головы: лицо, затылок, макушка, уши; части лица: нос, глаза, губы, брови, ресницы, щёки,… 3.Закрепление обобщающего понятия: ЧАСТИ ТЕЛА. 4.1 глаз – 2 глаза – 5 глаз, 1 ухо – 2 уха – 5 ушей,…	2.Распространение простых предложений. 3.Обучение постановке репродуктивных вопросов по заданному образцу и без него. 4. Согласование количественных числительных 1 – 2 – 5 с существительными. 5. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ЧИК-, -ИК-, -ОК-	2.Развитие обшей моторикифизминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	Наше тело	1.Голова, туловище, нога, рука, шея, … 2.Части руки: пальцы, кисть, локоть, плечо; части ноги: ступня, пятка, пальцы, колено, голень; части головы: лицо, затылок, макушка, уши; части лица: нос, глаза, губы, брови, ресницы, щёки,… 3.Закрепление обобщающего понятия: ЧАСТИ ТЕЛА. 4. 1 глаз – 2 глаза – 5 глаз, 1 ухо – 2 уха – 5 ушей,…	1.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных. 2.Распространение простых предложений. 3.Обучение постановке репродуктивных вопросов по заданному образцу и без него. 4. Согласование количественных числительных 1 – 2 – 5 с существительными. 5. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ЧИК-, -ИК-, -ОК-	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
ДЕКАБРЬ				
1 неде ля	«Зима»	1.Зима, снежинка, хлопья, метель, вьюга, позёмка, снегопад, гололёд, сугроб, узор. 2.Белый, холодный, пу-шистый, голодный, мороз-ный, лёгкий, замерзший,… 3.Замерзать, покрывать, выпадать, сыпать, завывать. 4.Снег, снежок, снеговой, снеговик, снегопад, снеж-ный, Снегурочка, снегоход.	1.Подбор признаков к предметам. 2.Подбор действий к предме-там и наоборот. 3.Согласование прилагатель-ных с существительными в роде и числе. 4.Построение словосочетаний. 5.Подбор родственных слов к слову СНЕГ.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	« Зима»	1.Лексика предыдущего занятия. 2.Зима, зимовать, зимушка, зимний, зимовье, мороз, морозить, Морозко, заморо-зить, заморозки, перезимо-вать, отморозить, … 3. Лексика по теме «Зима».	1.Подбор родственных слов к словам: ЗИМА и МОРОЗ. 2.Составление распростра-нённых предложений из 4 – 5 слов. 3.Составление описательного рассказа по	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики.

			схеме. 4.Подбор признаков к слову ***зима*** с опорой на схему. 5.Построение словосочетаний. 6.Построение предложений по опорным словам и пред-ставленным действиям. 7.Составление рассказа. 8.Связь слов в предложениях	«Как на горке снег».
2 неделя	« Зимующие птицы»	1.Сорока, ворона, дятел, глухарь, филин, сова, воробей, снегирь, синица, свиристель, голубь, галка. 2.Гнездо, яйцо, клюв, крыло, туловище, шея, когти, лапки, перо, пух, дупло, птенец, … 3.Ворон – ворона, голубь – голубка, воробей – воробьиха 4.Лексика птиц из предыдущего занятия. 5.Летает, клюёт, вьёт, поёт, каркает, чирикает, свистит, ухает, стрекочет, пугает, охотится, воркует, …	1.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. сущ-ных. 2.Образование названия птиц женского пола. 3.Определение частей птиц. 4.Согласование 2 – 5 с существительными. 5.Согласование ОН – ОНА с сущ-ными. 6.Подбор признаков к предме-ту: описание птицы по плану. 7.Определение действия по голосу. 8.Активизация словаря признаков и действий. 9.Составление предложений с существительными в косвенных падежах.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «синичка зернышки клюет»
	Зимующие птицы»	1.Серый, пятнистый, чёрный, сизый, пушистый, волнистый 2. Из гнезда – в гнезде – к гнезду – от гнезда … 3.Закрепление лексики предыдущего занятия. 4.Дятел живёт в дупле, а синица в гнезде. У дятла есть шапочка, а у синицы нет. У дятла длинный хвост, а у синицы короткий.	1.Подбор признаков и действий к предметам с целью составления словосочетаний. 2.Сравнительная харак-теристика дятла и синицы. 3.Составление сложно-сочинённых предложений с союзом А.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мы вчера гулять ходили в магазине хлеб купили…»
3 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика

		день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...		«Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
4 неделя	«Новый год»	1.Ёлка, ёлочные шары и сосульки, гирлянды, Мишура, серпантин, ёлочный дождь, звезда, огоньки, фонарики, дед Мороз, подарки, … 2.Нарядная, весёлая, кра- сивая, праздничная, золотая, блестящая. 3.Наряжать, снимать, украшать, гореть, сиять, сверкать, дарить, ...	1.Образование мн.ч. сущ-ных. 2.Образование сущ-ных при помощи уменьши-тельно-ласкательных суффиксов. 3.Составление словосочетаний и предложений .из 5-6 слов 4.Употребление простых предлогов и предлога ИЗ-ПОД.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Домашние животные»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Домашние животные»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Домашние птицы»	1.Активизация номинативного словаря: утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок; жёлтый, пушистый, маленький, красивый. 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «га-га-га, га-га-га ...», «кря-кря-кря ...», «ко-ко-ко, ко-ко-ко ...»	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо

		3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова, гребешок. 4. Формирование навыка составления предложений с предлогом У: У курицы цыпленок. У гуся гусёнок ...		своё чинил»
	«Домашние птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, сарай, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: Утка пьёт воду. Петух сидит на заборе. Курица сидит в гнезде …	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
4 неделя	Животные жарких стран	1.Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру. 2.Ноги (лапы), голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, бивни. 3.Полосатая зебра, огромный слон, ловкий гепард, ловкая обезьяна, … 4. Рычат, ревёт, кричит, трубит. 1.Верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок верблю-жонок. 2.Слон – слоник – слонёнок – слониха – слоновая, … тигр – тигриная – тигрёнок – тигрица – тигровая, …	1.Подбирать и согласовывать признаки с предметами. 2.Образовывать мн. число существительных. 3.Знать, что все они животные жарких стран. 4.Договаривание предложений с использованием сущ-ных в форме ед.ч. в косвенных падежах: Р.п., В.п., Т.п. 1.Подбор действий к предметам. 2.Согласование числите-льных 2 – 5 с сущ-ми. 3.Образование слов, обозначающих названия детёнышей.	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторика « У жирафа пятна»
	Животные жарких стран	1.Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру. 2.Ноги (лапы), голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, бивни. 3.Полосатая зебра, огромный слон, ловкий гепард, ловкая обезьяна, … 4. Рычат, ревёт, кричит, трубит.	1.Подбирать и согласовывать признаки с предметами. 2.Образовывать мн. число существительных. 3.Знать, что все они животные жарких стран. 4.Договаривание предложений с использованием сущ-ных в форме ед.ч. в косвенных падежах: Р.п., В.п., Т.п.	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторика « У жирафа пятна»

	Животные холодных стран	1.Белый медведь, тюлень, морж, северный олень, морской котик, кит, песец, полярный волк, пингвин. 2.Ноги (лапы), голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, бивни, ласты,… 3. Белый медведь, полярный волк, северный олень, мокрый тюлень, толстый морж, быстрый олень, морской котик, … 1.Медвежонок, оленёнок, волчонок, тюленёнок,… 2.Медвежья, оленья, волчья, пингвинья, тюленья, … 3.Медведь – медведица – медвежонок – медвежья, …, морж – моржиха – моржонок – моржовый, …, волк – волчиха – волчонок - волчья, …	1.Развитие умения подбора и согласования признаков с предметами. 2.Образование множественного число существительных. 3.Развитие умения обобщения. 4.Договаривание предложений с сущ-ными в форме ед.ч. в косвенных падежах. 1.Подбор действий к предметам. 2.Согласование числительных 2 – 5 с сущ-ми. 3.Образование слов, обозначающих названия детёнышей. 4.Согласование притя-жательных прил-ных с сущ-ми.	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
	Животные холодных стран	1.Закрепление лексики предыдущих занятий 2.Он – морж – зверь – житель Севера – морж (в конкретном тексте)	1.Практическое употребление сущ-ных в косвенных падежах. 2.Составление словосочетаний и предложений. 4.Работа с синонимами. 5. Пересказ рассказа «Морж» по опорам.	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Машина, троллейбус, автобус, грузовик, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон. 2.Грузовой, пассажирский, электрический, удобный, быстрый. 3.Перевозить, грузить, сваливать. 4.Шофёр, водитель, машинист,… 5.Колёса, кузов, руль, багажник, кабина, сиденья, мотор	1.Игра «Один – много». 2.Согласование числительных с существительными. 3.Согласование прилага-тельных с существите-льными. 4.Закрепление знаний о грузовом и пассажирском транспорте.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
	«Транспорт»	1.Активизация словаря: водители, лётчики, моряки, машины, самолёты, корабли; водить, мыть, чинить, возить. 2. Формирование навыка образования сущ-ы ед.ч. и мн.ч. 3.Закрепление навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ныхед.ч.имн.ч. 2.Подбор действий к предмету. 3.Построение предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
2 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2.Формирование навыка составления	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра

		2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.)	«Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»
3 неделя	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
4 неделя	«Масленица»	1.Закрепление лексики по теме: 2. Формирование навыка составления словосочетаний: Веселый праздник, яркое солнышко, пение птиц, круглый блин ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету. Составление предложений из трех слов	1.Развитие общей моторики: физминутка «Веселый праздник». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Бабушкины блины»
МАРТ				
1 неделя	«Мамин праздник»	1.Мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, дочь, сын, … 2.Мамин, папин, бабушкин, дедушкин (Игра «Чей, чья, чьи, чьё»).	1.Образование сравни-тельной степени прилага-тельных. 2.Дифференциация ед.ч. и мн.ч.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики

		3.Антонимы: младший – старший, старый – молодой, … 4.Старший – старше, молодой – моложе, младший – младше, большой – больше	существительных. 3.Подбор признаков к существительным. 4.Практическое употреб-ление притяжательных прилагате-льных.	Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрая-злая, старая – молодая, младшая – старшая… 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Животные весной»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Животные весной»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Дикие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	3. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Дикие птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам	1. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики

		словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	Физминутка «Аист».
4 неде ля	«Весна»	1.Месяц, апрель, май, март, оттепель, капель, подснеж-ники, гнёзда, почки, пере-лётные птицы, солнце, по-года, … 2.Набухают, лопаются, щебечут, кричат, торопит-ся, тает, … 3. Ранняя, поздняя, долго-жданная, шумный, поящая, весёлая, …	1.Подбор родственных слов к слову ВЕСНА. 2.Согласование прилаг-ательных и глаголов с существительными. 3.Составление простых распространённых предло-жений из 5 –6 слов с ис-пользованием простых предлогов.	1.Развитие мелкой моторики «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1.Закрепление лексики изучаемой темы.	1.Составление словосоче-таний. 2.Составление простых распространённых пред-ложений. 3.Составление рассказа –описания по плану.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель».
АПРЕЛЬ				
1 неде ля	«Перелетные птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Перелетные птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
2 неде ля	Этот загадочный космос	3. Развитие номинативного словаря по данной теме 4. Развитие глагольного словаря и словаря признаков по данной теме	1. Развитие навыка составления словосочетаний прилагательное + существиетльное	Развитие общей моторики «Мы космонавты» Мелкая моторика « светит солнышко нам ясно»
3 неде	«Рыбы»	1.Карась, щука, сом, окунь, лещ, пескарь, налим. 2.Караси, щуки, сомы, окуни, лещи, пескари, налимы.	1.Образование мн.ч. существительных. 2.Образование сущ-ных при помощи	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка».

ля		3.Карасик, пескарик, щучка, сомик. 4.Икра, чешуя, плавники, плавательный пузырь, жабры, хвост, голова, туловище, глаза, мальки.	уменьшительно-ласкательных суффиксов. 3.Практическое употребление сущ-ных в форме ед.ч. Р.п. (кто без чего?)	2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
	«Рыбы»	1.Преноводные рыбы - карась, щука, сом, окунь, лещ, пескарь, налим. 2.Водоросли, камни, песок, червяк, наживка, удочка, поплавок, крючок, … 3.Отплыла, подплыла, переплыла, … 4.Рыбка, рыба, рыбак, ры-болов, рыбная, рыбья, ры-бачить, рыбища, рыбалка.	1.Подбор родственных слов к слову «рыба». 2. Уточнение и обогащение словаря по теме «Рыбалка». 3.Образование глаголов при помощи приставок. 4.Подбор действий к предмету. 5.Подбор признаков к предмету.	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
4 неде ля	«Насекомые»	1.Муха, муравей, комар, кузнечик, стрекоза, шмель, пчела, оса, бабочка. 2.Брюшко, крылышки, лап-ки, туловище, жало, усики, глазки. (игра «Часть и целое») 3.Мушка, комарик, пчёлка, муравьишка (игра «Боль-шой – маленький». 4.Мухи, стрекозы, муравьи, комары, кузнечики, шмели, пчёлы, осы (игра «Один – много»).	1..Образование сущ-ных при помощи суффиксов: -ИК-, -К-,-ИШК-, … 2.Договаривание предложений при помощи лексики занятия в косвенных падежах. 3.Практическое употребление приставочных глаголов.	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».
	«Насекомые»	1.Летать, порхать, собирать нектар, спать, кружиться. 2.Кокон, бабочка, гусеница, пыльца, нектар, мёд, муравейник, гнездо, улей. 3.Разноцветная, глазастая, лёгкая, яркая, пушистый, сердитый, мохнатый, ядовитый, вредная, комнатная, …1.Закрепление знаний по теме «Насекомые». 2.Использование ранее полученных знаний по изучаемой теме.	1.Подбор признаков и действий к предметам. 2.Построение предложений по схемам. 3.Практическое употребление простых предлогов в предложениях. .Составление словосочетаний: прил-ное + сущ-ное, глагол + сущ-ное с предлогом и без него. 2.Составление предложений по схеме. 3.Составление описания по схеме (ТкаченкоТ.А.)	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторики физминутка «Жу-жу, жу–жу».
МАЙ				
2 неде ля	«Моя Семья»	1.Использование лексики предыдущего занятия. 2.Тётя, дядя, племянник, племянница, … 3.Папочка, мамочка, сест-рёнка, братишка, тётенька, дяденька, дочка, сынок, братик, сестричка, тётушка, дядюшка, …	1.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 2.Практическое употреб-ление лексики занятия в форме ед.ч. Р.п. 3.Составление сложносо-чинённых предложений с союзом **А.**	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Моя Семья»	1.Мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, дочь, сын, тётя,	1.Закрепление навыка от- ветов на	1.Развитие общей моторики.

		дядя, племянник, племянница. 2.Мамин, папин, бабушкин, дедушкин. 3.Антонимы: младший – старший, старый – моло-дой, … 4.Старший – старше, моло-дой – моложе, младший – младше, большой – больше.	поставленные вопросы: репродуктивные и поисковые (Игра «Спроси о семье»). 2.Обучение постановке вопросов: репродуктивные и поисковых (Игра «Ответь верно»). 3.Составление простых распространённых предложений на тему «Семья» 4.Составление рассказа о своей семье с опорой на поставленные вопросы.	«Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Цветы»	1.Мак, роза, тюльпан, ро-машка, колокольчик, оду-ванчик, гвоздика, … 2.Названия основных и оттеночных цветов при подборе признаков к сущ-ным, обозначающим цвета. 3.Рвать, сажать, поливать, рыхлить, нюхать, собирать.	1.Образование множественного числа существительных от существительных ед.ч. 2.Подбор действий к предмету. 3.Составление предложений.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
	«Цветы»	1. Закрепление употребления глаголов: рвать, сажать, поливать, собирать, нюхать. 2. Формирование навыка употребления в речи количественных числительных «два», «три», «четыре»: две ромашки, три мака, четыре незабудки, два лютика. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: сажать маки, нюхать клевер, рвать кашку.	1. Подбор действий. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам 3.Практическое употребление сущ-ных с числительным «два» в предложениях.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
3-4 неделя мая - обследование устной речи детей				

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР подготовительной группы

СЕНТЯБРЬ				
№ недели	Тема занятия	Формирование словаря	Формирование грамматического строя и связной речи	Развитие общей и мелкой моторики
1-2 неделя Логопед проводит обследование устной речи				
3 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять,	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики

		...		- Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
4 неделя	«Овощи»	1.Помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох. 2.Зреть, собирать, убирать, заготавливать, висеть, срывать, копать, дёргать,… 3.Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, розовый, фиолетовый, … 4.Мама купила капусту, морковь, лук. Морковь выросла на грядке.	1.Развитие умения отвечать на вопросы логопеда простым распространённым предложением. 2.Составление предложений с предлогом: НА. 3.Построение беспредложных конструкций: А) В.п. неод. сущ. с окончаниями: -У, -Ю в м.р. и ж.р. Б) В.п. неод.сущ. с нулевым окончанием в м.р. и ж.р. 4.Образование мн.ч. сущ. 5.Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»
	«Овощи»	1.Урожай, картофель, морковь, капуста, свёкла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка, парник, теплица,… 2.Спелый, зрелый, душитый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый,… 3.Зреть, спеть, срезать, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, подвязывать, пригибать, …	1.Согласование прил-ных с сущ-ными в роде и числе. 2.Практическое усвоение предлога НА. 3.Дифференциация предлогов НА – В. 4.Согласование действий с предметами в роде и числе. 5.Составление предложений по демонстрации действия при помощи вопросов и без них. 6.Составление предложений по	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»

			однофигурным картинкам.	
ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Фрукты»	1.Яблоко, груша, слива, персик, абрикос, виноград, мандарин, апельсин, грейпфрут, банан. 2.Спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый,… 3.Зреть, спеть, срезать, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, подвязывать, пригибать. 4.Лейка, лопата, грабли, мотыга, ведро, садовые ножницы, пила.	1.Дифференциация сущ-ных ж.р., м.р. и ср.р. между собой. 2.Соотнесение сущ-ных с местоимениями ОН, ОНА, ОНО, ОНИ. 3.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных. 4.Согласование прил-ных и глаголов с сущ-ными в роде и числе.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1.Закрепление лексики занятия. 2.Уточнение значения слов: садовник, рассада, саженцы, побеги, теплица. 3.Уточнение частей дерева: корни, ствол, ветки, листья, почки, цветки, плоды.	1.Подбор действий к предметам. 2.Подбор признаков к предметам. 3.Составление словосочетаний. 4.Составление описательных загадок. 5.Составление предложений с использованием простых предлогов. 6.Пересказ текста по опорам.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физкультминутка «Будем мы варить компот»
2 неделя	«В царстве грибов и ягод» (грибы)	1.Мухомор, опёнок, рыжик, подберёзовик, подосиновик, боровик, поганка. 2.Гриб – грибник – грибница – грибной. 3.Грибная икра, грибной суп, грибные места, грибное блюдо. 4.Я стал груздем, я стал мухомором,… 5.Съедобный, грибной, несъедобный, вкусный, мелкий, высокий, червивый… 6.На пеньке выросли опята. Под сосной стоит мухомор.	1.Закрепление употребления простых предлогов: НА, ПОД, В. 2.Подбор однокоренных слов. 3.Практическое усвоение существительных в форме ед.ч. Т.П. без предлога. 4.Согласование прилагательного: ГРИБНОЙ с существительными в роде и числе. 5.Подбор прилагательных к существительным. 6.Образование слов при помощи суффиксов и приставок: ПОДБЕРЁЗОВИК, ПОДОСИНОВИК (ОСИНОВИК).	1.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Опята» 2.Развитие общей моторики «В лес пойдем»
	«Грибы»	1.Груздь, лисичка, маслёнок, а также изученные ранее. 2.Работа с многозначным словом: ЛИСИЧКИ. 3.В землянике спрятался боровик. Под листиками	1.Закрепление употребления существительных ед.ч и мн.ч. в П.п. с предлогами: ПОД, НА, В.	

		берёзы подберёзовик. Под осиной стоит подосиновик. 4.Рос – вырос, искал – нашёл, собирал – собрал, …	2.Образование сущ-ных при помощи суффикса: -ОК-. 3.Использование в речи глаголов сов. и нес.вида. 4.Составление простых распространённых предложений. 5. Согласование числительных «два» – «пять» с сущ-ными. 6. Подбор антонимов, синонимов, родственных слов. 7..Составление описательных загадок. 8.Составление рассказа с последующим его пересказом.	
3 неделя	«Ягоды»	1.Земляничный, клубничный, вишнёвый, малиновый, рябиновый, черничный, крыжовниковый, … 2.Зреть, висеть, спеть, снимать, собирать, срывать,…	1.Построение предложений из 4 – 5 слов. 2.Образование относительных прилагательных. 3.Составление описания ягоды (малины) по плану.	Мелкая моторика Пальчиковая гимнастика «как мы в сад пойдем и малину соберем»
	«Одежда»	1.Фетр, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид; рукав, подол, воротник, петля, капюшон, пуговица, полочка, манжета, юбка; халат, плащ, куртка, пальто, платье, кофта, свитер, жилет, брюки, джинсы, шорты, ... 2.Фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, удобный, модный, осенний, нарядный, узкий, широкий, короткий, длинный,… 3.Надевать, снимать, одевать, носить, складывать, застёгивать, вешать, мерить, примерять.	1.Закрепление образования относительных прилагательных. 2.Согласование прил-ных с существительными в роде. 3.Практическое употребление предлогов ОТ, БЕЗ с сущес-ыми в форме мн.ч. Р.п. 4.Составление словосочетаний и предложений с предлогами занятия. 5.Употребление существительных в Р.п. мн.ч. 6.Образование глаголов совершенного вида. 7.Дифференциация глаголов с противоположным значением.	Мелкая моторика «Посчитаем рубашечки» Развитие общей моторики «Как пойдем мы в магазин»
4 неделя	«Фрукты»	1.Яблоко, груша, слива, персик, абрикос, виноград, мандарин, апельсин, грейпфрут, банан. 2.Спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий,	1.Дифференциация сущ-ных ж.р., м.р. и ср.р. между собой. 2.Соотнесение сущ-ных с	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра

		красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый,… 3.Зреть, спеть, срезать, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, подвязывать, пригибать. 4.Лейка, лопата, грабли, мотыга, ведро, садовые ножницы, пила.	местоимениями ОН, ОНА, ОНО, ОНИ. 3.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных. 4.Согласование прил-ных и глаголов с сущ-ными в роде и числе.	«Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1.Закрепление лексики занятия. 2.Уточнение значения слов: садовник, рассада, саженцы, побеги, теплица. 3.Уточнение частей дерева: корни, ствол, ветки, листья, почки, цветки, плоды.	1.Подбор действий к предметам. 2.Подбор признаков к предметам. 3.Составление словосочетаний. 4.Составление описательных загадок. 5.Составление предложений с использованием простых предлогов. 6.Пересказ текста по опорам.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физкультминутка «Будем мы варить компот»
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Обувь»	1.Ботинки, полуботинки, туфли, сандалии, кроссовки, сапоги, валенки, сланцы, босоножки, подошва, шнурки, каблуки, носок, шнурки, молния, пятка. 2.Резиновый, осенний, удобный, тёплый, нарядный… 3.Обувать, снимать, застёгивать, расстёгивать, зашнуровывать, расшнуровывать, завязывать, ... 4.Ботинки стоят под кроватью. Из-под кровати выглядывает носик ботинка.	1.Закрепление знаний о предлогах: ИЗ, ПОД. 2.Знакомство со сложным предлогом: ИЗ-ПОД. 3.Дифференциация простых и сложных предлогов: ИЗ, ПОД, ИЗ-ПОД. 4.Практическое употребление существительных в форме мн.ч. Р.п. и В.п. 5.Составление словосочетаний и предложений с использованием предлогов занятия.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
	«Обувь»	1.Использование лексики номинативного и предикативного словаря предыдущего занятия. 2.Использование слов-признаков предыдущего занятия.	1.Выделение объектов картины. 2.Установление связи между словами (на уровне словос-ния и пред-ния). 3.Подбор антонимов, родственных слов. 4.Составление загадок.. 5.Составление рассказа с последующим его пересказом.	

2 неделя	«Головные уборы»	1.Берет, шапка, кепка, платок, панама, косынка, фуражка, колпак, бескозырка, шаль. 2.Панамка, шапочка, беретик, платочек, колпачок, … 3.Фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, драповый, новый, старый, нарядный. 4.Надевать, снимать, примерять, вешать, класть, складывать, завязывать, развязывать.	1.Образование сущ-ных мн.ч. от сущ-ных ед.ч. и наоборот. 2.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ОЧК-, -ИК-, -ОЧЕК-, -ОК-. 3.Составление словосочетаний из слов занятия. 4.Употребление сущ-ных мн.ч. в форме Р.п. и В.п. с предлогами: ИЗ-В. 5.Закрепление знания о предлогах ИЗ - В. 6.Дифференциация предлогов ИЗ – В.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
	«Головные уборы»	1.Использование лексики номинативного и предикативного словаря предыдущего занятия. 2.Использование слов-признаков предыдущего занятия.	1.Выделение объектов картины. 2.Установление связи между словами (на уровне словосочетания и предложения). 3.Подбор антонимов, родственных слов. 4.Составление загадок. 5.Составление предложений по отдельным моментам картины. 6.Составление рассказа с последующим его пересказом.	
3 неделя	«Посуда»	1.Кастрюля, сковорода, бак, чайник, дуршлаг, ковш, половник, ложка, вилка, нож, сито, таз, самовар, тарелка, чашка, стакан, блюдце, салатница, ваза, сахарница, чайница, хлебница, кофейник, молочник, бокал, рюмка, поднос. 2.Мыть – помыть, чистить – почистить, готовить– приготовить, наливать – налить, убирать – убрать…	1.Определение родовой принадлежности слов, обозначающих предметы посуды. 2.Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида. 3.Практическое употребление в речи глаголов совершенного вида. 4.Составление предложений с использованием лексики занятия.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Номинативный словарь по теме «Посуда».	1.Уточнение значения предлогов	1.Развитие мелкой

		2.Кухонная, кофейная, столовая, чайная, серебряная, стеклянная, фарфоровая, глиняная, керамическая, деревянная, чистая, блестящая, хрупкая, … 3.Стакан стоит между тарелкой и ложкой. Чашка стоит перед блюдцем, …	МЕЖДУ, ПЕРЕД. 2.Практическое употребление в речи предлогов ПЕРЕД, МЕЖДУ. 3.Составление предложений с предлогами занятия. 4.Договаривание предложений с предлогами ПЕРЕД, МЕЖДУ.	моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»
4 неделя	«Наше тело»	1.Голова, туловище, нога, рука, шея, … 2.Части руки: пальцы, кисть, локоть, плечо; части ноги: ступня, пятка, пальцы, колено, голень; части головы: лицо, затылок, макушка, уши; части лица: нос, глаза, губы, брови, ресницы, щёки,… 3.Закрепление обобщающего понятия: ЧАСТИ ТЕЛА. 4.1 глаз – 2 глаза – 5 глаз, 1 ухо – 2 уха – 5 ушей,…	1.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных. 2.Распространение простых предложений. 3.Обучение постановке репродуктивных вопросов по заданному образцу и без него. 4. Согласование количественных числительных 1 – 2 – 5 с существительными. 5. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ЧИК-, -ИК-, -ОК-	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	«Наше тело»	1.Голова, туловище, нога, рука, шея, … 2.Части руки: пальцы, кисть, локоть, плечо; части ноги: ступня, пятка, пальцы, колено, голень; части головы: лицо, затылок, макушка, уши; части лица: нос, глаза, губы, брови, ресницы, щёки,… 3.Закрепление обобщающего понятия: ЧАСТИ ТЕЛА. 4.1 глаз – 2 глаза – 5 глаз, 1 ухо – 2 уха – 5 ушей,…	1.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. существительных. 2.Распространение простых предложений. 3.Обучение постановке репродуктивных вопросов по заданному образцу и без него. 4. Согласование количественных числительных 1 – 2 – 5 с существительными. 5. Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ЧИК-, -ИК-, -ОК-	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
ДЕКАБРЬ				
1	«Зима»	1.Времена года, декабрь, январь, февраль, зима, снег, мороз,	1.Подбор признаков к предметам,	1.Развитие мелкой

неделя		лёд, иней, небо, гололедица, изморозь, сне- жинки, снеговик, снегопад, метель, снежные заносы, стужа, позёмка, холод. 2.Снежные сугробы, снежная гора, снежная баба, ледяная гора, … 3.Метёт, дует, летит, падает, завывает, воет, морозит, засыпает, ложится, сверкает, хрустит, трещит	согласование прил-ных с сущ-ными. 2.Подбор родственных слов слову: ЗИМА, СНЕГ. 3.Образование прил-ных: декабрьский, январский, февральский, холодный, … 4.Подбор синонимов к ловам: ХОЛОДНАЯ, БЛЕСТИТ. 5. Составление словосочетаний и предложений с использованием лексики занятия.	моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	« Зима»	1.Зима, метелица, пурга, вьюга, буря, буран, пурга, стужа, холод, мороз, … 2.Холодная, морозная, весёлая, снежная, белый, сверкающий, пушистый, блестящий, хрустящий, … 3.Скрепит, идёт, кружится,..	1.Упражнение в выделении родственных слов. 2.Согласование прил-ных с сущ-ными. 3.Обучение составлению рассказа по данному плану и началу с опорой на предметные картинки.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
2 неделя	«Зимующие птицы»	1.Ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, филин, свиристель, тетерев, глухарь, дятел. 2.Воронёнок, воробьёнок, совёнок, … 3.Воробей – воробьиха – воробьёнок – воробьиная – воробышек, ворон – ворона – воронёнок – воронья, …	1.Подбор признаков и действий к предметам. 2.Подбор родственных слов. 3.Образование названия птенцов при помощи суффиксов. 4.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. сущ-ных. 5.Подбор антонимов и синонимов (признаки и действия птиц)	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «синичка зернышки клюет»
	«Зимующие птицы»	1.Ворон с воронёнком, сова с совёнком, воробьиха с воробьёнком, дождь со снегом, корка с плесенью, шишка с семенами, птица с шапочкой …	1.Подбор родственных слов. 2.Построение словосочетаний и предложений с предлогами С – СО. 3.Практическое употребление предлогов С – СО.	1.Развитие общей моторики - «Шла сорока по полю». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мы вчера гулять ходили в магазине хлеб купили…»
3 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок.	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба».

		2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	2.Подбор признаков и действий к предмету.	2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление кон-струкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
4 неделя	«Новый год»	1.Ёлка, мишура, гирлянда, шарики, хлопушка, конфетти, дед Мороз, Снегурочка, флажки, фонарики, … 2.Наряжать, праздновать, подбрасывать, клеить, вешать, украшать, заводить, включать, собирать, … 3.Нарядная, новогодняя, сказочная, весёлая, красивая, зелёная, праздничная.	1.Построение предложений с использованием сложных предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД. 2.Дифференциация в употреблении сложных предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД между собой и от своих компонентов. 3.Уточнение значения предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
	«Новый год»	1.Использование номинативной и предикативной лексики по теме «Игрушки».	1.Составление предложений при помощи опор. 2.Пересказ сказки «Снегурочка» по опорным сюжетным картинкам.	
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Домашние животные»	1.Корова, бык, телёнок, коза, козёл, лошадь, овца, кошка, собака, свинья. 2.Голова, туловище, рога, лапы (ноги и копыта), уши, хвост, пятачок, ... 3.Мяукает, лает, мычит, рычит, ржёт, блеет,... 4.Кошечка, собачка, коровка, лошадка, бычок, козочка, овечка … 5.Пушистая, маленькая, бодливая, рогатая, сторожевая, скаковая, кудрявая, грязная, ласковая, злая, высокая, пятнистая, мохнатая.	1.Развитие и уточнение словаря по теме. 2.Подбор действий и признаков к предмету и наоборот. 3.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 4.Согласование количественных числительных 2 - 5 с существительными.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Домашние животные»	1.Бык – корова – телёнок, козёл – коза – козлёнок, пёс – собака – щенок, баран – овца – ягнёнок, кот – кошка – котёнок, боров – свинья – поросёнок.	1.Образование притяжательных прилагательных. 2.Согласование притяжательных	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза»,

		2.Кошачья, собачья, поросячий, лошадиная, козлиная, овечья,… 3.Кошачья морда, кошачий хвост, кошачье чутьё, кошачьи лапы,…	прилагательных с существительными в роде и числе. 3.Упражнения с деформированной фразой.	«Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Домашние птицы»	1. Курица, петух, гусь, утка, индюк, цыплёнок, гусёнок, утёнок, гусыня, селезень, индюшонок, индейка. 2.Голова, шея, туловище, лапы, крылья, хвост, гребень, борода, оперенье, … 3.Кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает; плавает, летает, ныряет, переваливается, бегает; ходит, бегает, … 3.Петушиная, куриная, утиная, гусиная, индюшачья, цыплячья.	1.Подбор признаков и действий к предметам. 2.Подбор родственных слов. 3.Образование названия птенцов при помощи суффиксов –ОНОК-, -ЁНОК-. 4.Дифференциация ед.ч. и мн.ч. сущ-ных. 5.Подбор антонимов и синонимов (признаки и действия птиц) 6.Образование притяжательных прилагательных.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
	«Домашние птицы»	1.Номинативная лексика по теме. 2.Красивый, домашний, голосистый, пёстрый, крупный, звонкий, заботливый. водоплавающая,	1.Подбор признаков к предметам и наоборот. 2.Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
4 неделя	«Животные жарких стран»	1.Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру. 2.Ноги (лапы), голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, бивни. 3.Полосатая зебра, огромный слон, ловкий гепард, ловкая обезьяна, … 4. Рычат, ревёт, кричит, трубит. 1.Верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок верблю-жонок. 2.Слон – слоник – слонёнок – слониха – слоновая, … тигр – тигриная – тигрёнок – тигрица – тигровая, …	1.Подбирать и согласовывать признаки с предметами. 2.Образовывать мн. число существительных. 3.Знать, что все они животные жарких стран. 4.Договаривание предложений с использованием сущ-ных в форме ед.ч. в косвенных падежах: Р.п., В.п., Т.п. 1.Подбор действий к предметам. 2.Согласование числите-льных 2 – 5 с сущ-ми. 3.Образование слов, обозначающих	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторика « У жирафа пятна»

			названия детёнышей.	
	«Животные жарких стран»	1.Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру; белый медведь, тюлень, морж, северный олень, морской котик, песец, пингвин, кит, полярный волк. 2.Верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок, … 3.Слон – слониха - слонёнок, тигр – тигрица – тигрёнок, лев – львица – львёнок, верблюд – верблюдица – верблюжонок, … 4. Медвежья, лисья, оленья, волчья, пингвинья, моржовая, тигриная, львиная, обезьянья, …	1.Уточнение словаря и работа над семантикой. 2.Подбор признаков и действий к предметам. 3.Предметов к признакам (отгадывание животных по описанию). 4. Образование сущ-ных, обозначающих названия детёнышей, при помощи суффиксов – ОНОК-, -ЁНОК-. 5.Работа по согласованию признаков и действий с предметами. 6.Образование притяжательных прилагательных.	Развитие общей моторики игра «В зоопарк мы все пришли» Мелкая моторика « У жирафа пятна»
	«Животные холодных стран»	1.Лексика по теме «Дикие животные Севера и Юга». 2.Слониха со слонёнком, тигр с тигрёнком, лев со львёнком, верблюд с верблюжонком, медведь с медвежонком, чашка с кашей, хлеб с маслом, слон с бивнями, лев с хвостом, …	1.Построение словосочетаний и предложений. 2.Практическое употребление в речи предлогов С, СО. 3.Уточнение значения предлогов С – СО. 4.Дифференциация предлогов С – СО в речи.	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
	«Животные холодных стран»	1.Лексика по теме «Дикие животные Севера и Юга». 2.Медведица, медвежий, медведюшка, медведка, медвежатник, медвежонок, медведь, медвежий, … 3.Крошечные, маленькие, мелкие, крохотные, малюсенькие, сильная, могучие, мощная, громадная, большая, здоровенная, уютная. 4.Притяжательные прил-ные.	1.Подбор родственных слов к слову «медведь». 2.Развитие диалогической речи детей по содержанию рассказа «В берлоге» и сюжетной картине. 3.Подбор синонимов к прилагательным и глаголам. 4.Пересказ рассказа по цепочке. 5.Закрепление употребления притяжательных прил-ных.	Развитие общей моторики игра «В гостях у тюленя» Мелкая моторика «мишка рыбку ловит – ловит..»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, легковой автомобиль, лодка, пароход, вертолёт,	1.Подбор признаков к предмета и наоборот.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик».

		самолёт, катер, корабль, плот. 2.Удобный, электрический, быстрый, грузовой, пассажирский, новый, старый,… 3.Грузить, перевозить, вываливать, ссыпать, тормозить, поворачивать, ...	2.Подбор действий к предметам и наоборот. 3.Подбор синонимов к словам. 4.Согласование числительных с сущ-ными. 5.Образование сущ-ных при помощи суффиксов: -К-, -ИК-, -ЧИК-, -ОК-.	2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
	«Транспорт»	1.Использование лексики по теме занятия.	1.Построение словосочетаний по типу: прил-ное+ сущ-ное. 2.Построение предложений с использованием предлогов и однородных членов. 3.Составление рассказа-описания о транспорте с опорой на схему.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
2 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать. 2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2.Формирование навыка составления простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.) . 3.Подбор признаков к предмета и наоборот. 4.Подбор действий к предметам и наоборот. 5.Подбор синонимов к словам. 6.Согласование числительных с сущ-ными. 7.Образование сущ-ных при помощи суффиксов: -К-, -ИК-, -ЧИК-, -ОК-.	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»
3	Папин	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета,	1. Подбор признаков к предмету.	1.Развитие общей моторики:

неделя	праздник	кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ...	2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	физминутка «Как солдаты на параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	Папин праздник	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде ,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
4 неделя	«Масленица»	1.Закрепление лексики по теме: 2. Формирование навыка составления словосочетаний: Веселый праздник, яркое солнышко, пение птиц, круглый блин ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету. Составление предложений из трех слов	1.Развитие общей моторики: физминутка «Веселый праздник». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Бабушкины блины»
МАРТ				
1 неделя	«Мамин праздник»	1.Мама, бабушка, сестра, племянник, племянница, тётя, прабабушка, … 2.Любимая, родная, старая, молодая, красивая, добрая, маленькая, старшая, … 3.Любить, беречь, играть, воспитывать, работать, помогать, убирать, стирать, носить, учиться, читать, смотреть, …	1.Подбор признаков к предметам и наоборот. 2.Подбор действий к предметам и наоборот. 3.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 4.Образование притяжательных прилагательных при помощи суффикса –ИН-5.Подбор синонимов и антонимов к словам-предметам и словам-признакам.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1.Использование лексики по теме «Мамин день»	1.Образование названия профессий лиц женского пола при помощи	1.Развитие общей моторики физминутка

			суффиксов. 2.Употребление сущ-ных в форме мн.ч. В.п и ед.ч. Д.п.. («Кому что нужно?») 3.Формирование слоговой структуры слов (воспроизведение предложений) 4.Составление описания одного из членов семьи по плану.	«Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Животные весной»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Животные весной»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образованиясущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Дикие птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	1. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Дикие птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Грач гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».

4 неделя	«Весна»	1.Весна, проталины, ручьи, лужа, почки, мать – и – мачеха, ледоход; наступать, набухать, пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, выводить, прилетать, вить; чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, рыхлый, влажный.	1.Подбор признаков и действий и наоборот. 2.Составление словосочетаний и предложений. 3.Подбор антонимов и синонимов.	1.Развитие мелкой моторики «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1.Весна – веснянка, ручей – ручеёк, цветок – цветочек, скворец – скворечник, скворец – скворушка, … 2.Использование лексики предыдущего занятия.	1.Составление словосочетаний и предложений. 2.Составление описательного рассказа по схеме Ткаченко Т.А. «Времена года».	1.Развитие мелкой моторики. «Капель».
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Перелетные птицы»	1.Использование лексики по теме «Перелётные птицы».	1.Словообразование сложных прилагательных. 2.Составление предложений, с использованием сложных прилагательных. 3.Самостоятельное составление плана для пересказа. 4.Описание цапли по плану.	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Перелетные птицы»	1.Грач, ласточка, скворец, дятел, кукушка, лебедь, соловей, журавль, жаворонок, цапля, аист. 2.Грачонок, скворчонок, кукушонок,… 3.Летит – подлетает, вылетает, перелетает, улетает, облетает, слетает, долетает; скачет, клюёт, прыгает, допрыгает, подпрыгивает, запрыгивает, спрыгивает, …	1.Уточнение словаря по теме. 2.Развитие умения образовывать сущ-ные при помо-щи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 3.Развитие словообразования детёнышей при помощи суффиксов: -ОНОК-,ЁНОК-.	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
2 неделя	Этот загадочный космос	5. Развитие номинативного словаря по данной теме 6. Развитие глагольного словаря и словаря признаков по данной теме	Развитие навыка составления словосочетаний прилагательное + существиетльное	Развитие общей моторики «Мы космонавты» Мелкая моторика « светит солнышко нам ясно»
3 неделя	«Рыбы»	1.Карась, щука, сом, окунь, лещ, пескарь, налим. 2.Караси, щуки, сомы, окуни, лещи, пескари, налимы. 3.Карасик, пескарик, щучка, сомик. 4.Икра, чешуя, плавники, плавательный пузырь, жабры, хвост, голова, туловище, глаза, мальки. Использование лексики занятия.	1.Образование мн.ч. существительных. 2.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 3.Практическое употребление сущ-	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»

		2.Рыбак – рыбачить – рыбка – рыболов – рыбий – рыбачий – рыбёшка – рыбный	ных в форме ед.ч. Р.п. (кто без чего?) Подбор родственных слов. 2.Составление словосочетаний и предложений. 3.Составление рассказа-описания с опорой на схему.	
	«Рыбы»	1.Преноводные рыбы - карась, щука, сом, окунь, лещ, пескарь, налим. 2.Водоросли, камни, песок, червяк, наживка, удочка, поплавок, крючок, … 3.Отплыла, подплыла, переплыла, … 4.Рыбка, рыба, рыбак, ры-болов, рыбная, рыбья, ры-бачить, рыбища, рыбалка.	1.Подбор родственных слов к слову «рыба». 2. Уточнение и обогащение словаря по теме «Рыбалка». 3.Образование глаголов при помощи приставок. 4.Подбор действий к предмету. 5.Подбор признаков к предмету.	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
4 неделя	«Насекомые»	1.Бабочка, стрекоза, муравей, жук, оса, муха, пчела, комар, божья коровка, шмель, кузнечик. 2.Грудка, брюшко, шесть лап, голова, крылья, жало, усики. 3.Летает, порхает, пищит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, жалит, порхает, кружится, … 4.Жук – жучок, муха – мушка, муравей – муравьишка, пчела – пчёлка, комар – комарик.	1.Подбирать признаки к предмету и согласовывать прил-ные с сущ-ными. 2.Подбирать действия к предмету и согласовывать глаголы с существительными. 3.Согласование числительных с существительными. 4.Построение предложений с предлогами в косвенных падежах.	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».
	«Насекомые»	1.Лексика по теме «Насекомые». 2.Использование лексики из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки».	1.Закрепление понимания и практического употребления предлогов ЗА, ДО, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ, ПО, НАД, … 2.Обогащение лексики признаками и действиями по изучаемой теме.	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторики физминутка «Жу-жу, жу–жу».
МАЙ				
1 неделя	«Моя Семья»	1.Использование лексики предыдущего занятия. 2.Тётя, дядя, племянник, племянница, … 3.Папочка, мамочка, сест-рёнка, братишка, тётенька, дяденька, дочка, сынок, братик, сестричка, тётушка, дядюшка, …	1.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 2.Практическое употреб-ление лексики занятия в форме ед.ч. Р.п. 3.Составление сложносо-чинённых предложений с союзом **А.**	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»

	«Моя Семья»	1.Мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, дочь, сын, тётя, дядя, племянник, племянница. 2.Мамин, папин, бабушкин, дедушкин. 3.Антонимы: младший – старший, старый – моло-дой. 4.Старший – старше, моло-дой – моложе, младший – младше, большой – больше.	1.Закрепление навыка от- ветов на поставленные вопросы: репродуктивные и поисковые (Игра «Спроси о семье»). 2.Обучение постановке вопросов: репродуктивные и поисковых (Игра «Ответь верно»). 3.Составление простых распространённых предложений на тему «Семья» 4.Составление рассказа о своей семье с опорой на поставленные вопросы.	1.Развитие общей моторики. «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
2 неделя	«Цветы»	1.Ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, лютик, Иван-Чай, гвоздика, клевер, подснежник, фиалка, кувшинка, лилия, одуванчик. 2.Корень, стебель, цветки, бутоны, семена, листья, Корень, стебель, цветок, лепестки, бутон, листья, пыльца. 3.Красная роза, голубой колокольчик, высокий гладиолус, игольчатая гвозди-ка, нежный гладиолус. 4. Расти, цвести, вя-нуть, пахнуть, сохнуть.	1.Дифференциация ед-ч. и мн.ч. сущ-ных. 2.Образование сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 3.Согласование числительных с существительными. 4.Составление предложений с сущ-ными в косвенных падежах. Составление сложноподчинённых предложений при помощи слов ПО-ТОМУ, ЧТО; СНАЧАЛО …, А ПОТОМ	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
	«Цветы»	1.Ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, лютик, Иван-Чай, гвоздика, клевер, подснежник, фиалка, кувшинка, лилия, одуванчик.	1.Подготовка к самостоятельному описания одуванчика. 2.Пересказ рассказа «Золотой луг» с изменением действующего лица»	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
3-4 неделя мая - обследование устной речи детей				

Планирование педагога-психолога

Комплексно-тематическое планирование

Воспитательно-образовательная деятельность по каждой теме ведётся в течение 1-2 недель.

В основе комплексно-тематического планирования лежат тематический и концентрический принципы.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: социально-коммуникативной, речевой, познавательной, физической. Часть проводится учителем-дефектологом, часть - учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для актуализации, так и для активизации знаний, умений и навыков.

В соответствии с **концентрическим принципом** программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

1 год обучения

	Дата	Тема	Социальное развитие и ознакомление с окружающим. 1 год обучения	ФЭКП 1год обучения	Конструирование 1 год обучения	Сенсорное развитие 1 год обучения	Формирование мышления 1 год обучения
Сентябрь	1 неделя **Диагностика**						
	2 неделя **Диагностика**						
	3 неделя	**Я и мои друзья**	Умеют реагировать и откликаться на свое имя, знают (называют по имени) своих сверстников, выделяют их из окружающей среды.	Умеют действовать с предметами и непрерывными множествами (песок, вода).	Умеют взаимодействовать со взрослыми в процессе построек.	Умеют выделять предмет из общего фона. Подражают путем воспроизведения действий взрослого без предметов; с предметами. Умеют сличать парные предметы.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Кати мячик»
	4 неделя	**Мой детский сад**	Называют по имени своих воспитателей, выделяют их из окружающей среды. Знают расположение и назначение помещений группы. Знают названия игрушек, выделяют и обобщают их жестом.	Составляют группы из отдельных предметов по образцу.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора, используют их в игре.	Реагируют на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен и тд.). Умеют по подражанию выполнять разные двигательные реакции в ответ на звучание музыкальных инструментов	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Прокати шарик через ворота»
Октябрь	1 неделя	**Золотая осень**	Знают элементарные явления природы. Показывают жестами идет дождь, падают листья, холодно, дует ветер.	Выделяют один предмет из группы, много предметов по подражанию.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по подражанию.	Подражают путем воспроизведения действий взрослого без предметов; с предметами. Умеют воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Перевези кубики»
	2 неделя	**Овощи**	Узнают отдельные овощи (морковь, огурец, капуста, лук). Воспроизводят показ указательным жестом указательным пальцем	Выделяют один предмет из группы, много предметов по образцу	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по подражанию «Ящик для овощей».	Различают на вкус продукты (сладкие, горькие, кислые, соленые).	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Принеси мишке овощи в корзине»
	3 неделя	**Фрукты**	Узнают отдельные фрукты (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан). Воспроизводят показа указательным жестом указательным пальцем	Составляют множества из отдельных предметов, понимают вопрос сколько? Могут ответить на него (вербально или невербально).	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по образцу «Ящик для фруктов».	Различают на вкус продукты (сладкие, горькие, кислые, соленые).	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Принеси мишке фрукты в корзине»

	4 неделя	**Цветы**	Называют и показывают хорошо знакомые цветы (одуванчик, ромашка), знают из каких частей они состоят (стебель, листья, лепестки, серединка).	Выделяют один предмет из группы, много предметов по словесной инструкции.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по образцу «Подставка для цветов»	Реагируют на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен и тд.). Дифференцируют на слух музыкальные инструменты	«Поливаем цветы из лейки»
	5 неделя	**Деревья и кустарники**	Знают строение дерева, могут показать отдельные части (ствол, ветки, листья).	Умеют действовать с непрерывными множествами, различают много и мало веществ в посуде.	Умеют строить из палочек «Дорожка в лесу»	Умеют соотносить картинку с изображением. Умеют воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб	«Собираем листочки в коробку»
Ноябрь	1 неделя	**Домашние и дикие животные**	Знаю домашних животных (кошка, корова, собака, лошадь), показывают части туловища. Медведь, собака, кошка, заяц.	Находят один много, мало предметов в специально подготовленной обстановке.	«Домик для собаки» из кубиков, «Домик для мишки» из палочек,	Соотносят игрушку с соответствующим звукоподражанием	«Поиграем с зайчиками»
	2 неделя	**Птицы**	Знают птиц (ворона, воробей), показывают и выделяют из множества.	Находят один много, мало предметов в специально подготовленной обстановке. Фиксируют результат действия жестом или словом.	«Кормушка для птиц»	Умеют сличать парные картинки.	«Поиграем – полетаем»
	3 неделя	**Части тела и туалетные принадлежности**	Знают, что есть мальчики и девочки, показывают основные части тела по слову на кукле и на себе. Знают элементарные туалетные принадлежности (мыло, полотенце). Умеют ими пользоваться.	Показывают парные и единичные части тела.	«Расческа» из палочек	Воспринимают на ощупь предметы по величине (большая – маленькая).	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств
	4 неделя	**Одежда**	Знают элементарные предметы одежды (куртка, штаны, шапка, варежки, кофта, платье, шорты, носки и тд.). Могут самостоятельно надеть шапку, натянуть штаны, колготки.	Умеют выделить два предмета из группы по подражанию.	«Дорожка к дому» из кубиков»	Узнают знакомые предметы среди незнакомых (узнают свою игрушку, выделяют названную игрушку). Выбирают знакомые игрушки на ощупь по слову *дай.*	Могут действовать с предметами, имеющими фиксированное назначение

Декабрь	1 неделя	**Уроки этикета**	Откликаются на свое имя, показывают жестом «привет – пока». Владеют элементарными навыками самообслуживания.	Соотносят количество предметов с количеством пальцев. Отвечают на вопрос сколько?	Выполняют простейшие постройки по показу. «Башня из кубиков».	Различают объемные фигуры в процессе игры (*Дай, что катиться*). Знают слова шарик, кубик. Различают куб, шар на ощупь.	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств «Привяжем тесемочку к тележке»
	2 неделя	**Зима**	Знают признаки зимы (холодно, морозно, идет снег, на деревьях нет листочков. Вода замерзла и превратилась в лед).	Умеют выделить два предмета из группы по образцу.	Умеют строить из мягких модулей на полу «Дорожка для детей»	Различают холодные и горячие вещества. Дифференцируют чай и сок.	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств «Покатай куклу с горки»
	3 неделя	**Новый год**	Знают о празднике основные моменты (нарядная елка, дед Мороз, подарки).	Умеют выделить два предмета из группы по словесной инструкции.	«Елочка» из палочек.	Выполняют действия, по подражанию соотнося форму крышки и форму коробки	«Нарисуй ниточки к елочным игрушкам»
	4 неделя **Диагностика** Результаты промежуточной диагностики						
Январь	1 неделя	**Зимние забавы**	Знают, в какие игры можно играть зимой, показывают предметы для игры на картинках (санки. лыжи, коньки, снежки, снежная баба).	Умеют различать количества пустой – полный.	«Горка для куклы» из мягких модулей.	Умеют захватывать большие предметы двумя руками, маленькие одной.	«Играем в снежки» - развитие эмоционально-волевой сферы.
	2 неделя	**Мебель**	Знают предметы мебели, показывают по слову. Знают их назначение (стол, стул, кровать, шкаф).	Умеют найти 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.	«Стол, стул для куклы» из кубиков».	Умеют проталкивать объемные геометрические формы в прорези, пользуясь методом проб. Различают на ощупь величину предметов, проводят выбор из двух по образцу.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Забей гвоздики»
	3 неделя	**Кухонные принадлежности**	Узнают предметы посуды (тарелка, ложка, чашка), показывают их, умеют с ними действовать.	Умеют найти 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.	«Кастрюля» из палочек.	Умеют складывать разрезную предметную картинку из 2 частей.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Свари кашу для куклы»

		Продукты.	Знают продукты питания (хлеб, суп, каша, компот, молоко, кефир, котлеты, конфеты). Выделяют их на картинках.	Соотносят количества предметов с количеством пальцев, называют числительные один, два.	«Морковка для зайчика» из палочек.	Выполняют действия, по подражанию соотнося форму крышки и форму коробки	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Сделай куличики»
Февраль	1 неделя	**Комнатные растения**	Умеют ухаживать за комнатными растениями (поливают, протирают листья, рыхлят землю).	Умеют находить заданное количество однородных предметов в окружающей обстановке.	«Горшок для цветов» из палочек.	Сличают цвета - желтый, красный (Дай такой)	«Полей цветочки»
	2 неделя	**Профессии**	Знают, кто работает в детском саду (воспитатели, няня, муз. Руководитель и т.), называют их по имени., умеют взаимодействовать с ними.	Умеют использовать приемы приложения при работе с дискретными множествами.	Умеют участвовать в коллективной деятельности. Постройка из мягких модулей на полу.	Воспринимают величину предмета (широкий, узкий)	«Поиграем с воздушными шариками»
	3 неделя	**Наши защитники**	Узнают на картинке солдатов, воинов.	Умеют использовать приемы наложения при работе с дискретными множествами	Умеют действовать по указательному жесту педагога, понимают простейшую речевую инструкцию (Дай, принеси, возьми, поставь).	Соотносят парные картинки, предметы.	«Угостим чаем солдатиков»
	4 неделя	**Моя мама**	Эмоционально реагируют на свою маму, знают ее на фото, выделяют среди других знакомых и незнакомых людей.	Составляют равные по количеству множества предметов, понимают выражения столько, сколько..	Умеют играть с готовыми постройками.	Умеют захватывать широкие предметы ладонью, узкие пальцами.	«Достанем воздушные шарики»
Март	1 неделя	**8 марта**	Имеют представление о празднике.	Соотносят один предмет одной группы с предметом другой группы.	Понимают простые слова - кубик, кирпичик, палочка,	Различают на слух слова, различные по слоговому и звуковому составу (дом – барабан)	«Поиграем с воздушными шариками»
	2 неделя	**Что из чего сделано**	Имеют представления о некоторых качествах предметов (деревянный, пластмассовый, резиновый), об объектах неживой природы (вода, песок, земля).	Различают на ощупь одни предмет, два предмета.	«Забор из больших и маленьких палочек разного цвета».	Знают названия цветов (красный, желтый), выделяю по слову.	«Достань камушки из банки»

	3 неделя	**Части суток.**	Имеет представления о последовательности частей суток (утром идем в детский сад, в полдень – ужин, тихий час, вечером уходим домой, ночь – спим и тд.)	Имеют представления о последовательности частей суток.	«Составь солнышко из круга и прищепок»	Умеют складывать разрезные предметные картинки из 2 частей.	«Протолкни шарик молоточком»
	4 неделя	**Театральна я весна**	Умеют взаимодействовать со сверстниками и хорошо знакомыми взрослыми.	Умеют взаимодействовать со сверстниками и хорошо знакомыми взрослыми.	«Гирлянды из бусин в подарок для куклы» (разного цвета).	Дифференцированно реагируют на звучание музыки (выбор из трех)	«Куклы пришли в гости»
Апрель	1 неделя	**Режим дня.**	Имеют представление о режиме дня в детском саду.	Имеют представление о режиме дня в детском саду.	«Скамейка для зайчика»	Умеют определять на вкус сладкую и горькую пищу	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет со шкафа»
	2 неделя	**Весна**	Умеют соотносить количество предметов с выполненными действиями (хлопнуть один раз, топнуть один раз и тд.)	Умеют соотносить количество предметов с выполненными действиями (хлопнуть один раз, топнуть один раз и тд.)	«Пирамидки» из 4 колечек.	Дифференцируют предметы по признаку «мокрый – сухой». Соотносят предметы с изображением в пределах 3 образцов.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет из-под шкафа»
	3 неделя	**Насекомые**	Знают некоторых насекомых (муха, комар, бабочка).	Составляют группы предметов по подражанию.	Сделай бабочку из прищепок	Различают звукоподражания с опорой на наглядность (выбор из 2-3). Находят парные предметы находящиеся в разных концах комнаты.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Посади бабочку на цветок»
	4 неделя	**Транспорт**	Знают некоторые виды транспорта (машина, самолет, корабль), выделяют их на картинках.	Составляют группы предметов по образцу.	«Гараж для машинки»	Различают на слух 3 слов с опорой на картинки. Различают звукоподражания с опорой на наглядность (выбор из 2-3)	Умеют решать проблемные практические ситуации «Машина сломалась

Май	1 неделя	**Путешествие в сказку**	Имеют представление об одной двух сказках.	Имеют представление об одной двух сказках, выделяют отдельных персонажей.	Пирамидки из 4 колец.	Производят выбор по величине и форме по образцу из двух предметов.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Построй дом из кубиков» (расположенных в разных сторонах комнаты).
	2 неделя	**Спортинвентарь**	Имеют представления о некоторых видах спота (футбол, плавание), знают спортинвентарь (мяч, скакалка, обруч).	Имеют представления о некоторых видах спота (футбол, плавание), выделяют спортинвентарь по количеству по словесной инструкции.	«Дорожка для мишки»	Воспринимают предметы, находящиеся на столе (выбор из 2-3) по слову.	«Поймай рыбку»
	3 неделя	**Обувь**	Знают предметы обуви (сандалии, тапки, сапоги, ботинки). Умеют самостоятельно обувать и снимать обувь, застегивать и расстёгивать липучки на обуви.	Различают право, лево. Имеют представления о понятии пара. Выделяют парные предметы.	«Лесенка для матрешки»	Различают цвета в ситуации подражания действий взрослого. (Подбери кукле сапожки)	«Почини башмачок»
	4 неделя	**Лето**	Знают признаки лета (тепло, светит солнце, трава и деревья зеленые).	Знают признаки лета (тепло, светит солнце, трава и деревья зеленые).	«Матрешки»	Различают предметы на ощупь по теплоте (теплый –горячий)	«Собери солнышко из геометрических фигур»»

2 год обучения

	Дата	Тема	Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром 2 год обучения	ФЭКП 2год обучения	Конструирование 2 год обучения	Сенсорное развитие 2 год обучения	Формирование мышления 2 год обучения
Сентябрь	1 неделя **Диагностика**						
	2 неделя **Диагностика**						
	3 неделя	**Я и мои друзья**	Умеют взаимодействовать с детьми в группе. Знают имена сверстников, различаю себя и других по половому признаку, отвечают на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»	Выделяет предметы из группы, составляет группы из одинаковых предметов.	Умеют различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого.	Дифференцируют объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (треугольник, круг, квадрат).	Используют предметы-заместители для решения проблемных ситуаций (предмет расположен под шкафом)
	4 неделя	**Мой детский сад**	Ориентируются в помещении группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы, тут играют, едят), спальня (в ней стоят кровати, тут спят), туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, горшки и унитазы, тут умываются, садятся на горшок). Выделяют по обобщающему слову Игрушки.	Выделяют предметы из группы по подражанию, по образцу; составляют множества из отдельных предметов, отвечают на вопрос *сколько?*	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора, используют их в игре.	Ориентируются в пространстве группы (у окна, у двери). Воспринимают пространственные отношения – внизу, наверху.	Используют предметы-заместители в бытовых и игровых ситуациях
Октябрь	1 неделя	**Золотая осень**	Знают элементарные явления природы. Умеют наблюдать за природными явлениями (светит солнце, идет дождь, дует ветер – качаются ветки, падают листья, холодно, дует ветер.	Выделяют предметы из группы по словесной инструкции	Умеют называть постройки и соотносить их с изображением на картинках.	Сличают основные цвета – красный, синий, желтый, зеленый.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Перевези кубики»
	2 неделя	**Овощи**	Знают овощи (огурец, капуста, лук, картошка, морковь, помидор). Показывают и называют их, соотносят с картинкой.	Умеют сравнивать группы предметов по количеству, отличающихся на 1 единицу, используя приемы наложения и приложения. Могут установить каких предметов больше, меньше.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по подражанию «Ящик для овощей».	Знакомы с продуктами, имеющими кислый вкус (квашенная капуста, огурцы), сладкий (огурец), горький – лук.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Принеси мишке овощи в корзине»

	3 неделя	**Фрукты**	Знают овощи (яблоко, груша, апельсин, лимон). Показывают и называют их, соотносят с картинкой.	Умеют сравнивать группы предметов по количеству, отличающихся на 1 единицу, используя приемы наложения и приложения. Могут установить каких предметов больше, меньше.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по образцу «Ящик для овощей».	Знакомы с продуктами имеющими кислый вкус (лимон, киви, слива), сладкий вкус – яблоко, груша.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Принеси мишке фрукты в корзине»
	4 неделя	**Цветы**	Называют и показывают хорошо знакомые цветы (одуванчик, ромашка), знают из каких частей они состоят (стебель, листья, лепестки, серединка).	Различают предметы по величине, фиксируют результат действия в жесте. Группируют по образцу.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора по образцу «Подставка для цветов»	Дифференцируют на слух музыкальные инструменты (выбор из трех предметов).	«Поливаем цветы из лейки»
	5 неделя	**Деревья и кустарники**	Знают строение дерева, могут показать отдельные части (ствол, ветки, листья). Дифференцируют траву, деревья и цветы.	Различают непрерывные множества по количеству (много, мало, пустой, полный).	Умеют строить из палочек «Дорожка в лесу»	Воспринимают величину (большой, маленький, самый большой).	«Собираем листочки в коробку»
Ноябрь	1 неделя	**Домашние и дикие животные**	Знаю домашних животных (кошка, корова, собака, лошадь, коза, свинья), показывают и называют части тела; диких животных - заяц, медведь, лица, еж (строение, образ жизни).	Сравнивают непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком – меньше).	«Клетка для зверей» из палочек.	Дифференцируют близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – кукареку, ко-ко-ко – ква-ква).	«Поиграем с зайчиками»
	2 неделя	**Птицы**	Знают птиц (ворона, воробей), показывают и выделяют из множества. Умеют показать их повадки жестами.	Умеют преобразовывать дискретные множества (в сторону увеличения, уменьшения).	«Кормушка для птиц»	Умеют сличать парные картинки.	«Поиграем – полетаем»
	3 неделя	**Части тела и туалетные принадлежности**	Показывают (называют) основные части тела и лица (руки, ноги, голова, живот, спина, глаза, рот, уши, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи), отвечают на вопросы «Покажи, чем ты ходишь, чем смотришь, чем слушаешь и тд?»	Понимают значение слова пара. Показывают парные и единичные части тела и лица.	«Расческа» из палочек	Воспринимают на ощупь предметы по величине (большая – маленькая).	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств
	4 неделя	**Одежда**	Знают элементарные предметы одежды (пальто, шапка, шарф, варежки.). Знают и используют обобщающее слово одежда.	Группируют предметы по образцу.	Сравнивают элементы постройки, понимают и действуют по словесной инструкции (Сделай как у меня, Что изменилось? и тд.)	Выбирают по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат, треугольник, овал).	Могут действовать с предметами , имеющими фиксированное назначение

Декабрь	1 неделя	**Уроки этикета**	Откликаются на свое имя, показывают жестом «привет – пока». Владеют элементарными навыками самообслуживания. Умеют выражать свои потребности и желания в речи и жестами, мимикой.	Выделяют один и два предмета из множества, соотносят с количеством пальцев.	Умеют создавать постройки из различного строительного материала играть с ними.	Соотносят свои действия с действиями изображенными на картинке.	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств «Привяжем тесемочку к тележке»
	2 неделя	**Зима**	Знают признаки зимы (холодно, морозно, идет снег, на деревьях нет листочков. Вода замерзла и превратилась в лед). Имеют представление о зиме, как о времени года.	Выделяют два предмета из множества по словесной инструкции.	Умеют строить из мягких модулей на полу «Снежная крепость»	Различают предметы по температуре.	Имеют представления об использовании в быту вспомогательных средств «Покатай куклу с горжи»
	3 неделя	**Новый год**	Знают о празднике основные моменты (нарядная елка, дед Мороз, подарки).	Умеют преобразовывать непрерывные множества (в сторону увеличения, уменьшения).	«Елочка» из палочек.	Умеют складывать пирамиду из 4-5 колец с учетом величины. Понимают словесные инструкции.	«Нарисуй ниточки к елочным игрушкам»
	4 неделя **Диагностика** Результаты промежуточной диагностики						
Январь	1 неделя	**Зимние забавы**	Знают, в какие игры можно играть зимой, показывают предметы для игры на картинках (санки. лыжи, коньки, снежки, снежная баба).	Умеют уравнивать дискретные и непрерывные множества.	«Горка для куклы» из мягких модулей.	Собирают матрешку из 3-4 частей. Выделяют основные цвета по образцу.	«Играем в снежки» - развитие эмоционально-волевой сферы.
	2 неделя	**Мебель**	Знают предметы мебели, показывают по слову. Знают их назначение (стол, стул, кровать, шкаф).	Находя 1, 2, много предметов в окружающей обстановке.	«Стол, стул для куклы» из кубиков».	Располагают предметы над и под чертой по образцу и по словесной инструкции.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Забей гвоздики»
	3 неделя	**Кухонные принадлежности**	Узнают предметы посуды (тарелка, ложка, чашка, чайник, сковорода, кастрюля), показывают их, умеют с ними действовать. Знают обобщающее слово посуда.	Составляют равные по количеству группы предметов, понимают выражение *столько… сколько* .	«Посуда» из палочек.	Умеют складывать разрезную предметную картинку из 3-4 частей.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Свари кашу для куклы»
	4 неделя	**Продукты.**	Знают продукты питания (салат, щи, макароны, картофель, сыр, масло, пирог).	Умеют пересчитывать предметы в пределах 2.	«Морковка для зайчика» из палочек. Умеют действовать с разборно-сборными игрушками «Апельсин»	Различают на вкус сладкие, соленые и горькие продукты.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Сделай куличики»

Февраль	1 неделя	**Комнатные растения**	Умеют ухаживать за комнатными растениями (поливают, протирают листья, рыхлят землю).	Сравнивают группы предметов по количеству: без счета, используя приемы нало-жения и приложения..	«Горшок для цветов» из палочек.	Группируют предметы по одному цветовому признаку.	«Полей цветочки»
	2 неделя	**Профессии**	Знают, что делают люди данных профессий (врач, шофер, воспитатель).	Группируют предметы по качественному признаку.	Умеют участвовать в коллективной деятельности. Постройка из мягких модулей на полу.	Различают предметы по величине (длинный – коротки, узкий –широкий, толстый – тонкий и тд.)	«Поиграем с воздушными шариками»
	3 неделя	**Наши защитники**	Узнают на картинке солдатов, воинов.	Сравнивают две неравные группы по количеству, различающиеся одной единицей, используя приемы наложения и приложения.	Умеют действовать по указательному жесту педагога, понимают простейшую речевую инструкцию (Дай, принеси, возьми, поставь).	Воспринимают на ощупь твердые и мягкие предметы (в пределах двух).	«Угостим чаем солдатиков»
	4 неделя	**Моя мама**	Эмоционально реагируют на свою маму, знают ее на фото, выделяют среди других знакомых и незнакомых людей.	Преобразовывают множества путем уменьшения и увеличения их количества.	Умеют играть с готовыми постройками.	Умеют чередовать цвета при раскладывании предметов в аппликации.	«Достанем воздушные шарики»
Март	1 неделя	**8 марта**	Имеют представление о празднике.	Пересчитывают однородных предметы в пределах двух, соотносят с количеством пальцев.	Понимают простые слова - кубик, кирпичик, палочка,	Различают на слух слова, различные по слоговому и звуковому составу (дом – барабан)	«Поиграем с воздушными шариками»
	2 неделя	**Что из чего сделано**	Имеют представления о некоторых качествах предметов (деревянный, пластмассовый, резиновый), об объектах неживой природы (вода, песок, земля).	Сравнивают две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения	«Забор из больших и маленьких палочек разного цвета».	Различают предметы с различной поверхностью (дерево, железо, пластмасса и тд.). выбирают их на ощупь.	«Достань камушки из банки»
	3 неделя	**Части суток.**	Имеет представления о последовательности частей суток (утром идем в детский сад, в полдень – ужин, тихий час, вечером уходим домой, ночь – спим и тд.)	Группируют предметы по количественному признаку	«Составь солнышко из круга и прищепок»	Определяют последовательность звучания в игре «Кто пришел?»	«Протолкни шарик молоточком»

	4 неделя	**Театраль-ная весна**	Умеют взаимодействовать со сверстниками и хорошо знакомыми взрослыми.	Пересчитывают элементы множества, воспринимаемые на слух, на ощупь	Включают в игры постройки по сюжетам знакомых сказок («Три медведя»).	Дифференцированно реагируют на звучание музыки (выбор из трех)	«Куклы пришли в гости»
Апрель	1 неделя	**Режим дня.**	Имеют представление о режиме дня в детском саду.	Имеют представление о том, что количество предметов не зависит и не изменяется от их расположения	Умеют действовать в создании коллективных построек.	Различают громкое и тихое звучание музыки. Реагируют на него определенным образом.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет со шкафа»
	2 неделя	**Весна**	Умеют определять состояние природы и погоды, знают основные признаки весны.	Выделяют три предмета из группы по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, соотносят с количеством пальцев.	«Пирамидки» из 4 колечек.	Дифференцируют предметы по признаку «мокрый – сухой». Соотносят предметы с изображением в пределах 3 образцов.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет из-под шкафа»
	3 неделя	**Насекомые**	Знают некоторых насекомых (муха, комар, бабочка). Выделяют их на картинках.	Соотносят две группы предметов в пределах трех по количеству.	Сделай бабочку из прищепок	Умеют дифференцировать слова разные по слоговой структуре (длинные и короткие).	Умеют решать проблемные практические ситуации «Посади бабочку на цветок»
	4 неделя	**Транспорт**	Знают некоторые виды транспорта (машина, самолет, корабль), выделяют их на картинках.	Сравнивают две группы непрерывных множеств (в маленьком – меньше, в большом больше, в одинаковых одинаково).	«Лодка» из мягких модулей.	Выделяют заданное слово хлопком из фразы.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Машина сломалась
Май	1 неделя	**Путешествие в сказку**	Могут рассказать одну сказку с помощью воспитателя.	Пересчитывают предметы в пределах трех, осуществляют пересчет при разном расположении и различных по назначению, цвету, форме.	Выполняют постройки из конструктора типа ЛЕГО	Производят выбор по величине и форме по зрительному образцу и по словесной инструкции.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Построй дом из кубиков» (расположенных в разных сторонах комнаты).
	2 неделя	**Спортинвентарь**	Имеют представления о некоторых видах спота (футбол, плавание), знают спортинвентарь (мяч, скакалка, обруч).	Умеют пересчитывать предметы воспринимаемая их на слух.	Умеют выполнять постройки из мозаики по образцу.	Узнают на ощупь предметы резко различной формы (из 2-3 предметов).	«Поймай рыбку»

	3 неделя	**Обувь**	Знают предметы обуви (сандалии, тапки, сапоги, ботинки).	Группируют предметы по цветовому признаку и по форме.	«Сапожки для матрешки» (из палочек)	Различают цвета в ситуации подражания действий взрослого. (Подбери кукле сапожки)	«Почини башмачок»
	4 неделя	**Лето**	Знают признаки лета (тепло, светит солнце, трава и деревья зеленые). Имеют представление о лете, как о времени года.	Выделяет предметы из группы, составляет группы из одинаковых предметов.	Различают предлоги, выполняют действия по речевой инструкции (поставь призму на кубик	Различают предметы на ощупь по температуре. (теплый –горячий)	«Собери солнышко из геометрических фигур»»

3 год обучения

	Дата	Тема	Социальное развитие и ознакомление с окружающим. 3 год обучения	ФЭКП 3год обучения	Конструирование 3 год обучения	Сенсорное развитие 3 год обучения	Формирование мышления 3 год обучения
Сентябрь	1 неделя **Диагностика**						
	2 неделя **Диагностика**						
	3 неделя	**Я и мои друзья**	Знают свое имя и фамилию, имена и сверстников и близких взрослых, различаю себя и других по половому признаку, отвечают на вопрос: «Ты мальчик или девочка?» , имеют представления о своем возрасте, могут ответить на вопрос «Сколько тебе лет?»	Выделяет предметы из группы, составляет группы из одинаковых предметов в пределах 3.	Умеют различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого в коллективном конструировании.	Соотносят изображенное на картинке с реальными действиями. Производят выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных.	Определяют предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку.
	4 неделя	**Мой детский сад**	Имеют представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов. Имеют представления о всех помещениях детского сада, отмечая их специфику и специфику деятельности детей в них.	Выделяют 4 предмета из группы по подражанию, по образцу; соотносят количество предметов с количеством пальцев.	Выполняют игровые постройки из деревянного конструктора, используют их в игре.	Ориентируются в пространстве группы (у окна, у двери). Воспринимают пространственные отношения – внизу, наверху, рядом, посередине..	Устанавливают причинно-следственные связи между предметами.

Октябрь	1 неделя	**Золотая осень**	Знают элементарные признаки осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые опадают, птицы улетают, становиться холодно). Узнают изображения осенней природы на картинках и иллюстрациях.	Соотносят две группы предметов по количеству в пределах 4 без пересчета (столько, сколько).	Умеют называть постройки и соотносить их с изображением на картинках.	Называют цвета – красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.	Умеют целенаправленно действовать с предметами «Перевези кубики»
	2 неделя	**Овощи**	Знают овощи (огурец, капуста, лук, картошка, морковь, помидор). Показывают и называют их, соотносят с картинкой. Знают обобщающее понятие «овощи».	Умеют пересчитывать предметы в пределах 4, осуществляют пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном расположении.	Выполняют постройки из разного материала двух трех видов (ящики для «овощей» из палочек, брусочков, кубиков).	Знакомы с продуктами, имеющими кислый вкус (квашенная капуста, огурцы), сладкий (огурец), горький – лук. « Назови, что бывает кислым», «Нарисуй, сто бывает горьким».	Умеют целенаправленно действовать с предметами, решая проблемно-практическую задачу«Принеси мишке овощи в корзине»
	3 неделя	**Фрукты**	Знают фрукты (яблоко, груша, апельсин, лимон). Показывают и называют их, соотносят с картинкой. Знают обобщающее понятие «фрукты».	Умеют пересчитывать предметы в пределах 4, осуществляют пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном расположении.	Выполняют постройки из разного материала двух трех видов (ящики для «фруктов» из палочек, брусочков, кубиков).	Знакомы с продуктами имеющими кислый вкус (лимон, киви, слива), сладкий вкус – яблоко, груша. «Угадай, что съел».	Умеют целенаправленно действовать с предметами решая проблемно-практическую задачу «Принеси мишке фрукты в корзине»
	4 неделя	**Цветы**	Называют и показывают хорошо знакомые цветы (одуванчик, ромашка), знают из каких частей они состоят (стебель, листья, лепестки, серединка).	Умеют пересчитывать предметы в пределах 4, осуществляют пересчет предметов, расположенных в ряд, при разном расположении, а также различных по назначению, цвету, размеру.	Выполняют постройки из сборно-разборных игрушек, собирают их по образцу и представлению.	Дифференцируют на слух музыкальные инструменты (выбор из 4 предметов).	Умеют целенаправленно действовать с предметами решая проблемно-практическую задачу «Поливаем цветы. Что ты возьмешь?»

	5 неделя	**Деревья и кустарники**	Знают части дерева и отдельные деревья (ель, береза, рябина, клен). Дифференцируют деревья и кустарники соотносят визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на картинке..	Определяют количество предметов, изображенных на картинке, в пределах 3-4 при одинаковом и разном расположении.	Умеют строить из палочек (елочка, кустарник).	Складывают разрезные картинки из трех – четырех частей разной конфигурации.	Умеют целенаправленно действовать с предметами решая проблемно-практическую задачу «Собираем листочки в коробку»
Ноябрь	1 неделя	**Домашние и дикие животные**	Знаю домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, лошадь, коза, свинья), показывают и называют части тела; диких животных - заяц, медведь, лица, еж (строение, образ жизни).	Умеют сравнивать две группы предметов по количеству. Сравнивают жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнивания.	Выполняют постройки из сборно-разборных игрушек, собирают их по образцу и представлению., называя и характеризуя основные части животных («Зайчик», «Мишка» и тд.).	Сформирован целостный образ предмета (Выбери и приклей картинку животного, который говорит «мяу»).	Выполняют операции сравнения и обобщения « Чей детеныш?», «Малыш потерялся»
	2 неделя	**Птицы**	Знают птиц (ворона, воробей), показывают и выделяют из множества. Умеют показать их повадки жестами. Имеют представления о домашних птицах (курица, петух, утка).	Умеют преобразовывать множества предметов(доливая, досыпая или убавляя некоторое количество).	«Кормушка для птиц» из картона или бумаги (оригами)	Дифференцируют бытовые шумы (шелест листьев, пение птиц, шум дождя)	Умеют устанавливать причинно-следственные связи «Воробушки и автомобиль»
	3 неделя	**Части тела и туалетные принадлежности**	Показывают (называют) основные части тела и лица (руки, ноги, голова, живот, спина, глаза, рот, уши, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи), у себя и своих сверстников. Отвечают на вопросы «Покажи, чем ты ходишь, чем смотришь, чем слушаешь и тд?»	Понимают значение слова пара. Показывают парные и единичные части тела и лица.	Используют прием наложения деталей конструктора на плоскостное изображение.	Производят выбор величины по образцу из трех предложенных объектов. («разложи предметы по своим местам»).	Умеют устанавливать причинно-следственные связи И зависимость между объектами изображенными на картинках (Что нужно мальчику, чтобы вымыть грязные рукм).
	4 неделя	**Одежда**	Знают элементарные предметы одежды (пальто, шапка, шарф, варежки.). Знают и используют обобщающее слово одежда. Знают существенные детали предметов одежды (рукава, воротник, пуговицы).	Имеют представления о сохранении количества , используя прием приложения и счет как способы проверки.	Сравнивают элементы постройки, понимают и действуют по словесной инструкции (Сделай как у меня, Что изменилось? и тд.)	Группируют предметы на ощупь (твердый, мягкий).	Могут действовать с предметами , имеющими фиксированное назначение «застегни куртку»

Декабрь	1 неделя	**Уроки этикета**	Откликаются на свое имя, показывают жестом «привет – пока». Владеют элементарными навыками самообслуживания. Умеют выражать свои потребности и желания в речи и жестами, мимикой.	Выполняют операции объединения и разъединения в пределах 4.	Умеют создавать постройки для создания знакомых образов.	Воспроизводят заданные ритмы.	Определяют причину явления, определяют положительные и отрицательные стороны (Что такое хорошо, а что такое плохо).
	2 неделя	**Зима**	Знают признаки зимы (холодно, морозно, идет снег, на деревьях нет листочков. Вода замерзла и превратилась в лед). Имеют представление о зиме, как о времени года.	Умеют выполнять счет в пределах 4 , воспринимаемых на слух, на ощупь.	Умеют строить из мягких модулей на полу «Снежная крепость» по речевой инструкции.	Различают предметы по температуре.	Решают проблемно практические задачи «Помоги девочке скатиться с горки»
	3 неделя	**Новый год**	Знают о празднике основные моменты (нарядная елка, дед Мороз, подарки).	Выделяют 5 предметов из множества.	Конструируют из бумаги елочные украшения по образцу.	Умеют складывать пирамиду из 7 колец с учетом величины. Понимают словесные инструкции.	«Помоги мальчику повесить игрушки на елку»
	Диагностика Результаты промежуточной диагностики						
Январь	1 неделя	**Зимние забавы**	Знают, в какие игры можно играть зимой, показывают предметы для игры на картинках (санки. лыжи, коньки, снежки, снежная баба).	Выделяют 5 предметов из множества., соотносят количество предметов с количеством пальцев.	«Горка для куклы» из мягких модулей по памяти.	Собирают матрешку из 4 -5 частей. Выделяют основные цвета по образцу.	«Играем в снежки» - развитие эмоционально-волевой сферы.
	2 неделя	**Мебель**	Знают предметы мебели, показывают по слову. Знают существенные детали некоторых предметов мебели. Знают их назначение (стол, стул, кровать, шкаф). Употребляют обещающее понятие «мебель».	Сравнивают две группы предметов находящихся на расстоянии.	«Стол, стул для куклы» из кубиков» - конструирование из бумаги.	Располагают предметы над и под чертой по образцу и по словесной инструкции.	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Что случилось со стулом»
	3 неделя	**Кухонные принадлежности**	Узнают предметы посуды (тарелка, ложка, чашка, чайник, сковорода, кастрюля), показывают их, умеют с ними действовать. Знают обобщающее слово посуда.	Сравнивают две группы предметов изображенных на картинках.	«Посуда» из бумаги .	Дифференцируют бытовые шумы (пылесос, звонок, звон посуды)	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Накорми зайчиков»

		Продукты.	Знают продукты питания (салат, щи, макароны, картофель, сыр, масло, пирог).	Измеряют протяженные, жидкие и сыпучие вещества, пользуясь условной меркой.	Сравнивают детали строительных наборов по величине, отмечая относительность признака величины.	Подбирают продукты, используемые для приготовления простых блюд (компот, щи, салат).	Умеют использовать в игре предметы-заместители «Сделай куличики»
Февраль	1 неделя	**Комнатные растения**	Умеют ухаживать за комнатными растениями (поливают, протирают листья, рыхлят землю).	Умеют преобразовывать множества предметов.	Умеют оценивать свои действия при сравнении конструкции с образцом («Горшок» для цветов)	Используют цвет в качестве сигнала к действию.	Определяют причину предполагаемого явления, подбирая соответствующую картинку (Цветы в вазе – цветы в вазе завяли)
	2 неделя	**Профессии**	Имеют представления о труде взрослых (врач, продавец, повар, шофер, строитель).	Осуществляют счет в обратном порядке в пределах 3.	Умеют участвовать в коллективной деятельности. Постройка из мягких модулей на полу «Магазин»	Различают предметы по величине (длинный – коротки, узкий – широкий, толстый – тонкий и тд.)	Решают проблемно-практическую задачу (машина не едет – что случилось)
	3 неделя	**Наши защитники**	Узнают на картинке солдатов, воинов.	Осуществляют счет в обратном порядке в пределах 4.	Создают постройки по памяти «Крепость»	Умеют дополнять целое с опорой на контур изображения.	Могут определить последовательность событий (из трех картинок)
	4 неделя	**Моя мама**	Эмоционально реагируют на свою маму, знают ее на фото, выделяют среди других знакомых и незнакомых людей.	Выделяют 5 предметов из множества по слову.	Умеют играть с готовыми постройками.	Выделяют знакомые предметы по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»)	Выстраивают родственные связи, определяя последовательность (бабушка, мама и я)
Март	1 неделя	**8 марта**	Имеют представление о празднике.	Пересчитывают предметы в пределах 5.	Понимают слова, связанные с конструктивной деятельностью – пластина, брусок, основание, треугольная призма, конус, полусфера.	Передают в лепке величину предмета и их части.	«Поиграем с воздушными шариками»
	2 неделя	**Что из чего сделано**	Имеют представления о некоторых качествах предметов (деревянный, пластмассовый, резиновый), об объектах неживой природы (вода, песок, земля). Знают разные виды бумаги и ее свойства.	Умеют выполнять счет в пределах 5 , воспринимаемых на слух, на ощупь	Соединяют знакомые постройки и конструкции , необходимые для создания сюжетной игры (для куклы-стол, для машинки – гараж).	Различают предметы с различной поверхностью (дерево, железо, пластмасса и тд.). выбирают их на ощупь.	Решают проблемно-практические задачи «пересадим рыбок из банки в аквариум»

	3 неделя	**Части суток.**	Имеет представления о последовательности частей суток (утром идем в детский сад, в полдень – ужин, тихий час, вечером уходим домой, ночь – спим и тд.) . умет различать и называть время суток (утро, день, ночь).	Определяют количество предметов, изображенных на картинках, в пределах 5.	«Составь солнышко из круга и прищепок»	Находят в предложении заданные слова и словосочетания.	Проталкивают предметы в прорези, предварительно указав нужную «Почтовый Ящик»
	4 неделя	**Театральная весна**	Умеют взаимодействовать со сверстниками и хорошо знакомыми взрослыми.	Осуществляют счет в обратном порядке от 5.	Включают в игры постройки по сюжетам знакомых сказок («волк и семеро козлят»).	Дифференцируют слова близкие по слоговой структуре (дом – ком, мишка – миска).	Устанавливают причнно-следственные связи «Куклы пришли в гости»
Апрель	1 неделя	**Режим дня.**	Имеют представление о режиме дня в детском саду, могут рассказать в словесном плане.	Измеряют вещества и предметы, пользуясь условной меркой.	Умеют действовать в создании коллективных построек.	Различают громкое и тихое звучание музыки. Реагируют на него определенным образом.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет со шкафа»
	2 неделя	**Весна**	Умеют определять состояние природы и погоды, знают отличительные признаки (тает снег, бегут ручьи, появляется первая травка и цветы, становиться тепло).	Отмеряют условной меркой заданное количество.	Выполняют постройки по образцу « Мост»	Дифференцируют предметы по признаку «мокрый – сухой». Соотносят предметы с изображением в пределах 3 образцов.	Умеют решать проблемные практические ситуации «Достань предмет из-под шкафа»
	3 неделя	**Насекомые**	Знают некоторых насекомых (муха, комар, бабочка). Выделяют их на картинках.	Сравнивают величины с помощью условной мерки.	Сделай бабочку из прищепок	Умеют выбирать предметы по словесному признаку.	Умеют решать проблемные практи-ческие ситуации «Посади бабочку на цветок»
	4 неделя	**Транспорт**	Знают некоторые виды транспорта (машина, самолет, корабль), выделяют их на картинках. Имеют представления о правилах поведения на улице и в транспорте.	Умеют решать задачи нахождения суммы в пределах 3.	«грузовик» из мягких модулей.	Различают бытовые шумы улицы..	Умеют выполнять операции сравнения и обобщения. (Отбери транспорт , который поедет по земле)
Май	1 неделя	**Путешествие в сказку**	Могут рассказать одну – две сказки сказку с помощью воспитателя.	Умеют решать задачи нахождения суммы в пределах 4.	Выполняют постройки из конструктора типа ЛЕГО	Соотносят плоскостные и объемные фигуры.	Умеют решать проб-лемные практические ситуации «Построй дом из кубиков» (располо-женных в разных сторонах комнаты).

	2 неделя	**Спортинвентарь**	Имеют представления о некоторых видах спота (футбол, плавание), знают спортинвентарь (мяч, скакалка, обруч).	Умеют решать задачи нахождения суммы в пределах 4.	Умеют выполнять постройки из мозаики по образцу.	Передают форму предмета после зрительно-двигательного обведения.	Найди выход из лабиринта
	3 неделя	**Обувь**	Знают предметы обуви (сандалии, тапки, сапоги, ботинки). Называют существенные детали предметов обуви (носок, каблук, подошва, шнурки, застежки)	Умеют решать задачи нахождения суммы в пределах 5.	«Сапожки для матрешки» (из палочек)	Вычленяют цвет как признак, сравнивают предметы по форме и величине.	«Почини башмачок»
	4 неделя	**Лето**	Знают признаки лета (тепло, светит солнце, трава и деревья зеленые). Имеют представление о лете, как о времени года.	Умеют решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах 4.	Различают предлоги, выполняют действия по речевой инструкции (поставь призму на кубик	Различают предметы на ощупь по температуре. (теплый –горячий)	«Собери солнышко из геометрических фигур»»

4 год обучения

	Дата	Тема	Социальное развитие и ознакомление с окружающим. 4 год обучения	ФЭКП 4год обучения	Конструирование 4 год обучения	Сенсорное развитие 4 год обучения	Формирование мышления 4 год обучения
Сентябрь	1 неделя **Диагностика**						
	2 неделя **Диагностика**						
	3 неделя	**Я и мои друзья**	Умеют играть со сверстниками, обращаются к ним с просьбами и предложениями о совместной деятельности или практической деятельности.	Умеют осуществлять количественный счет в прямом (в пределах 5).	Умеют создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции	Умеют соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями	Умеют устанавливать соотношение между словом и образом
	4 неделя	**Мой детский сад**	Выполняют несложные поручения, связанные с бытом детей в группе.	Умеют пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством пальцев.	Выполняют простейшие деревянные постройки из деревянного конструктора, используют их в игре.	Умеют воссоздавать целостное изображение предмета.	Умеют устанавливать соотношение между словом образом.
Октябрь	1 неделя	**Золотая осень**	Знают элементарные явления природы. Называют признаки осени	Умеют отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести.	Выполняют постройки, включающие в себя различные элементы – изученные и новые.	Умеют соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.	Умеют устанавливать соотношение между словом образом.

	2 неделя	**Овощи**	Называют овощи, дифференцируют их.	Осуществляют счет в обратном порядке.	Изготавливают предметы из бумаги (без использования клея) Ящик для овощей.	Умеют группировать предметы по определенному вкусовому признаку.	Умеют устанавливать соотношение между словом образом.»
	3 неделя	**Фрукты**	Называют фрукты, дифференцируют их.	Умеют сравнивать предметы.	Изготавливают предметы из бумаги (без использования клея) «Ящик для фруктов».	Умеют группировать предметы по определенному вкусовому признаку.	Умеют устанавливать соотношение между словом образом.
	4 неделя	**Цветы**	Называют цветы, дифференцируют их.	Используют приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки.	Изготавливают предметы из бумаги (без использования клея) «Подставка для цветов»	Умеют опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.	Умеют выбирать соответствующую картинку, по словесной инструкции.
	5 неделя	**Деревья и кустарники**	Умеют различать отдельные деревья и кустарники.	Умеют действовать с непрерывными множествами	Умеют создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем используются в процессе сюжетно-ролевых игр.	Умеют опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.	Умеют выбирать соответствующую картинку, по словесной инструкции.
Ноябрь	1 неделя	**Домашние и дикие животные**	Дифференцируют диких и домашних животных.	Находят заданное количество предметов в специально подготовленной обстановке.	Умеют создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем используются в процессе сюжетно-ролевых игр.	Умеют дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховые анализаторы (голоса животных).	Умеют выбирать соответствующую картинку, по словесной инструкции.
	2 неделя	**Птицы**	Дифференцируют диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока; курица, петух, гусь, утка, индюк).	Находят заданное количество предметов в специально подготовленной обстановке. Фиксируют результат действия жестом или словом.	Умеют создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем используются в процессе сюжетно-ролевых игр.	Умеют дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховые анализаторы (пение птиц).	Умеют выбирать соответствующую картинку, по словесной инструкции.

	3 неделя	**Части тела и туалетные принадлежнос**	Знают, что есть мальчики и девочки, показывают основные части тела по слову на кукле и на себе. Знают элементарные туалетные принадлежности (мыло, полотенце). Умеют ими пользоваться.	Показывают парные и единичные части тела.	Умеют работать с мозаикой (крупная,мелкая). Выполняют предметные и сюжетные изображения.	Умеют группировать предметы по форме, ориентируясь на образец.	Умеют определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку.
	4 неделя	**Одежда**	Знают элементарные предметы одежды (куртка, штаны, шапка, варежки, кофта, платье, шорты, носки и тд.). Могут самостоятельно надеть шапку, натянуть штаны, колготки.	Умеют выделить два предмета из группы по подражанию.	Умеют работать с мозаикой (крупная,мелкая). Выполняют предметные и сюжетные изображения.	Умеют называть группировать слова по заданному признаку (длинные – короткие).	Умеют определять последовательность событий.
Декабрь	1 неделя	**Уроки этикета**	Откликаются на свое имя, показывают жестом «привет – пока». Владеют элементарными навыками самообслуживания.	Умеют считать в пределах 6, понимают вопрос *какой по счету?* Отвечают на него	Выполняют из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.	Умеют реагировать двигательным и речевым реакциями на характер звука и его изменение.	Умеют анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
	2 неделя	**Зима**	Называют и определяют по картинке основные признак зимы, определяют текущее состояние погоды.	Умеют выполнять арифметические действия на наглядном материале.	Умеют строить из мягких модулей на полу «Дорожка для детей»	Умеют ассоциировать геометрические формы с предметами.	Умеют анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
	3 неделя	**Новый год**	Знают о празднике основные моменты (нарядная елка, дед Мороз, подарки).	Умеют решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 6.	«Елочка» из палочек.	Подбирают парные предметы заданной величины среди множества однородных.	Умеют анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
	4 неделя	**Диагностика** Результаты промежуточной диагностики					
Январь	1 неделя	**Зимние забавы**	Знают, в какие игры можно играть зимой в выходные дни.	Знают место числа в числовом ряду.	«Горка для куклы» из мягких модулей.	Дифференцируют предметы и явления по звуковым характеристикам.	Умеют соотносить текст с соответствующей иллюстрацией
	2 неделя	**Мебель**	Знают предметы мебели, знают их назначение.	Умеют отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2?, за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»	Выполняют постройки по объемным образцам, по словесной инструкции (Мебель для кухни).	Умеют зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования.	Умеют соотносить текст с соответствующей иллюстрацией

	3 неделя	**Кухонные принадлежности**	Находят предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относятся.	Умеют отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2?, за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»	Самостоятельно выбирают необходимые элементы для построек.	Умеют складывать разрезную предметную картинку из 4-5 частей.	Умеют выполнять операции сравнения обобщения.
		Продукты.	Знают продукты питания (хлеб, суп, каша, компот, молоко, кефир, котлеты, конфеты). Выделяют их на картинках.	Умеют отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2?, за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»	Самостоятельно выбирают необходимые элементы для построек.	Выполняют действия, по словесной инструкции	Умеют выполнять операции сравнения обобщения.
Февраль	1 неделя	**Комнатные растения**	Умеют ухаживать за комнатными растениями (поливают, протирают листья, рыхлят землю).	Умеют отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2?, за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»	Создают вариативные постройки с аналогичным содержанием, используют различные строительные материалы.	Показывают и называют основные цвета.	Умеют выполнять операции сравнения обобщения.
	2 неделя	**Профессии**	Знают, кто работает в детском саду (воспитатели, няня, муз. Руководитель и т.), называют их по имени., умеют взаимодействовать с ними.	Умеют определять отношение между смежными числами.	Создают вариативные постройки с аналогичным содержанием, используют различные строительные материалы.	Называют и группируют слова по заданному признаку.	Умеют разыгрывать события, изображенные на картинках.
	3 неделя	**Наши защитники**	Узнают на картинке солдатов, воинов.	Умеют измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.	Создают вариативные постройки с аналогичным содержанием, используют различные строительные материалы.	Называют и группируют слова по заданному признаку..	Умеют разыгрывать события, изображенные на картинках.
	4 неделя	**Моя мама**	Эмоционально реагируют на свою маму, знают ее на фото, выделяют среди других знакомых и незнакомых людей.	Умеют измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.	Играют с крупным строительным материалом.	Умеют словесно описывать предметы, воспринятые тактильно.	Умеют разыгрывать события, изображенные на картинках.
Март	1 неделя	**8 марта**	Имеют представление о празднике.	Умеют пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число.	Играют с крупным строительным материалом.	Воспроизводят из заданных форм целостные предметы.	Классифицируют картинки на определенные группы без образца.

	2 неделя	**Что из чего сделано**	Имеют представления о некоторых качествах предметов (деревянный, пластмассовый, резиновый), об объектах неживой природы (вода, песок, земля).	Умеют отсчитывать предметы в пределах семи.	Играют с крупным строительным материалом.	Дают характеристику свойствам и качествам предметов	Выполняют упражнения на исключение «Четвертый лишний».
	3 неделя	**Части суток.**	Имеет представления о последовательности частей суток (утром идем в детский сад, в полдень – ужин, тихий час, вечером уходим домой, ночь – спим и тд.)	Умеют осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи.	Рассказывают об этапах выполнения различных построек.	Умеют выбирать предметы на ощупь по словесному описанию.	Производят операции сравнения и обобщения.
	4 неделя	**Театральна я весна**	Умеют взаимодействовать со сверстниками и хорошо знакомыми взрослыми.	Владеют устным счетом в пределах 10.	Рассказывают об этапах выполнения различных построек.	Дифференцированно реагируют на звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы.	Устанавливают связь между персонажами и объектами, изображенными на картинках.
Апрель	1 неделя	**Режим дня.**	Имеют представление о режиме дня в детском саду.	Умеют соотносить количество реальных предметов с условными символами значками в пределах шести (игра домино).	Рассказывают об этапах выполнения различных построек.	Определяют вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях.	Умеют решать проблемные практические ситуации.
	2 неделя	**Весна**	Умеют соотносить количество предметов с выполненными действиями (хлопнуть один раз, топнуть один раз и тд.)	Умеют осуществлять порядковый счет в пределах 7.	Умеют выполнять коллективные постройки	Дифференцируют предметы по признаку «мокрый – сухой».	Умеют решать проблемные практические ситуации.
	3 неделя	**Насекомые**	Знают некоторых насекомых (муха, комар, бабочка).	Знают структуру задачи (условие, вопрос).	Умеют выполнять коллективные постройки	Различают звукоподражания без опоры на наглядность.	Умеют решать проблемные практические ситуации.
	4 неделя	**Транспорт**	Знают некоторые виды транспорта (машина, самолет, корабль), выделяют их на картинках.	Умеют придумывать решать задач по представлению и отвлеченно в пределах пяти.	«Гараж для двух машин»	Различают звукоподражания без опоры на наглядность	Умеют решать проблемные практические ситуации.
Май	1 неделя	**Путешест -вие в сказку**	Имеют представление об одной двух сказках.	Умеют придумывать решать задач по представлению и отвлеченно в пределах пяти.	Выкладывают з мозаики сюжет сказки.	Производят выбор предметов по величине и форме.	Переключаются с одного принципа классификации. на другие

	2 неделя	**Спортин-вентарь**	Имеют представления о некоторых видах спота (футбол, плавание), знают спортинвентарь (мяч, скакалка, обруч).	Умеют придумывать решать задач по представлению и отвлеченно в пределах пяти.	Выполняют постройки по предварительному замыслу.	Группируют слова с заданным звуком.	Переключаются с одного принципа классификации на другие
	3 неделя	**Обувь**	Знают предметы обуви (сандалии, тапки, сапоги, ботинки). Умеют самостоятельно обувать и снимать обувь, застегивать и расстёгивать липучки на обуви.	Умеют измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.	Выполняют постройки по предварительному замыслу.	Группируют предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенные признаки.	Проводят анализ проблемно-практических наглядно-образных задач.
	4 неделя	**Лето**	Знают признаки лета (тепло, светит солнце, трава и деревья зеленые).	Умеют использовать составную мерку.	Выполняют постройки по предварительному замыслу.	Определяют вкусовые характеристики предмета в собст-венных высказываниях.	Проводят анализ проблемно-прак-тических наглядно-образных задач.

Наряду с образовательной деятельностью в комбинированной группе воспитателями проводится индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по заданию учителя-логопеда и педагогапсихолога.

Воспитатель планирует свою работу с учетом программных требований и психоречевых возможностей детей.

Преемственность в работе воспитателей и специалистов фиксируется в «Журнале взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями по развитию лексикограмматических категорий и связной речи у детей с тяжелым нарушением речи», «Журнале взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями по коррекции звукопроизношения у детей с тяжелым нарушением речи», «Журнал взаимосвязи педагога-психолога и воспитателя» индивидуальная программа реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида

При поступления заявления родителей (законных представителей) ребенка-инвалида о проведении мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации ответственное лицо за организацию Мероприятий ИПРА по детскому саду: - направляет ребенка инвалида на ППк для разработки плана меропритяий психологопедагогической реабилитации или абилитации ребенка –инвалида, специальных условий получения образования; - обеспечивает разработку плана мероприятий по общему образованию ребенкаинвалида, психолого-педагогической реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, создания специальных условий получения образования с участием членов психологопедагогического консилиума детского сада и родителя (законного представителя) ребенкаинвалида. - организует работу по реализации мероприятий ИПРА.

Индивидуальные формы коррекционной работы составляют существенную часть рабочего времени педагогов в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

При составлении индивидуальной развивающей программы для каждого воспитанника учитываются возраст ребёнка, структура дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Индивидуальная программа составляется специалистами на основе анализа результатов стартовой диагностики ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальной программе отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить или скоррегировать выявленные в ходе обследования нарушения и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка.

Это позволяет повысить эффективность коррекционной работы и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

2.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в СП ДС «Буратино».

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области. В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. На занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

2. Национально-культурные.

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России, но образовательный процесс ведется на русском языке. Педагоги знакомят воспитанников с различными народными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Национально-культурные

Остро встает проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности своего народа, общества, страны, в которой он живет (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур. У детей старшего дошкольного возраста основным достижением является национальная идентификация, проявляющая в осознанном обозначении национальной принадлежности.

В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа. В нашем детском саду 90% воспитанников составляют русско-язычные дети. В связи с этим знакомство с историей и обычаями русского народа осуществляются через реализацию парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Во всех возрастных группах оформлены уголки русского народного творчества и имеется макет русской народной избы. Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к

культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, участие в региональных конкурсах и фестивалях.

Ежегодно коллектив воспитанников детского сада принимает участие в региональном фестивале «Народы самарской губернии» в таких номинациях как «Русские народные обряды», «Национальный костюм», «Национальное блюдо» и т.д. и были отмечены призовыми местами.

Наши воспитанники узнали о традициях татарской, армянской, чувашской национальной кухни; увидели национальные костюмы народов Осетии, Грузии, Калмыков; посмотрели танцы и услышали песни других народов.

Национально-культурные особенности многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, веро-исповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800. Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реа-лизации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближай-шего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Социокультурные, демографические.

В детском саду создан Консультативный пункт для родителей, имеющих детей до 7-ми лет, не посещающих детский сад.

Цель его - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка посредством следующих задач:

- Оказание всесторонней помощи родителям и детям, не посещающих дошкольное образовательное учреждение в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста; - Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих детский сад.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Парциальные программы, используемые в детском саду:

1. Наименование парциальной или авторской программы: Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие;

Выходные данные: СПб: Детство-Пресс, 2024.—304 с: ил

Авторы: Князева О.Л., Маханева М.Д.

Ссылка на программу:
https://kolokolchikmdou.ucoz.ru/Davydova/programma/programma_priobshenie_k_istokam.pdf

Краткая характеристика программы: Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях детского сада.

Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание колшлекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре.

Издание адресовано воспитателям дошкольных образовательных учреждений

2. Наименование парциальной или авторской программы: «Я люблю Россию» парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответсвтвии с ФОП.;

Авторы: Нищева Н.В., Кириллова Ю.А.

Выходные данные: СПб: Детство-Пресс, 2024. - 128с.

Ссылка на программу: https://detstvo-press.ru/upload/iblock/4aa/6dyq5xvcbdbmz9m56hqol11ffmjuvxqp.pdf

Краткая характеристика программы: В программе изложены задачи и содержание работы по социально-нравственному и патриотическому воспитанию старших дошкольников с 5 до 7 лет в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта и с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Образовательная и воспитательная работа, построенная на основе программы, будет способствовать приобщению старших дошкольников к моральным ценностям человечества, помогать формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций, продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Программа поможет воспитать детей в духе патриотизма, сформировать у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях.

Издание адресовано впедагогам дошкольных образовательных учреждений

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, план воспитательной работы

Организационной основой реализации **комплексно - тематического планирования** является **календарь тематических недель**, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.); - наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);

Календарь тематических недель

	период	**Тема недели**
1	1 неделя сентября	День знаний. Наш любимый детский сад.
2	2 неделя сентября	«Я люблю свои игрушки»
3	3 неделя сентября	« В огороде у Копатыча»
4	4 неделя сентября	«В саду у Совуньи»
5	1 неделя октября	«В царстве грибов и ягод»
6	2 неделя октября	«Осенние странички»

С 14.10.2024 по 27.10.2024– Педагогическая диагностика		
7	1 неделя ноября	«Посмотри как хорош, дом в котором ты живешь!»
8	2 неделя ноября	«Одежда, обувь, головные уборы»
9	3 неделя ноября	«Я расту здоровым!»
10	4 неделя ноября	«Такая разная посуда»
11	1 неделя декабря	«Пришла волшебница Зима!»
12	2 неделя декабря	«Зимующие птицы».
13	3 неделя декабря	«Зимние забавы и развлечения»
14	4 неделя декабря	«Новый год у ворот!!»
15	2 неделя января	«Лучше нет родного края»
16	3 неделя января	«Поездка на ферму»
17	4 неделя января	«Животные жарких и холодных стран»
18	1 неделя февраля	«Транспорт».
19	2 неделя февраля	«Все профессии важны, все профессии нужны»
20	3 неделя февраля	«Неделя воинской славы»
21	4 неделя февраля	«Народные праздники Поволжья – Масленица»
22	1 неделя марта	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
23	2 неделя марта	«Животные весной»
24	3 неделя марта	«Перелётные птицы»
25	4 – 5 неделя марта	«Весна»
26	1 неделя апреля	«Рыбы»
27	2 неделя апрель	«Этот загадочный космос»
С 17.04.2024 по 30.04.2024 г. - Педагогическая диагностика		
28	1 неделя мая	«Этих дней не смолкнет слава»
29	2 неделя мая	«Моя семья - мое богатство»
30	3 неделя мая	« Путешествие в мир насекомых»
31	4 неделя мая	« Путешествие в мир цветов»

Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы (третий год жизни)

Неделя месяца	**Тема недели**	**Формы и средства работы**
Сентябрь (адаптационный период)		
1—2 недели	Детский сад. Моя группа	Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Знакомство со спальной комнатой. Игры с песком и водой. Игры со сборными игрушками. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность
3—4 недели	Я люблю свои игрушки	Рассматривание опавших листочков. Изобразительная деятельность. Разучивание песен и стихов. Ситуативный разговор о бережном отношении к книгам и игрушкам. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Игры-занятия с игрушками (куклы, машины). Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Дидактические игры. Хороводные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Кукла просыпается, на прогулку собирается», «Напоим куклу чаем», «Прокатим мишку на машине» и др. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Музыкальная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца Кульминационное проектное событие месяца
Октябрь		
1—2 недели	В огороде у Копатыча,	Обследование овощей и фруктов, грибов, листьев (цвет, форма, запах, выявление

	в саду у Совуньи	вкусовых качеств). Рассматривание картинок «Фрукты», «Овощи», «Грибы». Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по цвету». Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Игра «Перевези овощи», «Собери грибы в корзинку» и др. Чтение фольклорных произведений. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком
3—4 недели	Осенние странички	Рассматривание опавших листочков. Изобразительная деятельность. Разучивание песен и стихов про осень. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Игры-занятия с игрушками. Игры с сенсорным материалом. Дидактические игры на осеннюю тематику. Хороводные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Собери урожай», «Осенняя ярмарка», и др. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Кульминационное проектное событие месяца
Ноябрь		
1—2 недели	Одежда, обувь, головные уборы	Цели: Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы. Рассматривание тематического альбома: «Одежда. Обувь. Головные уборы». Игровая ситуация: одень куклу на прогулку. Познавательное развитие. Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов. Загадывание загадок об одежде. Цель: активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь. Ситуативные разговоры-наблюдения « Кто во что одет». Беседа о необходимости одежды, обуви, головных уборов, специальная одежда для людей

		различных профессий. Д/и «Кукла Катя одевается», «Какую одежду я спрятала?», «Надену дома, надену на улицу» «У кого что?» Игра «На что наденем?», «Да – нет», «Я надел(а)» «Угадай, чего не стало» (одежда). Чтение Л. Воронкова «Маша – растеряша» Ситуативный разговор о том, какую одежду нужно носить когда холодно Речевое развитие. В мире одежды Цели: Формировать знания о сходствах и различиях одежды мальчиков и девочек. Закрепить умение детей описывать предметы одежды, обогащение глагольного словаря, обогащение активного и пассивного словаря по теме; Побуждать детей самостоятельно повторять отдельные слова и фразы. Наблюдение за прохожими «Кто во что одет?»
4—3 недели	Такая разная посуда	Ситуативный разговор о посуде Игровая ситуация «Куда нальем чай?» Цель: объяснить, что чай пьют из чашек, кружек и стаканов, держа двумя руками; Из тарелок пить нельзя. Рассматривание иллюстраций с посудой. Цель: познакомить с чайной посудой (чашка, кружка, блюдце, тарелка). Чтение художественной и познавательной литературы Чтение стихотворения С. Капутикан «Маша обедает» Рассказ о том, что Катя сломала кружку. Предложить помочь кукле. Сюжетно – ролевая игра «Чаепитие», Дидактические игры по изодеятельности «Рисуем чашку» Игра «Помоги мишутке найти свою тарелку», «Кто быстрее нальет и выльет?» Отгадывание загадок по теме «Посуда»
Декабрь.		
1—2 недели	Зимние забавы и развлечения	Рассматривание иллюстраций про Новый гд Заказ подарков Деду Морозу. Наблюдение за снегом. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку

		Игра «Кукла идет на ёлку» Лепка «Ёлочка» Рисование «Новогодние игрушки – шарики, хлопушки»
3—4 недели	Новый год у ворот	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Рассматривание ёлки, украшенной игрушками. Любование красотой. Изобразительная деятельность. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры (форма, цвет). Кульминационное проектное событие месяца
Январь.		
1,2 неделя	Зимние каникулы	Рассматривание картин на зимнюю тематику Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Лепка «Снеговик» Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Художественное творчество. Двигательная деятельность
3,4 неделя	Поездка на ферму	Чтение потешек, песенок. Музыкальные игры «Два колокольчика», «Кто позвал». Рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Повторение известных домашних животных, а также имитация их голосов. Речевые игры «Где наши детки», «Где наши детки», «Кто как кричит» и др. Игры-поручения «Принеси и назови». Игры с предметами и орудиями. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.

		Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность. Кульминационное проектное событие месяцаь
Февраль.		
1, 2 неделя	Транспорт	Чтение сказок, стихов. Рассматривание картинок. Беседа. Разучивание стихов. Подвижная игра: «Поезд» Слушание музыкальных произведений. Игры «Шофёр», «Починю машину и за- правлю её бензином», «Плывём на корабле». Конструирование из строительного мате- риала
3, 4 неделя	Неделя воинской славы	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание картинок. Аппликация «Подарок для папы». Рассматривание фотографий о папе. Развлечение с папами, дедушками. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Праздник «Масленица». Огород на окне
Март.		
1—2 недели	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком Чтение сказок. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальныхпроизведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Праздник для мам. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Строительство». Кульминационное проектное событие месяца
3—4 недели	Весна	Чтение и обсуждение сказок про весну. Рассматривание иллюстраций про весну

		и весенние явления природы. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Перелетные птицы», . Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца
Апрель		
1—2 недели	Птицы	Разучивание песен и стихов, закличек. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за прилётом птиц. Рассматривание птиц и насекомых на участке. Игра «Кто в домике живет?», «Птичий двор», «Кто прилетел в кормушку» Логоритмика «Жук». Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Народные потешки о птицах Лепка «Птичка» Игры и упражнения на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца
3—4 недели	Рыбы	Конструирование «Рыбка плавает в водичке» Ситуативный разговор «Почему рыбы молчат», «А где ноги у рыб?» Чтение художественной литературы «О рыбаке и рыбке» и др. Беседа об аквариумных рыбках Стихи и рассказы о рыбах Сюжетно-ролевые игры «Рыбак», «На рыбалку» Просмотр картин с рыбами, обитающими в местных реках
Май		
1—2 недели	Насекомые	Разучивание песен и стихов о насекомых. Рассматривание изображений насекомых, картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за насекомыми на прогулке.

		Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом.
3—4 недели	Цветы	Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Кульминационное проектное событие месяца
Июнь — август		
Приём детей на участке. Тематические недели определяются летним планом работы Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий		

Примерное комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе

Месяц/ неделя	Задачи	Организация развивающей среды по теме.
СЕНТЯБРЬ		
	Тема недели: « День знаний. Наш любимый детский сад».	
ЦЕЛЬ:	Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.	
	Познакомить детей с социальным окружением, помочь адаптироваться к условиям детского сада; Формировать навыки организационного поведения в детском саду; Развивать интерес к окружающему желание быть членом большого коллектива.	Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - Наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Ситуативные разговоры и беседы по теме; - Слушание и исполнение песен «про детский сад»; -Создание макета « Детский сад»
	Тема недели: «Я люблю свои игрушки».	
ЦЕЛЬ:	Формирование представления об игрушках.	
	Расширять представления об игрушках и материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к ним; обогатить словарь детей; формировать культуру поведения.	- Слушание и исполнение песен о игрушках, танцев соответствующей тематики; - Чтение художественной литературы по теме; - Разговоры и беседы с детьми; - - Рассказы из личного опыта по теме; - Рассматривание иллюстраций, репродукций по теме, игрушек; - Мастерская (изобразительная (продуктивная)
	Тема недели: «В огороде у Копатыча».	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей об окружающем мире - фруктах: характерных признаках, пользе в употреблении фруктов.	

	Расширять представления о фруктах, формировать умение детей называть овощи и различать их по цвету, величине, характеру поверхности, вкусу, обследовательским действиям; Ввести в понятие обобщающее слово «овощи» Упражнять детей в определении вкуса овощей: горький, сладкий, кислый; Развивать память, восприятие. Продолжать развивать временные представления, умения различать и называть время года Осень. Правила употребления в пищу. Формировать привычку здорового питания.	Наглядный материал по теме; - Создание икебаны с использованием овощей. - Беседы о пользе овощей. - Рассматривание муляжей. - Д/и по теме. - Экспериментирование с использованием овощей (природные краски); - Чтение художественной литературы.
	Тема недели: «В саду у Совуньи»	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей об окружающем мире - фруктах: характерных признаках, пользе в употреблении фруктов.	
	Расширять представления о фруктах, формировать умение различать и называть фрукты по характерным признакам: величина, цвет, запах, характер поверхности; Ввести в понятие обобщающее слово «фрукты». Упражнять детей в определении вкуса фруктов: сладкий, кислый; Развивать память, учить обследовательским действиям; Продолжать развивать временные представления, умения различать и называть время года Осень. Правила употребления фруктов в пищу. Формировать привычку здорового питания.	- Наглядный материал по теме; - Создание икебаны с использованием овощей. - Беседы о пользе овощей. - Рассматривание муляжей. - Д/и по теме. - Экспериментирование с использованием овощей (природные краски); - Чтение художественной литературы.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - день открытых дверей; - совместная выставка с родителями. «Мой любимый детский сад», «Осенние поделки» и др.; - Создание макета «Мой детский сад» - Развлечение « Вечерние посиделки» (чаепитие совместно с родителями)		
Октябрь		
	Тема недели: «В царстве грибов и ягод».	
ЦЕЛЬ:	Дать первичные представления о грибах, ягодах	

	Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления	Наглядный материал с объектами живой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; - П/и по теме «Грибок» - Д/и «Доскажи словечко»
2	**Тема недели: «Осенние странички».**	
ЦЕЛЬ:	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени;	
	закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	- Д/и по теме. - Экспериментирование - Чтение художественной литературы. - Отгадывание загадок - Беседаы - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздник: «Осень». Создание макета: «Осень» Выставка работ: «Рисование овощами».		
	С 14.10.2024 по 27.10.2024 – Педагогическая диагностика	
НОЯБРЬ		
	Тема недели: «Посмотри как хорош, дом в котором ты живешь!»	
ЦЕЛЬ:	Формировать у детей начальные представления о доме, в котором мы живем, способствовать развитию активного и пассивного словаря по теме «Мой дом»	
	Воспитывать любовь к родному дому и отношение к нему как к ценности. Расширять и углублять знания детей о родном доме, адресе. Познакомить с поговорками о доме, о семье. Расширять представление детей о доме, месте, где живут люди и животные. Познакомить детей с разными видами домов.	- Чтение художественной литературы по теме; - Разговоры и беседы с детьми; - - Рассказы из личного опыта по теме; - Рассматривание иллюстраций, репродукций по теме, игрушек; - Мастерская (изобразительная (продуктивная)

	Тема недели: «Одежда, обувь, головные уборы»	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире, о том для чего предназначена одежда.	
	Формировать первичные представления о некоторых свойствах ткани; что из нее шьют. Развивать умение с помощью различных действий определить свойства ткани; Воспитывать интерес к окружающему миру. О том, как надо одеваться в разные сезоны. Формировать первичные представления из чего шьют одежду.	Рассматривание иллюстраций с одеждой. - Создание альбома « Моя мода» (совместно с родителями) - Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню одеваться по погоде», «Кукла Аня принимает гостей»); - Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений; - Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды».
	Тема недели: «Я расту здоровым!»	
ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника.	
	Обогащать представления о процессе умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов их правильному использованию.	Сюжетно-ролевые игры «Больница»; - Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме развлечения; - Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме развлечения (о том, как необходимо заботится о своем здоровье); - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Беседа о профессии «Врача».
	Тема недели: «Такая разная посуда»	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире, о том для чего предназначена посуда.	
	Продолжать формировать представление о предметах домашнего обихода – посуда. Формировать обобщающее понятие «посуда». Рассказать о назначении каждого предмета, для чего он нужен в квартире, где стоит. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться. Формировать первичные представления о культуре поведения за столом.	Рассматривание фотографий с изображением расстановки мебели в квартире. - Рассматривание иллюстраций с изображением посуды. - Создание макета «Квартира» - Чтение художественной литературы. - Д/и» «Давайте накроем стол»

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Выставка фотографий «Город, в котором я живу» - Наряды для кукол - Если хочешь быть здоров -У Федоры

ДЕКАБРЬ		
	Тема недели: «Пришла волшебница зима»	
ЦЕЛЬ:	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе.	
	Расширить представление о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревья и на кустах; холодно; дети и взрослые тепло одеты; со снегом можно играть); Развивать умения сравнивать объекты по признакам различия и сходства; Воспитывать эстетические переживания от красоты зимней природы	Рассматривание иллюстраций - Создание макета «Зима». - чтение художественной литературы. - Заучивание стихов о зиме. - выставка фотографий «Зима» - Создание альбома « Правила поведения зимой».
	Тема недели: «Зимующие птицы».	
ЦЕЛЬ:	Познакомить детей с зимующими птицами	
	Познакомить детей с зимующими птицами: воробьями, сороками, синицы, снегири, вороны, голуби; с особенностями их поведения (им зимой холодно и голодно, их надо подкармливать, для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	Беседы: «Что ты знаешь о зимующих птицах?», «Чем птицы отличаются от животных?; «Где живут птицы?», Рассматривание зимующих птиц на иллюстрациях в книгах и журналах. Дидактические игры: «Один - много»; «Угадай по описанию»; «Что за птица?»; «Угадай, кого не стало»; «Большие и маленькие птицы на кормушке»; Разгадывание загадок о зимующих птицах. Подкормка птиц во время прогулок; вывешивание кормушек, сделанных руками родителей. Сюжетно- ролевые игры: «Больница птиц»; «Пригласи синичку в гости»; «Птичкина столовая». Рисование: «Приглашаем снегирей съесть рябинку поскорей». Раскрашивание раскрасок: «Воробей», «Снегири на

		ветке», «Синичка и рябина» Лепка: «Птички в гнездышках».
	Тема недели: «Зимние забавы и развлечения».	
ЦЕЛЬ:	Продолжать формировать представления детей о зиме.	
	Продолжать формировать первичные временные представление детей о зиме (холодно, дети тепло одеты, катаются с горы, на коньках, санках, делают снежные постройки); Развивать наблюдательность, умение получать радость от прогулки; Воспитывать эстетическое восприятие от красоты зимнего пейзажа. Дать представления о зимних развлечениях.	Рассматривать иллюстрации о зимних забавах. - Чтение художественной литературы. - Подготовка к выставке в группе. - Беседа о зимних забавах.
	Тема недели: «Новый год у ворот».	
ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	
	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.	Изготовление поделок для нового года. - Выставка работ «Веселый «Новый год» - Совместная подготовка к новому году с родителями: изготовление атрибутов, костюмов
ИТОГО-ВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ – «Новогодние утренники». – Развлечение: «Как нам весело зимой». Выставка фотографий группы «Зимние забавы». - Игра « Зимующие птицы»		
ЯНВАРЬ		
	Тема недели: «Лучше нет родного края».	
ЦЕЛЬ:	Развивать интерес детей к изучению родного края.	
	Познакомить детей с родным краем, его достопримечательностями. Познакомить детей с символикой родного края, учить детей узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного края. Обобщить представления детей о растительном и животном мире родного края, продолжать знакомить с разнообразием родной природы. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Развивать логическое мышление, речь детей через пояснение и обоснование своего ответа. Расширять кругозор детей, развивать	Познавательные беседы: «Мой родной поселок». Рассматривание иллюстраций природы родного края, фотографий известных мест поселка, зданий. Чтение художественной литературы по теме.

	любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края, желание узнать о нём как можно больше нового и интересного. Воспитывать любовь к своей Родине, к своему краю; формировать трепетное отношение и гордость за свою малую Родину.	
	Тема недели: «Поездка на ферму»	
Цель:	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.	
	Формировать первоначальные представления о жизни домашних животных; Формировать представление о внешнем виде; дать знания о некоторых повадках; Воспитывать интерес к окружающему, бережное отношение к животным.	- Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; - Подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - Чтение художественной литературы по теме; Разучивание стихов о животных; - Игры-драматизации сказок о животных; - Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); - Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - Наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними); -Создание макета зоопарка. -Создание макета « Моя ферма» - Просмотр презентаций о животном мире.

	Тема недели: «Животные жарких и холодных стран»	
ЦЕЛЬ:	Расширение представлений детей о животных жарких и холодных стран, воспитывать у детей интерес к окружающей природе и ее обитателям.	
	Знакомить с названиями животных, их детенышей, местом их обитания; знакомить с частями тела животных; учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке; учить описывать животное, составлять рассказ по картинке. Расширять и обогащать словарный запас по теме.	Дидактические игры:«Угадай, кто это?» «У кого -кто?» «Четвертый лишний» «Чьё это?» «В зоопарке» Подвижные игры: "Муравьи и слон" "Белые медведи". Беседа на тему «Климат Африки и Антарктиды» «Как ведут себя в зоопарке?» «Кто работает в зоопарке?» Словесные игры «Один-три-пять» «Кого я видел в зоопарке?» Настольно-печатные игры: «Животные и их детеныши» Пазлы, кубики по данной теме. Аппликация «Жираф» Рисование "Белый медведь" Создание альбома «Удивительные животные» Восприятие художественных произведений"Детки в летке"«Львенок и черепаха» С. Маршак«Про пингвинов» Г. Снегирев Отгадывание загадок на тему «Животные жарких и холодных стран»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Игра «Путешествие» - Фотовыставка «Мое любимое животное - Презентация		
ФЕВРАЛЬ		
	Тема недели: «Транспорт».	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире, о том для чего предназначен транспорт.	

	Формировать первичные представления о транспорте, его назначении. Дать первичные представления о профессии шофера. Формировать представления детей о правилах поведения на улице.	Сюжетно-ролевая игра «Шофер»; - Ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; - Рассматривание изображений транспорта, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме; - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов по теме; - Слушание и исполнение песен;
	Тема недели: «Все профессии важны, все профессии нужны»	
ЦЕЛЬ:	Формировать первичные представления о профессиях.	
	- познакомить детей с различными профессиями взрослых. Формировать у ребят трудовые действия; - расширение и закрепление представлений о профессиях людей; - ознакомление детей с трудовыми действиями, совершаемыми взрослыми, с орудиями труда, инструментами и результатом труда взрослых; - уточнение, расширение и активизация словаря по теме; -формирование навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой деятельности, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	- Рассматривание иллюстраций, - Чтение художественной литературы; - Ситуативные беседы. дидактические и настольные игры: «Профессии», «У кого что?», «Кто что делает», «Собери картинку из кубиков», разрезные картинки «Профессии», «Чудесный мешочек», лепбук «Все профессии важны», альбом «Много профессий хороших и важных». книги Б. Заходер «Все работы хороши»; В. Маяковский «Кем быть?»; К. Чуковский «Федорино горе», С. Михалков «Дядя Степа». альбом «Стихи о профессиях». иллюстрации «Врач», «Парикмахер», «Повар», «Портной », «Шофер».
	Тема недели: «Неделя воинской славы»	
Цель:	Формировать первичные представления об армии, городе в котором живет.	
	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме;

		- мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Альбом «Транспорт» - Развлечение: «Сильные и смелые». - Изготовление поделок для пап.		
	Тема недели: «Народные праздники Поволжья – Масленица»	
Цель:	Познакомить детей с народным праздником Масленица	
	Познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями. Пробуждать интерес к истории русского народа; Воспитывать любовь к своей Родине. Развивать творческие способности через продуктивные виды деятельности.	- Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассказы из личного опыта по теме; - Организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - Ситуативные разговоры и беседы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах);
МАРТ		
	Тема недели: «Мамы всякие нужны мамы всякие важны».	
ЦЕЛЬ:	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	
	Формировать представления о празднике 8 Марта; Развивать у детей доброе отношение и любви к своей маме. Вызывать чувство гордости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - заучивание стихов о маме, бабушке
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Масленица - Праздник «8 марта».		
	Тема недели: «Животные весной»	

ЦЕЛЬ:	Расширять представления детей о жизнедеятельности животных весной	
	уточнить и расширить представления детей о диких животных. познакомить детей с характерным поведением зверей весной, учить правильно называть знакомых животных и их детёнышей, жилища; развивать интерес к живой природе, обогащать словарный запас Уточнить и расширить знания детей об окружающем мире; воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому; развивать познавательные способности детей, любознательность, наблюдательность, мышление, воображение	Беседы: « Чем питаются дикие и домашние животные зимой», « Чем отличаются животные от птиц», «Какие животные просыпаются весной». «Как помочь птицам выжить зимой» Наблюдения: «За капелью», «За работой дворника», «За небом и солнцем», «За состоянием погоды» Экскурсии: «на соседний участок », «Вокруг детского сада» Труд: Уборка снега с дорожек, подметание веранды и оборудования на участке, Мытье игрушек, ремонт книг, уход за комнатными растениями Чтение: С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке», Сутеев « Кто сказал «мяу» , ««Ёж», обр. Толстой А. Н, Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...», А. Барто « Игрушки» . Загадки про зимующих птиц : ворону, голубя, воробья, снегиря, синицу
	Тема недели: «Перелетные птицы»	
ЦЕЛЬ:	обобщить представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков	
	- развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной**.** - воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете**.** - развивать творческие способности, связную речь, мышление. - развивать умение строить причинно-следственные связи. -развивать умение выражать свое мнение спокойно, внимательно выслушивать своих друзей.	х/л: С.Я.Маршак «Весенняя песенка», «Кто как кричит?». Е.Чарушин «Яшка»,», А.Майков «Ласточка примчалась», А.Толстой «Умная галка», М.Пришвин «Дятел». А.Барто «Птичка», Е. Благинина «Стрижи. Загадывание загадок. Заучивание стихов о перелетных птицах. Беседа на тему «Части тела птиц», «Кто, где живет?», «Не разоряйте птичьих гнезд», «Перелетные и зимующие птицы». Словесные игры: «Назови ласково», «Назови птенца». Рассматривание сюжетных картинок, фотографий перелетных птиц. Беседа по сказкам

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Игра «Заинька» - Изготовление домиков для птиц		
	Тема недели (4 и 5 недели): «Весна».	
Цель:	Расширять представления о весне, сезонных изменениях в природе.	
	Дать детям представление о ранней весне; обогащать знания новыми понятиями; Развивать умение выражать свои мысли; Воспитывать интерес к наблюдениям в природе. Формировать представления о безопасном поведении весной; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Воспитывать эстетические переживания от красоты весенней природы.	Рассматривание иллюстраций - Создание макета «Весна». - чтение художественной литературы. - Заучивание стихов о весне. - выставка фотографий «Весна» - Создание альбома « Правила поведения весной».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Выставка фотографий по теме. - Выставка рисунков « Весна»		
АПРЕЛЬ		
	Тема недели: «Рыбы»	
ЦЕЛЬ:	Уточнить и расширить представления детей о рыбах	
	формирование у детей знаний о морских обитателях. Познакомить детей с подводным миром и его обитателями, расширить словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Игровая ситуация «Рыбки живые и игрушечные» Наблюдение «Кто такая рыбка?» Дидактическая игра «Чего не хватает?» «Раз, два, три – ищи!», «Что бывает круглое?» Игровое упражнение «Где спряталась рыбка?» Рассматривание модели строения тела рыбы (туловище с плавниками, форма тела, чешуя) Экспериментальная деятельность «Дышат ли рыбы?» Формирование элементарных математических представлений: - игры «Сравниваем рыбок» (большой – маленький), «Сколько рыбок в аквариуме?» (один – много). Ознакомление с природой: - визуально – осязательное обследование модели рыбки; - игры с природным материалом (рассматривание и сравнение

		камушков и ракушек); - просмотр видеофрагментов, презентации на тему «Речные рыбы и их строение», прослушивание звуков воды в природе. Цикл бесед с детьми: «Кто живет в аквариуме?», «Как ухаживать за рыбками».
	Тема недели: «Этот загадочный космос»	
ЦЕЛЬ:	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, с космосом, с первым космонавтом Ю.А.Гагариным	
	1. Дать детям представления и знания о празднике - День космонавтики, о космосе, о первом космонавте Ю.А.Гагарине. Развивать творческое воображение, обучать активности, коллективизму. 2. Активировать слуховые и зрительные анализаторы , развивать у детей речь, воображение и мышление. Привлечь родителей к совместной деятельности. 3. Воспитывать уважение к людям, работающих в космосе. Прививать любовь. Воспитывать у детей умение слушать взрослых . 4. Активизировать словарь: планета, космос, созвездие, ракета, скафандр, луна, вселенная, космонавт.	Сюжетно-ролевые игры: - «Космонавты» - «Планеты стройся!» Дидактические игры - «Найди лишнее» - «Куда летят ракеты» - «Найди недостающую ракету» Чтение Стихов о космосе Загадки о космосе Беседа «Наша планета Земля» «Что такое космос?» о первом космонавте Ю. А. Гагарине. Чтение худ. литературы
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка работ детей «Аквариум с рыбками» Игра «В космосе»		
	С 17.04.2023 по 28.04.2023 г. - Педагогическая диагностика	
МАЙ		
	Тема недели : «Этих дней не смолкнет слава»	
ЦЕЛЬ:	Знакомство с праздником, познакомить с его атрибутами: парад, салют.	
	Формировать первоначальные представления о празднике «День Победы», его традициях и атрибутах, развивать разговорную речь, ввести в активных словарь детей слова «ветеран», «подвиг», «мужество», «парад», «боевые награды», «герои»; воспитывать чувство любви и уважения к Родине, армии, чувство гордости и благодарности к ветеранам- защитникам Родины.	Беседа с детьми «Праздник День Победы» Рассматривание иллюстраций о ВОВ Рассматривание материала по теме «День Победы», открыток «Города герои», иллюстраций и альбомов «Великая Отечественная Война» Знакомство детей с памятниками, посвященным дню Победы Загадки о войне и Родине.

		Дидактическая игра «Найди одинаковые» Сюжетно ролевая игра «Моряки» П./Игра «Найди свой цвет» П./Игра с платочками «Найди себе пару». Просмотр мультфильмов «Салют», «Солдатская сказка», «Воспоминание», «Сильные духом крепче стены». Е. Карасева «Город герой» Прослушивание песни «День Победы»
	Тема недели: «Моя семья - мое богатство»	
ЦЕЛЬ:	Продолжать формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	
	Продолжать формировать представления о личных данных, о собственной принадлежности к своей семье, семейных традициях.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассказы из личного опыта по теме; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах);
	Тема недели: « Путешествие в мир насекомых »	
ЦЕЛЬ:	Формировать представления о насекомых	
	Расширять и систематизировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, кузнечик), их строении, способах передвижения; - воспитывать бережное отношение к живому; - развивать эмоциональную отзывчивость; - развивать коммуникативные навыки; - формировать навыки исследовательской деятельности	Беседа: «Что мы знаем о насекомых?» Дидактические игры: «Найди такую же бабочку» «Найди по описанию», «Где живут насекомые» «Что изменилось» ООД «Шестиногие малыши» Чтение художественной литературы:К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище» Разучивание стихов: «Бабочка», «Божья коровка» Загадки о насекомых. Составление описательного рассказа: « Бабочка – красавица», «Трудолюбивая пчелка».

		Знакомство с потешками: «Божья коровка черная головка» и др. Подборка детских произведений для домашнего чтения: А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот»; Г. Глушнёв «Кузнечик и кузнечики»; Г. Скребицкий «Счастливый жучок»; В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук», Словесные игры: «Зеленая лужайка» (упражнять детей в названии предмета, признака предмета, действие предмета) и др. Дидактические игры: «Найди одинаковых бабочек», «Что лишнее на картинке?» и др. Сюжетно-ролевые игры: «Прогулка по зелёному лугу» и др.. Нетрадиционная техника рисования «Бабочка» Индивидуальная работа - раскрашивание насекомых (печатные раскраски);
	Тема недели « Путешествие в мир цветов»	
ЦЕЛЬ:	Формировать представления о насекомых	
	Дать понятие, что такое цветок**.** Формировать умение детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых. Формировать умение передавать в рисунках красоту природы. Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения. Пополнять и обогащать словарный запас детей и их знания о цветах. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них.	Чтение стихов, потешек, песен, загадок о растениях. Беседы с детьми: «Строение растения», «Что необходимо растению для роста?», «Как ухаживать за растением?» Высевание в лоток семян цветов (анютины глазки, циния, петуния, настурция) на рассаду. Дидактические игры: ««Помоги божьей коровке найти свой цветочек»», «Волшебные полянки»,» Рассади цветы на клумбах», Игра с прищепками», Лото «Цветы», пазлы «Цветы». - Чтение художественной литературы: - стихотворение Е. Благининой «Огонёк», словацкая сказка «У солнышка в гостях», А. К.Толстой «Колокольчики мои…», Я. Колас «Цветок».

		Полив и ухаживание за рассадой цветов; Совместная и самостоятельная деятельность. Наблюдения за ростом цветов в уголке природы.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Выставка (конкурс) семейных фотографий «Как мы играем дома». - Развлечениие «В гостях у божьей коровки» - Посадка цветов на участке детского сада (совместно с родителями). Чаепитие.		

Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе

	Задачи	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
Сентябрь **Тема: «Детский сад».**		
	1.Тема недели: «День знаний. Наш любимый детский сад»	
ЦЕЛЬ:	Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.	
	Продолжать знакомить детей с социальным окружением, помочь адаптироваться к условиям детского сада. Знакомить с традициями д/с, обязанностями детей группы Продолжать формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	-- Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - Наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - «Обзорная» экскурсия по детскому саду; - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Ситуативные разговоры и беседы по теме; Слушание и исполнение песен «про детский сад»; Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - Мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей «подарков» для сотрудников детского сада - поздравительных открыток, закладок

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Экскурсия по территории детского сада.		
	2.Тема недели: «Я люблю свои игрушки»	
ЦЕЛЬ:	Помочь ребенку осознать значимость своей личности, своих индивидуальных предпочтений.	
	Формировать представления о своих интересах и увлечениях. Стимулировать желание узнавать об интересах своих сверстников. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать представления об интересах других людей. Развивать интерес к различным предметам.	- Рассматривание игрушек, книг, различных вещей интересных для детей -Выставка «Моя любимая игрушка». Чтение произведений. -Ситуативные беседы по теме. - Рассказ воспитателя и показ своего любимого увлечения. - Создание коллекций в группе
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка игрушек – самоделок.		
	3.Тема недели: « В огороде у Копатыча»	
ЦЕЛЬ:	Формировать представления детей об осенних работах людей на огороде.	
	Дать детям понятия об осенних работах людей на огороде и в саду, что растет в саду, а что в огороде. Развивать эстетическое восприятие окружающего; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе	- Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; -Экспериментальное рисование овощами. - Создание Макета «Осень».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Изготовление овощей из соленого теста.		
	4.Тема недели: «В саду у Совуньи»	
ЦЕЛЬ:	Формировать представления детей об осенних работах людей в саду, что растет в саду, а что в огороде	
	Дать детям понятия об осенних работах людей на огороде и в саду, что растет в саду, а что в огороде.	- Наглядный материал с объектами живой и неживой природы;

	Развивать эстетическое восприятие окружающего; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе	- Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; -Экспериментальная деятельность «Определи фрукт: по вкусу, аромату, внешнему виду». - Создание Макета «Осень».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка поделок «Дары осени»		
Октябрь	**Тема: « Осень».**	
	5.Тема недели: «В царстве грибов и ягод»	
ЦЕЛЬ:	Продолжать формировать представления о времени года осень, об осеннем урожае.	
	Развивать эстетическое восприятие окружающего; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе. Продолжать воспитывать бережное отношение к растениям, желание рассматривать и любоваться ими. Дать детям знания о грибах и ягодах: где растут, отличительные признаки; Воспитывать любознательность	- Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; - Правила поведение в лесу. - Правила поведение с незнакомыми ягодами, грибами. - Создание Макета «Осень».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Конкурс чтецов «Золотая Осень»		
	6.Тема недели: «Осенние странички»	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни домашних и диких животных, птиц, труде взрослых.	
	Называть сезонные изменения в природе, устанавливая взаимосвязи; Развивать умения наблюдать за характерными особенностями данного времени года; Воспитывать эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту природы.	- Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; - Создание Макета «Осень»

	17.10.2022-28.10.2022 - Педагогическая диагностика	
ЦЕЛЬ:	Изучение состояния и результатов процесса обучения.	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздник «Осени». Создание макета «Осень»		
Ноябрь	**Тема: «Дом, в котором мы живем»**	
	7.Тема недели: «Посмотри как хорош, дом в котором ты живешь!»	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире, о том для чего предназначена мебель.	
	Закрепить знания детей о своей квартире, сколько комнат, расстановка мебели, назначение мебели и предметов обихода. Развивать логическое мышление. Формировать бережное отношение к предметам быта.	- Рассматривание фотографий с изображением расстановки мебели в квартире. - Рассматривание иллюстраций с изображением мебели. - Создание макета «Моя квартира» - Чтение художественной литературы. - Д/и» «Как вести себя дома»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Создание альбома «Наши помощники в доме - электроприборы»		
	8.Тема недели: «Одежда, обувь, головные уборы»	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире.	
	Формировать первичные представления из чего шьют одежду, обувь, головные уборы. Формировать представления о некоторых свойствах ткани; что из нее шьют. Развивать умение с помощью различных действий определить свойства ткани; Воспитывать интерес к окружающему миру. О том, как надо одеваться в разные сезоны.	- Рассматривание иллюстраций с одеждой. - Создание альбома « Моя мода» (совместно с родителями) - Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню одеваться по погоде», «Кукла Аня принимает гостей»); - Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений; - Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Показ моды: «Праздник шляп»		
	9.Тема недели: «Я расту здоровым!»	

ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника. Развивать и закреплять представления о человеке (сверстника, взрослом), его особенностях здоровья. Формировать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.	- Сюжетно-ролевые игры «Больница»; - Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме развлечения; - Ситуативные разговоры о том, как необходимо заботится о своем здоровье; - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Беседа о профессии «Врача». - Ситуативные разговоры (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.); - Слушание и исполнение песен по теме; - Развивающие игры «Пирамида Здоровья», «В гостях у Доктора Айболита» и др.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Развлечение «Если хочешь быть здоровым», Выставка фотографий «Вот как мы закаляемся!»		
	10.Тема недели: «Такая разная посуда»	
ЦЕЛЬ:	Дать представления об окружающем мире.	
	Формировать представления о том для чего предназначена кухонные принадлежности. Формировать первичные представления о культуре поведения за столом. Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Рассказать о труде повара, познакомить с назначение профессии повара. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых	- Рассматривание иллюстраций с изображением посуды. - Создание макета «Квартира» - Чтение художественной литературы. - Д/и» «Давайте накроем стол». - Профессия «Повар» - Сюжетно-ролевая игра «Повар». Рассматривание иллюстраций по теме. - Создание альбома « Электроприборы» (совместно с родителями) - Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации (о поведении с электроприборами); - Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений; - Сюжетно-ролевая игра «Семья».
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Мини-музей «Такая разная посуда»		

Декабрь	**Тема: «Зима».**	
	11.Тема недели: «Пришла волшебница Зима!»	
ЦЕЛЬ:	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе.	
	Продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе; знакомить с природно-климатическими условиями нашего края: зимой выпадает снег, холодно; Развивать умение детей устанавливать взаимосвязи в природе: наступила зима – стало холодно – выпал снег, замерзла река – исчезли растения – насекомые спрятались – птицы улетели. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Воспитывать эстетические переживания от красоты зимней природы.	- Рассматривание иллюстраций - Создание макета «Зима». - Чтение художественной литературы. - Заучивание стихов о зиме. - Выставка фотографий «Зима» - Создание альбома « Правила поведения зимой»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Конкурс чтецов «Зимушка-Зима»		
	12.Тема недели: «Зимующие птицы».	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	
	Закрепить знания о зимующих птицах; Развивать умение обосновывать свой ответ, составлять простейшие рассказы; Формировать представления о птицах домашних и диких. Воспитывать желание заботиться о птицах, создавать для них благоприятные условия.	- Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов о птицах; - Игры-драматизации сказок о птицах; - Рассматривание фотографий домашних птиц, изображений домашних и диких птиц, иллюстраций с изображением персонажей-птиц, живых объектов в уголке природы); - Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Птицы») и т.д.;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Проект «Столовая для птиц»		

	13.Тема недели: «Зимние забавы и развлечения»	
ЦЕЛЬ:	Продолжать формировать представления детей о зиме (холодно, дети тепло одеты, катаются с горы, на коньках, санках, делают снежные постройки);	
	Дать представления о зимних развлечениях, видах спорта. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи: развлечения с временем года. Развивать наблюдательность, умение получать радость от прогулки;	- Рассматривать иллюстрации о зимних забавах. - Чтение художественной литературы. - Подготовка к выставке в группе. - Беседа о зимних забавах.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Поделки из снега на участке. Строительство горки.		
	14.Тема недели: «Новый год у ворот!».	
ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	
	Познакомить детей с сохранившейся традицией празднования Нового года; Развивать духовно-нравственные ценности; Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа.	- Изготовление поделок для нового года. - Выставка работ «Веселый «Новый год» - Совместная подготовка к новому году с родителями: изготовление атрибутов, костюмов.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Утренник «Новогодний бал».		
Январь **1 неделя каникулы.**		
	15.Тема недели: «Лучше нет родного края»	
ЦЕЛЬ:	Закрепить знания о родном крае.	
	Формировать у детей представления об образе Родины, родного края; наполнить их значимым для детей эмоционально-насыщенным содержанием.	- Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов о Родине. - Рассматривание фотографий Родного края, его достопримечательностей - Создание альбома «Достопримечательности родного края»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Создание альбома «Мой поселок».		

	16.Тема недели: «Поездка на ферму»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о домашних.	
	Дать детям экологические знания об обитателях ферм, их пользе для человека. Развивать интерес детей к содержанию домашних животных; Воспитывать бережное отношение к животному миру.	- Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов о животных; - Игры-драматизации сказок о животных; - Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы);
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Игра - развлечение: «Поездка на ферму к бабушке «Матрене».		
	17.Тема недели: «Животные жарких и холодных стран»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.	
		- Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; Доктор для лечения животных «Ветеринар». - Подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассматривание фотографий животных жарких и холодных стран. - Изображение диких животных - Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Видеопрезентация о животных жарких и холодных стран.		

Февраль		
	18.Тема недели: «Транспорт»	
ЦЕЛЬ:	Формировать первичные представления о транспорте, его назначении.	
	Расширять знания детей о видах транспорта; ввести обобщающие слова: наземный, водный транспорт, машины, поезда; активизировать и расширять словарный запас; Развивать познавательную активность; Воспитывать интерес к труду взрослых. Закрепить представления о профессии шофера, о том, что работа шофера бывает разной.	Сюжетно-ролевая игра «Гараж»; - Ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; - Рассматривание изображений транспорта, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме; - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов по теме; - Слушание и исполнение песен
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Мероприятие по ПДД «Приключение на сказочных дорогах»		
	19.Тема недели: «Все профессии важны, все профессии нужны»	
ЦЕЛЬ:	Формировать первичные представления о профессиях.	
	Дать первичные представления о профессии спасательных служб и их назначении. Продолжать формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	- Рассматривание иллюстраций с изображением служб спасения, - Рассматривать иллюстрации с изображением Пожарных, спасателей. - Чтение художественной литературы; - Ситуативные беседы по данной теме. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - Слушание и исполнение песен «про детский сад»; - Мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей «подарков» для сотрудников детского сада - поздравительных открыток, закладок); - Развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; - Организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Создание альбома: «Кем работают мама и папа»		

	20.Тема недели: «Неделя воинской славы»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных представлений о Российской армии.	
	Формировать первичные представления о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	- Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; - Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме; - Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов по теме; - Мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - Слушание и исполнение «военных» песен;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Спортивная эстафета. Поделки для пап своими руками.		
	21.Тема недели: «Народные праздники Поволжья – Масленица»	
ЦЕЛЬ:	. Дать детям представление о традициях народного праздника Масленица.	
	знакомить детей с последним зимним праздником - Масленицей, посвященного солнцу, встрече весны и завершению зимнего периода; - поощрять речевую активность детей; - развивать у детей познавательный интерес, творческое мышление, внимание, память; - развивать умение и желание детей исполнять характерные народные песни и танцы; - воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях; - воспитывать уважительное отношение к народным обрядам через ознакомление с произведениями художественной литературы.	-Ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; -Изготовление куклы – Масленицы - Разучивание характерных народных песен и танцев - Чтение художественной литературы; - Проведение праздничного театрализованного представления «Проводы зимы. Масленица»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздничное театрализованное представление «Проводы зимы. Масленица»		

Март.	**«Праздник бабушек и мам»**	
	22.Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	
ЦЕЛЬ:	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	
	Закрепить знания детей о празднике 8 Марта; познакомить детей с разными женскими профессиями; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.	-Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - Заучивание стихов о маме, бабушке.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздник «8 марта», чаепитие. Поделки для мам своими руками.		
	23.Тема недели: «Животные весной»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о жизни животных весной	
	Дать детям экологические знания об обитателях леса; Развивать интерес детей к жизни диких животных; Воспитывать бережное отношение к животному миру.	- Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании; - Их повадках весной; - Их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Видеопрезентация о жизни животных весной.		
	24.Тема недели: «Перелётные птицы»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	Чтение художественной литературы по теме; - Разучивание стихов о птицах;

	Закрепить знания о птицах; Развивать умение обосновывать свой ответ, составлять простейшие рассказы; Формировать представления о перелетных птицах. Воспитывать желание заботиться о птицах, создавать для них благоприятные условия.	- Игры-драматизации сказок о птицах; - Рассматривание фотографий перелетных птиц, иллюстраций с изображением персонажей-птиц. - Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения птиц, защите птиц со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Птицы») и т.д.;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Выставка фотографий «Птицы», игра – викторина «Перелетные птицы»		
	25. Тема недели: «Весна»	
ЦЕЛЬ:	Расширять представления о весне, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении весной; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Воспитывать эстетические переживания от красоты весенней природы.	-Рассматривание иллюстраций - Создание макета «Весна». - чтение художественной литературы. - Заучивание стихов о весне. -Выставка фотографий «Весна» - Создание альбома « Правила поведения весной»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Конкурс чтецов «Весна-красна»		
Апрель	**Тема «День космонавтики»**	
	26. Тема недели: «Рыбы»	
ЦЕЛЬ:	Расширить и систематизировать знания и представления детей о рыбах.	-Чтение художественной литературы по теме; - Рассматривание фотографий рыб, иллюстраций с изображением персонажей-рыб. - Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии рыб, местах их обитания , их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения рыб, заботе о сохранении популяций рыб со стороны людей и государства, посильной помощи детей в этом деле
	Формировать знания у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. Развивать умение выделять признаки различия и сходства. Расширить представления детей о рыбах морей, рек и аквариума. Формировать познавательную активность. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Создание коллективной поделки «Аквариум»		

	27.Тема недели: «Этот загадочный космос»	
ЦЕЛЬ:	Формирования элементарных знаний о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы.	
	1. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. 2. Вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; 1. Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Продолжать закреплять знание о первом космонавте Ю. Гагарине.	-Ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме; -Просмотр видеопрезентации «Этот загадочный космос» - Чтение художественной литературы по теме; - Сюжетно-ролевая игра «космонавты»; - Разучивание стихотворения «Планеты»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Спортивное развлечение «Большое космическое путешествие»		
	17.04.2025-30.04.2025г. – Педагогическая диагностика	
Май	**Тема: «День Победы! »**	
	28.Тема недели: «Этих дней не смолкнет слава»	
ЦЕЛЬ:	Формирование и расширение представления детей об истории праздника 9 Мая «День Победы».	
	Познакомить детей с историей военных действий во время Великой Отечественной войны, пробуждать интерес к прошлому нашей страны. Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории нашей страны. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам, желание заботиться о них.	-Чтение художественной литературы по теме; -Привлечение родителей к участию в создании наглядно-дидактического материала по теме Великой Отечественной войне. -Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, рассматривание памятников погибшим героям. -Беседы о воинах, разучивание стихов, песен и прослушивание музыкальных произведений о Великой Отечественной войне.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ .Военно-патриотический праздник «День Победы»		
	29.Тема недели: «Моя семья - мое богатство»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях, об отдыхе различных членов семьи.	
		- Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассказы из личного опыта по теме; - Рассматривание и обсуждение семейных фотографий;

		- Ситуативные разговоры и беседы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах)
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка изобразительного творчества Создание совместно с родителями фотоальбома «Моя семья»		
	30.Тема недели: « Путешествие в мир насекомых»	
ЦЕЛЬ:	. Продолжать расширять представления о весне.	
	Расширять представления о сезонных изменениях в природе, растениях, насекомых. Формировать бережное отношение к окружающему. Воспитывать эстетические переживания от красоты весенней природы. Дать представления о насекомых.	- Рассматривание иллюстраций с изображением насекомых. -Рассматривание иллюстраций с изображением весенних растений. - Беседа об изменениях в весенней природе. - Чтение художественной литературы. -Наблюдение за насекомыми на участке.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка фотографий « Насекомые нашего участка». «Викторина».		
	31.Тема недели: « Путешествие в мир цветов»	
ЦЕЛЬ:	Формировать обобщенное представление о мире растений как представителях в мире природы;	
	Развивать у детей умение выделять характерные признаки растений, умение сравнивать; Продолжать воспитывать бережное отношение к растениям, желание рассматривать и любоваться ими.	- Чтение художественной литературы; - Наблюдение за растениями на участке; - Сбор гербариев совместно с родителями и детьми; - Рисование, изготовление поделок из природного материала; - Организация выставки. - Создание альбома фотографий деревьев, кустарников, цветов.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка поделок из природного материала. Сбор листьев для аппликации. Создание гербария из листьев « Растения нашего участка».		

Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей и подготовительной группах

Месяц /неделя	Задачи (Дети номы)	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
Сентябрь.		
1 неделя	**Тема недели: «День знаний» «Наш любимый детский сад»**	
ЦЕЛЬ:	Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Продолжать знакомить с традициями д/с, обязанностями детей группы.	
	Расширять и систематизировать знания детей о школе; продолжать знакомство со зданием школы, классом, где учатся первоклассники, уточнить роль учителя; Развивать интерес к окружающему миру, получению знаний, Воспитывать желание учиться Продолжать формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. Формировать навыки организационного поведения в детском саду; Развивать интерес к окружающему желание быть членом большого коллектива.	Сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); Беседы по теме; Экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; Придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; Чтение художественной литературы по теме праздника; Знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; Отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; Разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; Слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - Педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; - Проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - Музыкальные импровизации на темы детского сада; - Наблюдения за трудом работников детского сада;

		- Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - Игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.
2 неделя	**Тема недели: «Я люблю свои игрушки».**	
ЦЕЛЬ:	Закреплять знания детей об игрушках; история происхождения игрушки; познакомить детей с видами различных игрушек, материалами, из которых они сделаны; учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы; развивать тактильную, зрительную память.	
	Развивать навыки составления рассказов, расширить знания в области, используемых материалов для изготовления **игрушек**, развивать фантазию и художественные навыки детей познакомить детей с игрушками наших прабабушек и прадедушек, богатить представление детей об игрушках прошлого: деревянная, соломенная, глиняная игрушки, расширять словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к прошлому наших предков Продолжать формировать представления о своих интересах и увлечениях.	Беседа с детьми о русских народных играх и игрушках. Цель: развивать у детей интерес к различным видам игр и игрушек. Беседа на тему «Какими игрушками играли наши предки». Беседа «Игрушки наших дедушек и бабушек». Беседа «Богородская игрушка. Как с ней играли в старину». Беседа «Береги игрушки». Д/ игра «Из чего сделаны игрушки?». Дид. игра «Какие игрушки мы возьмём на прогулку?» Выставка книг «Игрушки». иллюстрации с изображением игрушек. С/-Р игр.а «Магазин игрушек»

	Развивать интерес к окружающему миру через игрушку. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам. Предложить родителям подготовить материалы для выставки «А мы играли так…» (фото, макеты игрушек или оригиналы, в которые играли родители и бабушки с дедушками). Организовывается уголок-выставка **игрушек**, принесённых детьми из дома ***(игрушки*** *небольшие и предметные, кот орыми играли родители)*..	Чтение художественной литературы: Любовь Волкова «Сказка про игрушки» Чтение «Мои игрушки» О. Крас Чтение Л. Толстой «Была у Насти кукла» Составление рассказа: «Моя любимая игрушка», «Во что мы играем в детском саду». Создание проблемной ситуации «Жизнь без игрушек». Задачи: вызвать у детей интерес к поставленной проблеме, формировать навык приводить доводы для подтверждения своей точки зрения, проводить причинно- следственные аналогии. Д/ игра «Запомни, на каком месте игрушка» Цели: развивать память, внимание; воспитывать умение внимательно слушать педагога, действовать по правилам. Малоподвижная игра «Заводные игрушки» Цели: развивать умение с помощью напряжения или расслабления мышц показывать особенности материала, из которого изготовлена игрушка, и действия с ней. Презентация «Игры и игрушки разных народов» Выставка книг А. Барто «Игрушки», подборка картинок иллюстраций про игрушки. Подборка раскрасок – игрушки. Игровое упражнение «Мы – игрушки».
3 неделя	**Тема «В огороде у Копатыча».**	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей об овощах	Наглядный материал по теме. - Создание икебан из овощей. - Экспериментирование с овощами: «Природные краски» - С/р игра « Овощной магазин» - Выставка фотографий « Овощи». - Проектная деятельность: « Как вырастить лук?»
	Расширять и систематизировать знания детей о труде людей; вспомнить, какие виды труда связаны с содержанием домашних животных, работой на полях, лугах, огородах; Развивать интерес к окружающей жизни, умение устанавливать причинно-следственные связи; Воспитывать трудолюбие, уважение к людям разных профессий, желание помогать им. Дать детям понятия об осенних работах людей на огороде.	

	Развивать эстетическое восприятие окружающего; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе.	
4 неделя	**Тема недели: «В саду у Совуньи»**	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей о фруктах	Наглядный материал по теме. - Создание поделок из фруктов. - Экспериментирование с фруктами: «Природные краски» - С/р игра « Магазин фруктов» - Выставка фотографий « Фрукты». Беседа «Полезные фрукты»
	Расширять и систематизировать знания детей о труде людей; вспомнить, какие виды труда связаны с содержанием домашних животных, работой на полях, лугах, в садах; Развивать интерес к окружающей жизни, умение устанавливать причинно-следственные связи; Воспитывать трудолюбие, уважение к людям разных профессий, желание помогать им. Дать детям понятия об осенних работах людей в саду. Развивать эстетическое восприятие окружающего; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе.	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - день открытых дверей; - совместная выставка с родителями. «Мой любимый детский сад», и др.; - Развлечение « Путешествие в страну знаний» (чаепитие совместно с родителями) - Экскурсия в школу (1 неделя сентября) -Высиавка игрушек принесенных детьми из дома (игрушки небольшие и предметные, которыми играли родители). -Выставка икебан из овощей. -Выставка поделок из фруктов.		
Октябрь		
1 неделя	**Тема недели: « В царстве грибов и ягод»**	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей о грибах	
	Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать понимание целесообразности и	Беседа *«Осень. Что ты о ней знаешь?»* Цель: уточнить знания об осеннем времени года. рассматривание иллюстраций

	взаимосвязи всего в природе. Развивать словарь, обогащая его названиями различных **грибов.** Углублять представления детей о растительности леса; Учить правильному поведению в природной среде. Формировать умения различать съедобн ые и несъедобные **грибы**	деревьев, кустарников. Д/И *«Давайте отгадаем»* Цель: умение отгадывать загадки о явлениях природы. Беседа *«Значимость дежурства в уголке природы»*. Ситуативный разговор *«Что будет, если исчезнут растения на Земле?»* Правила безопасности в природе «Как узнать ядовитые растения, ягоды, грибы». Труд – сбор природного материала для выполнения поделок. Цель: учить детей придумывать использование природного материала в ручном труде. Игра с мячом *«Съедобное – несъедобное»* Чтение З. Александрова *«В грибном царстве»*-беседа по прочитанному, умение отвечать на вопросы. Игра с мячом *«Лето или осень»*, игровое упражнение *«Осенние листочки»*. СРИ *«Больница»* Цель: закрепить знания о народных методах лечения. Д/и *«На что похожи?»* Цель: развивать воображение, закрепить названия деревьев. П/И *«Кого не стало?»* Цель: развивать внимание. Д/И *«Так бывает или нет?»* Цель: развивать внимание. П/И *«Кто быстрее до дерева»* Д/И «Скажи со словом *«осенний»* Цель: упражнять в согласование сущ. и прилагательного Ситуативный разговор *«Если ты заблудился в лесу»* Чтение Я. Тайц *«По грибы»*-беседа по содержанию. Хороводная игра *«А мы в лес пойдем»* Беседа *«Этажи леса»* Цель: закрепить с детьми понятие об *«этажах»* леса. Д/И *«Кто где живет?»* Цель: дать представления о месте обитания животных. П/И *«Затейники»* Д/И *«Скажи ласково»* Цель: упражнять детей в словоизменении Совместно с детьми создать книжки – малышки *«Съедобные грибы», «Несъедобные грибы»* Д/И с мячом *«Назови много»* Цель: упражнять детей в словоизменении *(У меня лист, а на дереве… листья)* Беседа *«О вреде ядовитых грибов для человека»* Рассматривание иллюстраций с изображением ядовитых грибов. П/И *«Мы с тобой сейчас в лесу»* Лото *«Ягоды»*-развитие логики и мышления.

		Д/И *«Придумай сам»* Цель: учить детей придумывать небольшие смешные рассказы. Д/и *«Кто больше назовёт действий»* Цель: уметь называть действия и признаки предмета Д/И *«Круглый год»* П/И *«Тропинка ловкости», «Через бревно»* Загадывание загадок об грибах и ягодах Цель:уметь выделять в загадке характерные признаки осени, логически мыслить; объяснять, как отгадал загадку Итоговое мероприятие: Выставка творческих работ *«Фантазия природы»*.
2 неделя	**Тема недели: « Осенние странички».**	
ЦЕЛЬ:	Расширять знания детей о временах года	
	Продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе, характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни домашних и диких животных, птиц, труде взрослых. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными работами. Познакомить детей с тем, что хлеб – это итог большой работы многих людей; Воспитывать бережное отношение к хлебу. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе Формировать представления о сезонных изменениях в природе, называть сезонные изменения в природе, устанавливая взаимосвязи; Развивать умения наблюдать за характерными особенностями данного времени года Познакомить детей с тем, что хлеб – это итог большой работы многих людей; Воспитывать эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту природы	Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; - Рассматривание картин об осени в изображениях художников. - Дидактические игры по теме «Как животные и растения готовятся к зиме; - Дидактические игры по теме « перелетные птицы» - Ведения «Дневник осени» (по изменения в месяцах) Показ презентации или фильма «Откуда хлеб пришел?» Рассматривание хлебобулочных изделий. Приготовление теста для хлеба. Выставка фотографий « Как к нам на стол пришел хлеб?» Создание плаката « Берегите хлеб». С/р. Игра « Магазин»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Совместная выставка детских рисунках « Краски осени» , Праздник «Осени». Создание « Дневника осени». Выставка творческих работ *«Фантазия природы»*. Совместно с детьми создать книжки – малышки *«Съедобные **грибы**», «Несъедобные **грибы**»*		

ноябрь		
1 неделя	**Тема недели: «Посмотри как хорош, дом в котором ты живешь »**	
цель:	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.	
	Дать первичные представления о разных национальностях проживающих в нашей стране**.** Воспитание уважения к людям разных национальностей Формирование интереса к малой родине и первичные представления о семье. Формировать интерес к малой родине (город, край, улицы, микрорайоны) Формировать первичные представления о семье (папа, мама, брат, сестра, бабушка, дедушка); Развивать познавательный интерес, через экспериментирование; Воспитывать любовь к малой родине и семье.	цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; С/Р/И «Семья»: игровая ситуация «Мама укладывает детей спать». Задачи: Формировать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий. Упражнять правильно, называть постельные принадлежности, понимать их назначение. Рассматривание картины «Наш город». Цель: Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). -выставка фотографий «Город, в котором я живу».		
2 неделя	**Тема недели « Одежда, обувь, головные уборы»**	
цель:	Формировать представления детей о видах одежды соответственно времен года.	

	Формировать представления детей о видах одежды соответственно времен года, о назначении головных уборов, предметов одежды, её детали. Учить детей назвать разные виды одежды, обуви, головных уборов, из чего сшита, связана. Учить отличать и сравнивать кожу, шерсть, шёлк, хлопок, пух. Где и как получают, выращивают, производят. Учить выделять части одежды, обуви, определять, по цвету, материалу, по материалу, по сезону: зимняя, летняя, весенняя; для чего предназначена. Подбирать действия к предметам одежды, обуви: шьют, кроят, гладят, стирают, починяют, сушат и т.д. Разбирать структуру одежды по выкройке: рукав, перед, спинка, карман, воротник, манжеты, оборка. Называть профессии людей, связанных с производством и изготовлением одежды, обуви: швея, портной, сапожник, модельер, закройщик. Что они делают, какими пользуются инструментами, машинами, электроприборами. Словообразование прилагательных от существительных: /обувь – обувной, швея – швейная и т.д./ Глаголы противоположного значения /надеть – снять, застегнуть – расстегнуть, пришить – отпороть и т.д./	Художественная литература для чтения: Н. Носов «Заплатка», «Живая шляпа», Н. Кончаловская «Дело в шляпе», М. Рабинович «Из жизни древней Москвы», «Никита Кожемяка», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Зощенко «Глупая история», Н. Осеева «Волшебная палочка», С. Я. Маршак «Перчатки», Бр. Гримм «Храбрый портняжка», Ш. Перро «Золушка» Сказки: «Каждый своё получил», «Почему у месяца нет платья», «Кто сшил платье?» Беседа с детьми на тему «Одежда». Уточнить названия предметов одежды, для чего нужна одежда? Какую одежду одевают в разное время года. Инд/р. Д/игра «Назови одежду (зимнюю, летнюю, домашнюю) Выучить с детьми пословицы и объяснить, о чем они, как они понимают эти пословицы: «Встречают по одежке, провожают по уму». * «По Сеньке и шапка». Игры «Кто больше назовёт предметов одежды» Д/игра «Из чего одежда» Определить материал: хлопок, лён, пух, шерсть. Из чего вяжут свитер, шьют пальто, сарафан, блузки? - Что шьют из хлопка, из шёлка, трикотажа? Что бывает из шерсти? Какая одежда? Когда носят шерстяную одежду? Когда люди надевают меховую /пуховую/ одежду? - Где люди берут одежду? Где шьют? На чём шьют одежду? Ознакомление с декоративно-прикладным искусством. Беседа «Что ты знаешь об искусстве городецких мастеров?» Ц. Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами, учить узнавать городецкие изделия, роспись, воспитывать уважение к труду народных мастеров. Отгадывание загадок об одежде. Учить детей отгадывать загадки-описания, сопоставляя все названные признаки, аргументировать свой ответ, доказывая, что все эти качества, свойства или действия характерны для загаданного объекта. Внесение иллюстраций на тему «Мода и грация». Рассматривание иллюстраций, альбомов, литературы, обсуждение материала. Беседа «Кукла в русском костюме». Как называется эта одежда? (рассмотреть с

		детьми детали костюма, познакомить с названиями). Объяснить, что у каждого народа есть свой национальный костюм. Их шьют и украшают народными деталями, рассмотреть, познакомить си закрепить названия. Игра-тренинг «Дотронься до того, на ком надета одежда, которую я назову» Ц. Учить детей рассказывать об одежде своей и друзей по плану, описывать ее внешние характеристики, рассказывать об её назначении. Дидактическая игра «Подбери по форме». «Составь узор из мозаики» Ц. Учить детей сопоставлять форму предметов с основными геометрическими фигурами, правильно называть их, развивать зрительное восприятие. Проблемно-игровая ситуация « Зачем нужен сапожник?» Цель: формировать умение детей решать логические задачи, развивать умение строить причинно-следственные связи. Беседа с детьми «Специальная одежда». Рассматривание иллюстраций спецодежды. Цель: расширять знание детей о том, для чего нужна спецодежда пожарным, врачам, полицейским, спасателям и т.д. Д/игра «Волшебный сундучок». Цель: Закрепить название тканей. Для чего нужна ткань? Что можно сшить из меха? Когда это можно носить? Что можно сшить из кожи? Дид.игры: «Виды одежды», «Когда, что, носят»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка детских работ «Я- модельер. Нарядное платье для куклы»		
ноябрь		
3 неделя	**Тема недели: «Я расту здоровым».**	
ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	
	Формировать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека, правилах здоровья (режим дня, питание, прогулка, сон, культурно-гигиенические навыки и умения, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактические болезни.) Продолжать формировать представления о культуре поведения.	Сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); - Педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме; - Отгадывание и составление загадок по теме;

	Использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроения и состояния людей**.**	- Чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме; - Беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях (окулист, лор, хирург и др.), сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач скорой помощи и др.) врачей, структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача; - Развивающие игры по теме; - Экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; - Инсценирование литературных произведений; - «Соревнования» в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; - Викторины («Что, где, когда?») познавательного характера по теме; - Проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов) - Мастерская по изготовлению «подарка» (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и др.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника. Сюжетно-ролевые игры «День рожденья», «Детский сад принимает гостей»;
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); Создание альбома о здоровом образе жизни.		
4 неделя	**Тема недели: «Такая разная посуда!»**	
ЦЕЛЬ:	Закрепить классификацию посуды. Умение называть части посуды, материалы из которых сделана посуда. Знакомить с посудой, изготовленной из разных материалов: металла, стекла, пластмассы	

	Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.	Плакат «Посуда». Набор предметных картинок «Посуда» Схема для составления описательных рассказов о посуде Книжки — раскраски по теме «Посуда» Стихи, загадки, рассказы о посуде в книжном уголке. Наборы столовой и чайной игрушечной посуды.. Беседа «История создания посуды». Цель: Закрепить с детьми обобщающее понятие «посуда». Познакомить с историей посуды, с процессом её преображения человеком. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Д/И «Чудесный мешочек». Цель: Закреплять у детей знание предметов посуды. Совершенствовать умение определять предмет на ощупь. Чтение х/л: К. И.Чуковский «Федорино горе» Чтение х/л: Л. Громова «Стихи о посуде» Сюжетно — ролевая игра «Магазин посуды» Цель: Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с выбранным сюжетом, активно включаться в диалоги. Поощрять стремление детей играть со сверстниками, способствовать возникновению и укреплению доброжелательных отношений между ними. Сюжетно-ролевая игра «Готовим праздничный обед» Цель: Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Беседа с детьми на тему: «Из чего сделана посуда?» Цель: Продолжать знакомить детей с обобщающим понятием «посуда», названиями основных видов посуды, материалами, из которых она изготовлена. Ситуативная беседа «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» Цель: Формировать у детей познавательный интерес, умение строить рассуждения по предложенной теме делать выводы. Д\И «Раздели на группы» (по теме недели) Цель: Учить детей классифицировать предметы по заданному признаку, закрепить обобщающие понятия. Сюжетно — ролевая игра «Кафе».

		Цель: Развивать игровой опыт детей; формировать умение договариваться о взаимодействии, распределять роли, подбирать необходимые атрибуты. Конкурс «Мисс и Мистер аккуратность» Цель: Формировать у детей навыки самообслуживания, учить аккуратно вешать и складывать одежду в шкафчик Чтение х/л: В. Осеева «Танины достижения»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка поделок из одноразовой посуды		
Декабрь		
Тема: «Зима».		
	Тема недели: «Пришла волшебница Зима!»	
ЦЕЛЬ:	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе	
	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Расширять, обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, метель и т.д.) Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом, водой, льдом. Воспитывать эстетические переживания от красоты зимней природы.	Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественно литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями; - Рассматривание картин о зиме в изображениях художников. - Дидактические игры по теме «Как животные зимуют»; - Дидактические игры по теме « Птицы зимой» - Ведения «Дневник зимы» (по изменения в месяцах) - Чтение художественной литературы. - Заучивание стихов о зиме. - Выставка фотографий «Зима» - Создание альбома « Правила поведения зимой» -Создание «Дневника зимы».
	Тема недели: Зимующие птицы»	
ЦЕЛЬ:	Закрепить знания ою известных зимующих птицах.	
	Расширять представления о зимующих птицах. Изучить их особенности и особенности поведения в зимнее время. Развивать у детей наблюдательность, воспитывать	Наглядный материал с объектами живой и неживой природы; - Карточки с дидактическими играми по теме; - Чтение художественной литературы по теме; - Наблюдение за сезонными изменениями;

	чувство любви ко всему живому, обогащать словарь детей. Воспитывать чувство коллективизма.	- Рассматривание картин о зимующих птицах в изображениях художников. - Дидактические игры по теме «Как птицы зимуют»; - Дидактические игры по теме « Птицы зимой» - Ведения «Дневник зимы» (по изменения в месяцах)
Тема недели: «Зимние забавы и развлечения»		
ЦЕЛЬ:	Систематизировать представления о зимних играх — забавах, зимних видах спорта.	
	Способствовать расширению кругозора детей по данной теме. Развивать потребность в двигательной активности. Формировать желание заниматься зимними видами спорта. Воспитывать здоровый дух соперничества, взаимовыручки в командных играх.	Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. Беседа о здоровом образе жизни, необходимости заботиться о своем здоровье. Восприятие и обсуждение художественной литературы по теме. Составление рассказов-миниатюр по сюжетным картинкам по теме. Составление описательных рассказов о любимом зимнем виде спорта. Прослушивание музыкальных роизведений. Подвижные игры. Дидактические, настольно-печатные игры по теме.
	Тема недели: «Новый год у ворот!».	
ЦЕЛЬ:	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	
	Продолжать формировать представления детей о российских традициях - празднования нового года. Воспитывать интерес к праздникам, правильному поведению на праздниках. Формировать внимательное отношение к окружающим и родственникам.	Изготовление поделок для нового года. - Выставка работ «Веселый «Новый год» - Совместная подготовка к новому году с родителями: изготовление атрибутов, костюмов. - Рассказ воспитателя об истоках празднования нового года. - «Откуда пришел Дед мороз?» -Чтение произведений и заучивание стихов о новом годе.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «Новогодние утренники». Совместная выставка (конкурс) «Новогодние игрушки».		
Январь	**1 неделя каникулы.**	
	Тема недели: «Лучше нет родного края»	
ЦЕЛЬ:	Развивать интерес, гордость к родному краю. Познакомить с его историей, символикой	

	Расширять знания детей о городе: исторических и памятных местах, местах отдыха людей, познакомить с предыдущими названиями города, закрепить название района; Развивать познавательный интерес к изучению истории родного города; Воспитывать чувство гордости за свой город	Рассматривание фотографий с изображением расстановки мебели в квартире. - Рассматривание иллюстраций с изображением мебели. - Создание макета «Моя квартира» - Чтение художественной литературы. - Д/и» «Как вести себя дома»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка фотографий « Мой поселок»		
	Тема недели: “Поездка на ферму»	
ЦЕЛЬ:	Углубить и расширить представления детей о **жизни людей в деревне**. Познакомить с животными живущими на **ферме и работой фермера**.	
	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами: повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать, помогать.	Подвижные игры-драматизации Дидактические игры-драматизации Восприятие художественной литературы Настольно-печатные игры: *«Парочки», «Мой дом»* Расскаски, трафареты Отгадывание и составление загадок
	Тема недели: «Животные жарких и холодных стран»	
Цель	Продолжать знакомить с животным миром жарких и холодных стран.	
	Формировать представления о растительном и животном мире Африки и крайнего Севера Формировать интерес к континентам и их природному богатству; Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту континента Развивать познавательную активность.	- Разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; - Чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме; - Педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных и др.); - Отгадывание и составление загадок по теме; - Организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы)

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Выставка (конкурс) рисунков (фотографий) животных;		
Февраль		
	Тема недели: «Транспорт»	
Цель	Уточнение и активизация словаря по теме транспорт, продолжить знакомить детей с видами общественного транспорта, правилами проезда на нем. Объяснить различия между видами транспорта	
	Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре.	Беседа «Машины на нашей улице». Конструирование из «Лего» Наблюдение за машинами. П/ игра: «Мы — шоферы», «Воробушки и автомобиль». настольно-печатные игры «Лото» и «Пазлы» по теме «Транспорт». Игра – ситуация «Путешествие на машинах». С/р игра «Шофёры»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ КВН по теме «Транспорт»		
	Тема недели: «Все профессии важны, все профессии нужны»	
Цель	Формировать первичные представления о профессиях	
	Закрепить знания о профессиях пап. Развивать интерес к военным профессиям. Воспитывать уважительное отношение к профессиям.	Рассматривание иллюстраций с изображением профессий -Рассматривать иллюстрации с изображением Пожарных, спасателей. - Чтение художественной литературы; - Ситуативные беседы по данной теме.
	Тема недели: «Неделя воиской славы»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины	
	Систематизировать знания детей о Дне защитника Отечества, о героях Великой Отечественной войны. Дать представления об армии. Воспитывать патриотические чувства защитника	- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - Сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - Создание коллекции военной техники; - Слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - Проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов

	родины.	танка, пушки или другой военной техники); - Викторина по теме праздника; - Рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - Отгадывание и составление загадок по теме; - Соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - Мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме и др.).
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Развлечение «Защитники отечества». Подготовить подарки для пап, дедушек. Выставка фотографий: «Военная техника».		
	Тема недели: «Народные праздники Поволжья - Масленица»	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о семейных традициях.	
	Систематизировать знания детей о страдициях своей местности. Дать понятия что такое семейные традиции.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассказы из личного опыта по теме; - Ситуативные разговоры и беседы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Слушание и исполнение песен
ИТГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Развлечение «Масленица»		
Март		
1	**Тема недели: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».**	
ЦЕЛЬ:	Формирование представления о празднике - Международном женском дне 8 марта.	
	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Познакомить детей с историей возникновения праздника 8 Марта. Воспитывать внимательное отношение к маме и бабушке, стремление им помогать.	Беседы на тему «Как я помогаю маме» , «Где работают наши мамы», «**Мамин праздник**!» Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - Заучивание стихов о маме, бабушке.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздник «8 марта». Выставка портрета мам.		

2	**Тема недели: «Животные весной».**	
ЦЕЛЬ:	Расширение представлений детей о жизнедеятельности животных в весенний период.	
	развивать познавательный опыт, способность к символическим замещениям, любознательность, воображение и фантазию; учить называть **животных наших лесов**, особенности внешнего вида, жизненные приспособления; расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между **живой и неживой природой**; формировать интерес и любовь к природе;	Просмотр презентации «**Животные весной**». Беседы «Дикие детеныши и их **животные**», «Дикие и домашние **животные**», «Жилища диких и домашних **животных**», «**Весна** в жизни лесных зверей», «Остерегаемся клещей». Чтение художественной литературы В. Бианки «Первая охота» и «Синичкин календарь», Соколов-Микитов «Медвежья семья», В. Стеценко «Знакомство с ежами», Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра», стихотворение Ю. Кушака «Олененок». Игры-имитации: «Птицы», «**Животные**», «Кто как передвигается». Дидактические игры: «Собери семью **животного**» - разрезные картинки, «Кто как устроен?», «Собери картинку», «домашние и дикие **животные**», лото «**животные**», «Часть и целое», «Кто, где живёт?», пазлы «Папа, мама и детеныш», «Хищники и травоядные». Подвижные игры «Совушка», «Гори, гори ясно», «Мишка бурый». Речевые игры «Назови детеныша», «Назови **животное ласково**», «Домашнее или дикое **животное**», «Один - много», «У кого какая шубка». Работа с пословицами и поговорками о **животных**.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Изготовление альбома «Животные весной».		

3	**Тема недели: «Перелетные птицы».**	
ЦЕЛЬ:	Расширять и систематизировать знания о **перелетных птицах** различных климатических зон, условиями их обитания. Приучать детей заботиться о братьях наших меньших – **птицах**.	
	Воспитывать бережное отношение к **птицам**, приучать подкармливать их на участке детского сада. Знакомить с многообразием родной природы. Расширять знания о перелётных птицах, особенностях строения, образе жизни, питании; учить устанавливать причинно-следственные связи (между образом жизни и месте обитания); Обогащать знания детей о **птицах**, прилетающих из теплых краев **весной**, их названия, весенних хлопотах, значении в природе. Показать зависимость возвращения **птиц** от пробуждения природы. Закреплять представления детей о строении **птицы**, побуждать узнавать **птицу** по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям.	Чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме; Отгадывание и составление загадок по теме; Чтение «Кукушка» (ненецкая народная сказка, «Растрёпанный воробей» (К. Паустовский, «Жёлтый аист» (китайская народная сказка, «**Птицы**» Чтение *«Дятел»* К. Д. УшинскийН. Рисование с помощью трафаретов «**Птицы**» Речевая игра «Я и птички». С. Р. И. «Дом для **птиц**»; «Птичье семейство»; «Покормим **птиц**» Инсценировка сказки Малые формы фольклора: «Жили у бабуси…» П. И. «Ласточка»; «Воробышки и автомобиль»; «Птички и клетка». Д. И. «Гнездо для **птицы**»; «Назови ласково. **Птицы**»; «Описание **птиц**. Составление рассказа по картинкам». Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего **птицы строят гнезда**?» Разучивание стихотворения «Десять птичек — стайка» И. Токмаковой.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Выставка рисунков. КВН «**Птицы**»		
4-5	**Тема недели: «Весна».**	
ЦЕЛЬ:	Расширять представления о весне, сезонных изменениях в природе.	
	Развивать интерес к явлениям живой и неживой природы. Формировать умение рассуждать, развивать творческое воображение, изобразительное творчество. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. Обобщить знания детей	Беседа о признаках **весны**; «Путешествие в мир **весны**»; «Какие опасности подстерегают на улице **весной**» (сосульки, скользкая дорога и пр.) чтение стихотворения А. Барто «**Весна идёт**» ; И.

	о **весне как времени года**, характерных признаках **весны**, связи между явлениями живой и неживой природы	Белоусова «Весенняя гостья». Разучивание пальчиковой гимнастики «**Весна**»; «Пришла **весна**». Д/игра «Времена года»; «Что бывает **весной**»; «Весенние месяцы»; «Весенние заклички»; «Возвратим **весне память**»; «Когда это бывает?» С/р игра «Следопыты»; «Репортаж с весенних улиц».; «**Весной в лесу**». П/ игра «Быстрей по местам»; «Не сорока, не ворона»; «Скворцы» ; «Птицы — гнезда — птенцы» Разучивание физминутки «Клён». Чтение рассказа Г. Скребицкого «Счастливый жучок»; Г. Скребицкого «На лесной полянке. **Весна**»; Н. Сладкова «Весенние радости»; Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» Рассматривание картины И. Левитана «**Весна**. Большая вода». Прослушивание П. И. Чайковского «Времена года» : «Март. Песнь жаворонка». Просмотр презентация «В гостях у **Весны**» Отгадывание загадок о **весне**.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Праздник «Весна». Создание - «Дневник Весны». Выставка детских работ «Весенние фантазии».		
Апрель		
1	**Тема недели: «Рыбы».**	
ЦЕЛЬ:	Уточнение и закрепление представлений у детей о рыбах.	
	Закрепление знаний у детей о рыбах (пресноводные, морские, аквариумные).Помочь детям запомнить особенности внешнего вида, разнообразие названий рыб и их детёнышей.Учить выделять характерные особенности пресноводных, морских, аквариумных рыб.Формировать знания детей о пресноводных	Беседы с детьми: «Что мы знаем о рыбах», «Почему рыбы живут в разных водоёмах?». Свободное общение. Рассказы из личного опыта: «Как я с папой был на рыбалке». Чтение художественной литературы Чтение стихов о рыбах и рассматривание иллюстраций по теме. Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке», И.Крылов «Лебедь, щука и рак», Г-Х.

	рыбах родного края.Развивать диалогическую речь, активизировать словарь.Учить составлять описательные рассказы о строении и характерных особенностях рыб.	Андерсен «Русалочка», Н.Носов « Карасик», К.Бальмонт «Золотая рыбка», Отгадывание и составление описательных загадок самими детьми. Загадки-описания по теме. Пальчиковая гимнастика: «Налим», «Рыбка» Презентация. «Обитатели воды» Подвижные игры «Караси и щуки» Альбом «Обитатели рек».(формировать знания о **пресноводных рыбах**, умение их узнавать и называть). Малоподвижные игры «Кто плавает?» Д/игра «Отгадай, что за рыба»;«Где спряталась рыбка?», «Узнай по описанию», «Кто какой окраски?» Объяснить понятия хищные и мирные рыбы, чем они питаются. Сюжетно - ролевая игра «Зоомагазин», «Рыбный рынок», «Рыбалка»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Изготовление альбома «Рыбы»		
2	**Тема недели: «Этот загадочный космос».**	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	
	Формировать первичные представления детей о планете Земля; рассказать об уникальности Земли (на Земле есть жизнь – растения, животные, человек, потому что на ней есть вода, воздух, тепло – эти условия нужны всем живым существам); закрепить представления о первом космонавте; Развивать интерес к изучению проекта; Воспитывать любознательность	Сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - Слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - Музыкально-ритмические импровизации по теме; -Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - Создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);

		-Беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - Творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - Рассматривание фотографий, иллюстраций и др.
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) Моделирование Ракеты. Создание проекта « Великие космонавты», Выставка фотографий « Этот загадочный космос»		
3-4	**С 17.04.2025 по 30.04.2024г. – Педагогическая диагностика**	
Май		
1	**Тема недели: «Этих дней не смолкнет слава».**	
ЦЕЛЬ:	Формировать первичные представления о праздновании дня победы, как о всероссийском празднике.	
	Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в ВОВ.	-сюжетные игры военной тематики; - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий о военном времени; - чтение художественной литературы; - слушание исполнение песен по данной тематике
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ - Экскурсия к месту воинской славы. - Интегрированное занятие.		
2	**Тема недели: «Моя семья – мое богатство».**	
ЦЕЛЬ:	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	

	Формировать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников	Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Чтение художественной литературы по теме; - Рассказы из личного опыта по теме; - Организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - Ситуативные разговоры и беседы по теме; - Разучивание стихотворений по теме; - Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах);
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	Вечерние посиделки: презентация проекта « Моя родословная» Создание совместно с родителями фотоальбома «Моя семья».	
3	**Тема недели: «Путешествие в мир насекомых».**	
ЦЕЛЬ:	Расширить представление детей о различных видах **насекомых.**	
	уточнить знания детей о **насекомых**, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развить фразовую речь; активизировать словарь. Воспитывать интерес к **насекомым**, желание узнать о них что-нибудь новое.	Беседа «Что дети знают о **насекомых**?» П/и «Медведь и пчелы» Чтение х.л. Чуковский К. И. «Муха-цокотуха»; Н. Сладкова «Крапивница и лимонница»; «Сказка про Комара-Комаровича» Д. Н. Мамина-Сибиряка; А. Барто «Мы не заметили жука» Д/игра «Сравнение пчелы с шмелем и осой»; «Найди различия и сходство» Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха»; В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» Составление и отгадывание загадок о **насекомых**. Просмотр презентации "Мир **насекомых**". Викторина «Что мы знаем о **насекомых**»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Коллективная аппликация «Бабочки на лугу».		
4	**Тема недели: «Путешествие в мир цветов».**	
ЦЕЛЬ:	Формирование знаний о многообразии мира **цветов.**	

	Обобщать знания детей о **цветах**, воспитывать бережное отношение к ним.	Беседы:«Какиебывают цветы?»;«Садовые цветы»; «Луговые цветы»; «Лекарственные цветы»; «Какие комнатные растения живут у вас дома?» Чтение художественной литературы:В. Катаев «Цветик - семицветик»;Аксаков «Аленький цветочек»; М.Пришвин «Золотой луг»;А. Толстой «Колокольчики»; Е. Благинина «Ромашка»;Е. Трутнева «Цветы» Сюжетно-ролевая игра «Магазин **цветов**» Трафареты, раскраски по теме. Разгадывание загадок о **цветах** Рассматривание **иллюстраций с цветами** Презентации «Строение **цветка**», «Калейдоскоп **цветов**» П.И. :«Садовник и **цветы**»; Найди свой **цветок**»; «Вдоль **цветочков** по дорожке на одной ножке», «Я садовником родился», «**Цветы и пчёлы**», «Раз, два, три – к **цветочку беги**» Д.И. «Назови ласково», «Цветы», «Я знаю пять названий цветов… «Кто больше назовёт цветов?» «Из каких цветов венок?», «Закончи слово» Словесные игры. «Посчитаем цветы» «Назови какое» (Поле, где растут ромашки – ромашковое) «Опиши цветок» Настольно- печатные игры: «Собери **цветок** из геометрических фигур» «Четвёртый лишний» (садовые и полевые **цветы**) Дыхательная гимнастика «Вдыхаем ароматы **цветов**» «Подуй на одуванчик»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ Оформление выставки рисунков «Мой любимый **цветок**»		

Календарный **план воспитательной работы** строится на основе базовых ценностей по следующим этапам[75]:

– погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

– организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

Календарный план воспитательной работы СП ДС «Буратино» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей Программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно-тематическому планированию работы с воспитанниками детского сада и отражается в годовом плане работы. В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование ООП детского сада предусматривает разделение на периоды, то в календарном плане воспитательной работы детского сада «Буратино» отражаются мероприятия, обеспечивающие реализацию всех шести направлений рабочей программы воспитания, соответствующих тематике данного периода.

В календарном плане учитывается возможность интеграции разных направлений рабочей программы воспитания в одном мероприятии. Следует учитывать, что мероприятия могут планироваться как отдельно для каждой из категорий, так и быть совместными.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и воспитатели, и специалисты детского сада. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

старший воспитатель – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;

воспитатели, специалисты – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;

музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне;

инструктор по физической культуре – мероприятия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие».

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно на педагогическом совете. При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия детского сада, утвержденные в календарном плане воспитательной работы детского сада на текущий учебный год.

- сложившиеся традиции СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский

Работники детского сада, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в различного рода конкурсах и мероприятиях.

В СП ДС «Буратино» разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня.

[75] В соответствии с п. 36 ФОП ДО с п. 54 ФАОП ДО

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

3. В традициях, проведении праздников, мероприятий детского сада, среди которых:

– день Рождения детей. Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе;

– обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них. Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка;

– занятия своим делом за общим столом. Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе;

– новоселье группы в начале года. Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

– встреча с интересными людьми Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

– международный день пожилых людей (1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых))

– уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми). Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей;

– личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата;

– в сентябре отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника". В день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада;

– в декабре отмечается День рождение детского сада;

– в сентябре дети участвуют ежегодно в акции по ПДД;

– Трациционные экскурсии по поселку и вСамГАУ. Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми;

– проведение ежеквартального конкурса чтецов среди воспитанников детского сада;

– проведение тематических недель.

Название праздника, события	Дата проведе-ния	Цель	Возраст воспита-нников	Ответственные	Результат
Сентябрь					
Развлечение «День Знаний	1 сентября	Познакомить детей с праздником-День знаний.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники младшей и средней групп познакомились с праздником и расширили свои представления о Дне знаний. Воспитанники старшей и подготовительной группы расширили знания о школе.
Создание детского коллажа «Миру –Да! Терроризму – Нет!» к дню солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	Воспитывать эмоциональную отзывчивость;	5-7л.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	В процессе совместного создания коллажа воспитанники повторили правила безопасного поведения в современных условиях
Международный день распространения грамотности	8 сентября	Ознакомить детей с праздником Международный день распространения грамотности, способствовать формированию потребности и стремлению к знаниям, развивать любознательность и интерес к проблемам мирового масштаба	5-7 л	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста	Воспитанники ознакомились с международным днем грамотности, историей появления данного праздника. Дошкольники познакомились с назначением и традициями праздника.
Концерт «День дошкольного работника»	27 сентября	Расширить первичные представления и знания о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники ознакомились с профессиями сотрудников детского сада и особенностями их работы. Родителям в групповых родительских чатах вYiber даны ряд рекомендаций по поддержанию интереса и положительного отношения детей

					к детскому саду и его сотрудникам.
Октябрь					
Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких» к Международному дню пожилого человека	1 октября	Расширять представление детей о семье	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники дошкольного возраста порадовали представителей старшего поколения своим творчеством.
День защиты животных	4 октября	Знакомить детей с праздником Всемирный день защиты животных, с Красной книгой и животными, которые в нее внесены, активизировать познавательный интерес детей, способствовать уровню экологической культуры дошкольников	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп	Дошкольники расширили и активизировали словарь «Дикие и домашние животные», сформировали доброжелательное отношение к животным, ответственность за живое существо и милосердие
День учителя Создание фильма-поздравления «Школа празднует день педагога, садик поздравляет!»	5 октября	Расширить представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда.	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники познакомить с профессиональным праздником-Международным днём учителя.
День отца в России Встречи в Семейной гостиной на тему «Вместе с папой»	Третье воскре-сенье октября 20 октября	Воспитать чувства любви и уважения к отцу, желания помогать, проводить вместе время.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»; конструирование: «Мой дом» из крупного и мелкого строительного материала; творческое рассказывание детей по теме «С папой очень я дружу»,
Ноябрь					
Праздник «День народного единства»	4 ноября	Формировать первичные ценностные представления о России как многонациональной, но единой стране, воспитать	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор	Воспитанники ознакомились с истории создания государственного праздника Дня народного единства, с народами

		уважение к людям разных национальностей.		по физической культуре	разных национальностей проживающих на территории России, с их культурой и традициями.
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября	Воспитывать чувство патриотизма, воспитание у дошкольников гордости, отваги на личными примерах сотрудников внутренних дел	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель	Познакомились с историей возникновения и работой полиции, что способствует проявления уважения к людям данной профессии
Праздник «День матери в России»	День матери в России 24 ноября	Воспитать чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботится о ней.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники ознакомились с профессиями мам, привиты уважительные отношения к труду мам. В ДС организован праздничный концерт, посвященный «Дню матери в России», видеозаписи данного мероприятия распространены групповых в родительских чатах
«День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября	Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России.	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники познакомились с изображением герба России, герба г. Самары, герба г. Кинель (изображением, происхождением, символикой образов и цвета). В детском саду организовано совместное раскрашивание герба России, герба г. Самары, герба г. Кинель
Декабрь					
День неизвестного солдата	3 декабря	Воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим для нас победу ценой своей жизни	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель	Ознакомились с подвигами солдат в ВОВ

Международный день инвалидов	3 декабря	Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, педагог-психолог	С детьми закрепили понятия: «доброта», «отзывчивость», «сопереживание», «милосердие»
День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	Формировать первоначальные представления, что такое «доброта», «добрые дела» ,«доброжелательность»	5- 7 л.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель	Для дошкольников созданы условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи
Международный день художника	8 декабря	Создать условия для возникновения и развития детей к творческой деятельности	3-7 л	Воспитатели всех возрастных групп, музы-кальный руководитель	Познакомились с известными художниками и их работами
День Героев Отечества	9 декабря	Воспитание патриотизма и чувства любви к Родине	5-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель	Воспитанники ознакомились спонятием «герой», с историей России, с героями Советского Союза и Российской Федерации
День Конституции РФ, «Всероссийская акция «Мы-граждане России!»	12 декабря	Воспитание любви и уважения к Родине.	5- 7 л.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Закрепили знания о символике родной страны, области, родного города. Воспитанники познакомились с некоторыми правами и обязанностями людей, проживающих в РФ
День принятия Федеральных конституций о Государственных символах РФ	25 декабря	Воспитывать уважительное отношение к главным символам России – Гимну, флагу, гербу	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Обогащена развивающая среда в детском саду открытками, календарями, плакатами.
Новый год	31 декабря	Приобщение детей к праздничной культуре, вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители, педагоги дополнительного	Дети познакомились с традициями празднования Нового года в России и различных странах, Сформировалось представление детей о празднике Новый год, познакомили с атрибутикой, персонажами праздника

		и танцев		образования	
Январь					
День снятия блокады Ленинграда	27 января	Обогащение знаний детей о героическом прошлом о блокаде города Ленинграда,	6-7 лет	Воспитатели подготовительной к школе группы	Обогатили знания дошкольников о героизме переживших блокаду, активизировали словарь детей понятиями: «осада», «блокада», «бомбоубежище»
Февраль					
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	Расширить представления детей о событиях ВОВ, битва за Сталинград	5-7	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель	Дошкольники ознакомились с историческими фактами военных лет через разучивание стихов, чтение рассказов «Детям о войте», рассматривание картинок из серии «Детям о войне»
День российской науки;	8 февраля	Создание благоприятных условий для развитие познавательного интереса к научной учебно-исследовательской деятельности	3-7 л	Воспитатели всех возрастных групп, педагоги дополнительного образования	Сформированы представления о науке, ученых, опытах, экспериментах Познакомились с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля	Знакомство дошкольников с военными событиями за пределами Отечества	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста	У воспитанников сформировано представление о воинском долге и верности Отечеству за его пределами, через беседы
Международный день родного языка	21 февраля	Знакомить детей с «Международным днем родного языка», развивать любознательность, стремление к новым знаниям	5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели старшего дошкольного возраста	Закрепили понятие, что такое родной язык и почему его называют родным**;** закрепили представление о том, что наша страна многонациональная
День защитника Отечества	23 февраля	Военно - патриотическое воспитание дошкольников, проведение школьного празднования.	3-7 лет	Воспитателя всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор	Сформировано уважение к защитникам Отечества, гордость за Вооруженные силы России. Закреплены знания о военных

				по физической культуре	профессиях, родах войск. Развили ловкость, быстроту, интерес к спорту.
Март					
Международный женский день	8 марта	Обобщение и расширение знаний, и представлений детей о празднике «8 марта». Воспитание заботливого отношения к мамам, бабушкам благодарность за их любовь.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастныхгрупп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Закреплены знания детей о весне, её признаках, особенностях, дети познакомлены с историей праздника – 8 Марта, сформировано уважительное отношение ко всем женщинам
День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Воспитание достойных граждан, патриотов своей Родины, любви к своему Отечеству.	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Сформировали представления детей о новых субъектах Российской Федерации; понимания людей других национальностей, гордость и уважение к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию.
Всемирный день театра.	27 марта	Нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие у них интеллектуальных и личностных качеств детей	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, педагоги дополнительного образования	Организованы условия для театрализованных игр, обогатили словарь понятиями «сцена», «актер», «театр», «режиссёр»
Апрель					
День Космонавтики 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	12 апреля	Формирование представлений детей о празднике «День Космонавтики».	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Закреплены представления о космосе, о первом полете в космос, закреплены знания о том, что первым космонавтом был гражданином России – Юрий Гагарин

Всемирный день Земли Мини проект «Это наша Планета!»	22 апреля	Воспитание бережного отношения к природному наследию нашего края.	5-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования	Сформировали у воспитанников знаний о планете земля и ее природных ресурсах.
Май					
Мини-проект «Праздник Весны и труда»	1 мая	Познакомить детей с праздником Весны и Труда, как об общественном событии России.	5-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники узнали об истории возникновения праздника, его традициях
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне Патриотическая акция «Читаем детям о войне»	9 мая	Формировать у детей старшего дошкольного возраста патриотических чувств, уважения к защитникам Родины на основе конкретных исторических фактах; ярких впечатлениях, вызывающих эмоциональные переживания, посредством музыкально-литературного наследия времен Великой Отечественной Войны.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Продолжено знакомство детей с понятиями: «Великая Отечественная война, «Ветеран войны», «Участник войны», Герой Великой Отечественной войны», углублены знания детей об истории родной страны.
День детских общественных организаций России	19 мая	Расширить представления о детских общественных организациях	5-7 л	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста	Дошкольники ознакомились с историей таких детских общественных организациях как Октябрята и Пионеры, Сформированы чувства патриотизма к истории своей Родины через чтение литературы фрагмента из книги «Тимур и его команда» и просмотр мультфильм

					«Чебурашка»
Международный день семьи Праздник «Папа, мама и я – дружная семья!	17 мая	Формирование у детей представлений о празднике, о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге. Развивать творческие и музыкальные способности, речь детей.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Создана благоприятная атмосфера доброжелательности и взаимопонимания. Воспитание у детей чувство любви и уважения к родителям, гордость за свою семью. Осуществлена взаимосвязь между детским садом и семьей, пропаганда здорового образа жизни.
День славянской письменности и культуры.	24 мая	Приобщать детей к социокультурным нормам, уважение к народным традициям	5-7 лет	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста	У детей сформированы представления о сходстве современной и славянской азбук, даны знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности
Июнь					
День защиты детей (праздничное мероприятие)	1 июня	расширение знаний о международном празднике – Дне защиты детей; показать актуальность праздника	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники младшего дошкольного возраста получили элементарные знания и представления о Международном празднике. Воспитанники старших групп узнали о жизни детей в других странах, познакомились с «Конвенцией о правах ребенка», с понятиями «Право на отдых», «Право на образование»
День эколога	5 июня	воспитание чувства любви к природе, уважения ко всему живому, формирование экологической культуры.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	- закреплены знания детей о растениях и животных, знания и навыки поведения в природе; - обобщены и пополнены детские представления о состоянии

					окружающей среды; - развивается наблюдательность, эстетическое отношение к природе; - воспитывается у детей желание беречь природу, способствовать осмыслению своего места в ней, ответственность за сохранения красоты и богатства родной природы.
День русского языка День рождение великого русского поэта А.С. Пушкина	6 июня	Познакомить детей с Международным днем родного языка Воспитывать у детей интерес к творчеству А. С. Пушкина Помочь детям открыть мир литературы, заложить эмоционально-чувственную основу их литературного образования.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель	Через различные виды деятельности сформировано у детей отношение к родному языку, Родине, русским писателям, книге Познакомились с творчеством А. С. Пушкина. Научились обращать внимание на выразительные средства языка, используемые поэтом.
День России	12 июня	Уточнить и углубить знания и представления детей о России как о государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык, и др.).	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Воспитанники старших групп научились находить на карте Россию, город Москву, город Самару.
День памяти и скорби	22 июня	Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, развивать чувство гордости за свою Родину и свой народ, воспитывать патриотизм	5-7	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста	Закреплены знания о том, кто и как защищал нашу Родину в годы Войны, ценой своей жизни, через произведения художественной литературы и Войне, песни, стихотворения, рассказы
Июль					
«День семьи, любви и	8 июля	Проследить родословную своей	3-7 лет	Воспитатели всех	Воспитанники старших групп

верности» Исследовательский проект «Моя родословная»		семьи, узнать как можно больше о своих предках, узнать о происхождении своей фамилии		возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	совместно с родителями составили генеалогическое древо семьи.
Август					
День физкультурника	12 августа	Пропаганда массовости физической культуры и спорта.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	У воспитанников развивается интерес к занятиям физкультурой, проявляются физические и волевые качества.
День Государсвенного флага РФ	22 августа	Формировать представление о Государственном флаге РФ, происхождении, назначении, символики цветов и их взаиморасположении.	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Подобран иллюстративный материал, где есть флаг России: открытки, конверты, марки, денежные знаки, ксерокопии документов и т.д.
День российского кино.	27 августа	Развитие интереса к детскому Российскому кинематографу	3-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп	Ознакомлены с историей детского кино, просмотр детского фильма в соответствии возрастом детей

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания[76]

В СП ДС»Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
оборудованию и содержанию территории;
помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников структурного подразделения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры детского сада.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в СП ДС «Буратино» учтены особенности их физического и психического развития.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Детский сад имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные

[76] в соответствии с п. 32 ФОП ДО и п.50 ФАОП ДО

инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

СП ДС «Буратино» самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В СП ДС «Буратино» экологическая тропа на территории, огород которые позволяют расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разрабоаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Организованао система взаимодействия и поддержки СП ДС «Буратино» с территориальным ПМПК, органами социальной защиты, органами здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Программой В СП ДС «Буратино» предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания администрация детскоого сада руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Необходимые средства обучения, оборудования, материалов, для реализации образовательной программы

Материально –техническое обеспечение

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебныхкабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектовфизической культуры и спорта с перечнем основного оборудования

	Физическое развитие Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:	Физкультурный зал: телевизор, музыкальный центр, обручи детские, канат гладкий, маты гимнастические тип, палки гимнастические, мишени для метания, мячи детские, кегли, гимнастические палки для перепрыгивания, скакалки, скамьи гимнастические, наборы кубиков для выполнения общеразвивающих упражнений, дорожки здоровья, конусы, мячи; шкаф, стол стулья. Групповые комнаты: физкультурное оборудование для гимнастики после сна: коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия. Оборудование для прыжков: Палки гимнастические, длинной (130см, сечение 3 см) Оборудование для катания, бросания, ловли: Мяч тканевый-мягкий (диаметр 20-15 см) Обручи малые (диаметр 50-65 см) Оборудование для ползания и лазанья: дуги деревянные, разноцветные Спальные помещения: ультрафиолетовый облучатель - рециркулятор Дезар-4, спальная мебель. Раздевальные комнаты: информационный уголок по физическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал. Медицинский кабинет: кушетка медицинская, шкаф медицинский, стол письменный, шкаф книжный, Стулья офисные, шкаф для одежды, стулья полумягкие, кровать детская, уборочный инвентарь (ведро, швабра, ветошь), умывальник, ультрафиолетовый облучатель- рециркулятор Дезар-4 ,
	Познавательное развитие	Групповые комнаты: детская мебель для практической деятельности, природный уголок, развивающие игры по математике, логике. Раздевальные комнаты: информационный уголок по познавательному развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно –информационный материал.
	Речевое развитие	Групповые комнаты: детская мебель для практической деятельности, книжный уголок. Раздевальные комнаты: информационный уголок по речевому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал.
	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты: детская мебель для практической деятельности, книжный уголок, игровая мебель. Раздевальные комнаты: информационный уголок по социально-коммуникативному развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно –информационный материал
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал: пианино, проектор, многоканальная стереосистема. Групповые комнаты: уголок для изобразительной детской деятельности, мольберт, доска для рисования. Раздевальные комнаты: информационный уголок по художественно-эстетическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
младший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.

	от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	2.Формирование и расширение представлений об окружающем.
средний дошкольный возраст		
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
старший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.	1.Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2.Воспитание духовной культуры. 3.Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4.Развитие способности к сочинительству.

Примерные центры для детей 3-7 лет
по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Схематическое изображение птиц, животных, человека. Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес» и др.

	Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Пооперационные карты, Технологические карты, Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Центр экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).
«Центр коллекций»	Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы
«Центр детской книги»	Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.
«Центр музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов

	Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки - шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках
«Центр краеведения»	Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Самарского края «Наш город в разные времена года», «Самара космическая". Коллекции минералов; Географическая карта Самары; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Самары», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах. Тематические проекты Макет детского сада Макет улицы, на которой находится детский сад

Материально-техническое обеспечение. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальные инструменты, оборудование)

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Музыкальный центр	1
2.	Металлофон малый	3
3.	Барабан детский	7
4.	Бубен	10
5.	Маракас большой	1
6.	Маракас маленький	2
7.	Бубенцы	1
8.	Ложки	20
9.	Колокольчики большие	8
10.	Колокольчики маленькие	8
11.	Трещотки	6

12.	Вертушка	2
13.	Свистульки деревянные	1
14.	Ширма для кукольного театра	1
15.	Ширма для настольного театра	5

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Примерный набор материалов «Познавательное развитие» для второй младшей группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	5 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1

	Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	5 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	5 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	5 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	10 разные

Примерный набор материалов «Познавательное развитие» для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3

	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	5-10 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	5-10 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными	4-5 разные

	картинками (6-8 частей)	
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

Примерный набор материалов «Познавательное развитие» для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	3-4 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности	3-4 разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
	Набор проволочных головоломок	2-3
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные

	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Циркуль	4-5
	Набор лекал	4-5
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2-3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
	Счеты настольные	4-5
	Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
	Набор для опытов с магнитом	2-3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу	1
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо -видовых	по 1 набору каждой

материал	отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5-10 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	3-6 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	5-10 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	3-6 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	5-10 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1

	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Набор наручных кукол: семья	1
	Набор наручных кукол: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2

	Кукольные коляски (складные)	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	3

Набор игровых материалов для детей 4-5 лет
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные

	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзачки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	

	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1х1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Набор игровых материалов для детей 5-7 лет
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1

	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

3.1.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного исскуста для разных возрастныйх групп для реализации Программы[77]

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонькамурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рèвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика»,

[77] В соответствии с пп. 33.1, 33.2, 33.3 ФОП ДО

«Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха». Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «ЛисаПатрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый èж»; Чуковский К.И. «Так и не так». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. СоколоваМикитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище». Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»,

«Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевналягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жилабыла семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга». Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В.

«Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк»

(обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твѐрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер

через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского/Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова/И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т.

Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонькамурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что

делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Упражнения с предметами.

Упражнения с мячами, муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котякоток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Братсолдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На

горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухацокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов

"Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

3.1.2. Перечень анимационных и кинематографических произведений[78]

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс детского сада. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской

[78] в соответствии с п. 33.4 ФОП ДО

Федерации.[79]

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

[79] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092)

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.3. Описание психолого-педагогических условия реализации Программы[80]

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СП ДС «Буратино», в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

[80] в соответствии п. 30, 34 ФОП ДО и п. 51 ФАОП ДО

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в , обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. [81]

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с

[81] п. 51.3 ФАОП ДО

ТНР.

6. Участие семьи как необходимое

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.[82]

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ТМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками СП ДС «Буратино» в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк СП ДС «Буратино».

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и

[82] п.51.5 ФАОП ДО

видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками СП ДС «Буратино»;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.[83]

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.

3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.

4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.

5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;

6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР.[84]

Предоставление специальных условий обучения детям с ТМНР осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации.

Определяющим условием успешного достижения педагогических целей, последовательного психического развития и социализации обучающихся с ТМНР является правильно организованная диагностика психического развития ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставления, методы и приемы

[83] п. 51.6 ФАОП ДО

[84] п. 51.8 ФАОП ДО

его обучения на текущем возрастном этапе.

Психолого-педагогическую диагностику психического развития обучающихся следует проводить в начале и конце года, что позволит получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностического обследования нужно соблюдать определенные условия: привычное для ребенка время бодрствования, обязательное присутствие близкого человека, его непосредственное участие, установление эмоционального контакта.

При реализации образовательной деятельности с обучающимися с ТМНР педагогический работник должен соблюдать следующие педагогические условия:

выбор способов передачи ребенку общественного опыта в соответствии с уровнем его психического развития;

разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;

организация предметно-развивающей среды и содержательного общения педагогических работников с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения и коррекционно-педагогического воздействия;

создание развивающих условий окружающей среды как в процессе обучения, так и при самостоятельной деятельности обучающихся.

Важным условием является обобщение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности освоения им программного материала предыдущего этапа, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику психического развития обучающихся. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психологических достижений возраста и гармоничное формирование последующих, характерных для "зоны ближайшего развития" в пяти образовательных областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать преобразованию "зоны ближайшего развития" в актуальные достижения психики ребенка с ТМНР в запланированный временной промежуток, то есть реализовывать определенные цель и задачи коррекционно-педагогической работы. При выборе упражнений и дидактического материала предпочтение отдается упражнениями и материалам, которые формируют психологические достижения различных линий развития, воздействуют на несколько сфер одновременно, формируют более совершенные психологические достижения, умения и навыки следующего возрастного этапа, несут в себе элемент новизны и посильной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической познавательной активности ребенка.

Обучающиеся с ТМНР быстрее усваивают новые знания в совместной, а затем в совместно-разделенной деятельности. В дошкольном возрасте им становится доступно деловое сотрудничество, при котором они начинают приобретать новый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец.

Программа должна содержать сведения о специалистах, ее реализующих, в том числе о необходимости предоставления услуг ассистента (тьютора) и рекомендации по организации предметно-развивающей среды.

Отличия в состоянии здоровья, структуре и тяжести нарушений развития различной природы требуют индивидуального подбора режима образовательной нагрузки. Развивающие занятия с детьми с ТМНР проводятся в следующих режимах: щадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, то есть индивидуальными психофизическими особенностями и возможностями ребенка.

Занятия с детьми с ТМНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5-15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дня не позже 17.00. Эмоционально-развивающее взаимодействие родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15-30 минут.

Занятия с детьми с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 10-20 минут. В дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии занятия могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, а сами они проводятся в первой и второй половине дня. Длительность эмоционально-развивающего взаимодействия родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком не должна превышать 40 минут.

Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, невролога, врача-ортопеда, инструктора ЛФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении сенсорного и двигательного режима, позы (положения тела) ребенка с ТМНР на развивающих занятиях и во время свободной деятельности.

Образовательные цели, задачи и содержание обучения обсуждаются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей). Активное включение семьи в образовательный процесс является необходимым условием полноценного психического развития ребенка с ТМНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития.

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, поэтому организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

1. День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

3. Занятия своим делом за общим столом.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

4. Новоселье группы в начале года.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

5. «Сладкий вечер»

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

6. Встреча с интересными людьми

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями,

бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

7. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

8. Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

9. В сентябре отмечаем профессиональный праздник «День дошкольного работника». В день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада.

10. В декабре отмечается День рождение детского сада.

11. В сентябре дети участвуют ежегодно в акции по ПДД.

12. Традиционные экскурсии по поселку и в СамГАУ.

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

13. Проведение ежеквартального конкурса чтецов среди воспитанников детского сада;

14. Проведение тематических недель.

Календарь тематических недель

	период	**Тема недели**
1	1 неделя сентября	День знаний. Наш любимый детский сад.
2	2 неделя сентября	«Я люблю свои игрушки»
3	3 неделя сентября	« В огороде у Копатыча»
4	4 неделя сентября	«В саду у Совуньи»
5	1 неделя октября	«В царстве грибов и ягод»
6	2 неделя октября	«Осенние странички»
С 14.10.2024 по 27.10.2024– Педагогическая диагностика		
7	1 неделя ноября	«Посмотри как хорош, дом в котором ты живешь!»
8	2 неделя ноября	«Одежда, обувь, головные уборы»
9	3 неделя ноября	«Я расту здоровым!»
10	4 неделя ноября	«Такая разная посуда»
11	1 неделя декабря	«Пришла волшебница Зима!»
12	2 неделя декабря	«Зимующие птицы».
13	3 неделя декабря	«Зимние забавы и развлечения»
14	4 неделя декабря	«Новый год у ворот!!»
15	2 неделя января	«Лучше нет родного края»
16	3 неделя января	«Поездка на ферму»
17	4 неделя января	«Животные жарких и холодных стран»
18	1 неделя февраля	«Транспорт».
19	2 неделя февраля	«Все профессии важны, все профессии нужны»
20	3 неделя февраля	«Неделя воинской славы»
21	4 неделя февраля	«Народные праздники Поволжья – Масленица»

22	1 неделя марта	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
23	2 неделя марта	«Животные весной»
24	3 неделя марта	«Перелётные птицы»
25	4 – 5 неделя марта	«Весна»
26	1 неделя апреля	«Рыбы»
27	2 неделя апрель	«Этот загадочный космос»
С 17.04.2025 по 30.04.2025 г. - Педагогическая диагностика		
28	1 неделя мая	«Этих дней не смолкнет слава»
29	2 неделя мая	«Моя семья - мое богатство»
30	3 неделя мая	« Путешествие в мир насекомых»
31	4 неделя мая	« Путешествие в мир цветов»

Календарь тематических недель для детей с ОВЗ

№п/п	**период**	**Тема недели**
1-2 неделя диагностическое обследование		
1	3 неделя сентября	Наш любимый детский сад. Игрушки
2	4 неделя сентября	« В огороде у Копатыча» (овощи)
3	1 неделя октября	«В саду у Совуньи» (фрукты)
4	2 неделя октября	«В царстве грибов»
5	3 неделя октября	«В царстве ягод»
6	4 неделя октября	«Одежда»
7	1 неделя ноября	Обувь
8	2 неделя ноября	«Головные уборы»
9	3 неделя ноября	«Такая разная посуда»
10	4 неделя ноября	«Я расту здоровым!» (наше тело)
11	1 неделя декабря	«Пришла волшебница Зима!»
12	2 неделя декабря	«Зимующие птицы».
13	3 неделя декабря	«Зимние забавы»
14	4 неделя декабря	«Новый год у ворот!»
15	2 неделя января	«Поездка на ферму»
16	3 неделя января	«Домашние птицы
17	4 неделя января	«Животные жарких и холодных стран»
18	1 неделя февраля	«Транспорт».
19	2 неделя февраля	«Все профессии важны, все профессии нужны»
20	3 неделя февраля	«Неделя воинской славы» (Папин праздник)
21	4 неделя февраля	«Народные праздники Поволжья – Масленица»
22	1 неделя марта	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
23	2 неделя марта	«Животные весной»
24	3 неделя марта	«Дикие птицы»
25	4 неделя марта	«Весна»
26	1 неделя апреля	«Перелетные птицы»
27	2 неделя апреля	«Этот загадочный космос»
28	3 неделя апрель	Рыбы
29	4 неделя апреля	Насекомые
30	1 неделя мая	«Моя семья - мое богатство»
31	2 неделя мая	« Путешествие в мир цветов»
3-4 неделя мая – диагностическое обследование		

Календарь тематических недель на летний оздоровительный период

№п/п	период	Тема недели
1	1 неделя июня	«Здравствуй солнце, здравствуй лето!»
2	2 неделя июня	«Россия - родина моя!»
3	3 неделя июня	«Театральная»
4	4 неделя июня	«Неделя здоровья»
5	1 неделя июля	«Сказочная»
6	2 неделя июля	«Неделя семьи»
7	3 неделя июля	«Край, в котором мы живем»
8	4 неделяиюля	«Лето красное, безопасное!»
9	5 неделя июля	«Вода, вода кругом вода!»
10	1 неделя августа	«Неделя добрых дел»
11	2 неделя августа	«Наши меньшие друзья»
12	3 неделя августа	«Неделя экспериментов»
13	4 неделя августа	«Лето красное прощай, далеко не улетай!»

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды[85]

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) - часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в СП ДС «Буратино» должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория детского сада), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский самостоятельного проектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС детский сад учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых территориально находится детский сад;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого

[85] В соответсвии с п.. 31 ФОП ДО и п. 52 ФАОП ДО

взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе Организации;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду;

возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей в детского сада;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС СП ДС «Буратино» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом, ППРОС СП ДС «Буратино» обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП ДС «Буратино», группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС СП ДС «Буратино» создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она

строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная среда в СП ДС «Буратино» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников. В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.1.6. Кадровые условия реализации программы[86]

Детский сад обеспечен квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 №225.[87]

В СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский осуществляется непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными

[86] В соответствии с п. 34 ФОП ДО

[87] Собрание законодательства РФ, №9, ст.1341

работниками в течение всего времени её реализации.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Квалификация педагогических работников соответстствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010г. № 761н.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в детском садумогут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Программы в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский создано условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график[88]

Режим дня в СП ДС «Буратино» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в СП ДУ «Буратино» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными

[88] В соответствии с п. 35 ФОП ДО

видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводиятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов всегда учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СП ДС «Буратино» режим дня корректируется в соответствии с реализуемой образовательной программой, сезоном года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	**Время**
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак[16]	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня для детей 2-й младшей группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 - 8.00
Утренняя разминка (гимнастика)	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.20
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.20 - 9.35
Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.35 - 9.45
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.45 - 10.00
Самостоятельная деятельность детей	10.00 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.30-18.45
Уход домой	18.45-19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20
Подготовка к прогулке, игры на открытом воздухе, Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.20-13.00

Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00 -15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	16.00- 18.20
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.20-18.40
Уход домой	18.40-19.00

Режим дня для детей средней группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 - 8.00
Утренняя разминка (гимнастика)	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.15
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.15 - 9.35
Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.35 - 9.45
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.45 - 10.05
Самостоятельная деятельность детей	10.05 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах (образовательная деятельность по вторникам и четвергам, игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.20 16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.30-18.45
Уход домой	18.45-19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Подготовка к прогулке, игры на открытом воздухе, Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	9.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических	12.00-13.00

навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00 -15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	16.00- 18.20
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.20-18.40
Уход домой	18.40-19.00

Режим дня для детей старшей группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 - 8.00
Утренняя разминка (гимнастика)	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.15
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.15 - 9.40
Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.40 - 9.50
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.50 - 10.15
Самостоятельная деятельность детей	10.20 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах (образовательная деятельность вторник, среда, четверг; игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.25 16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.30-18.45
Уход домой	18.45-19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Подготовка к прогулке, игры на открытом воздухе, Возвращение с	9.15 – 12.00

прогулки, самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00 -15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	16.00- 18.20
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.20-18.40
Уход домой	18.40-19.00

Режим дня для детей подготовительной группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика)	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 – 8.30
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 – 9.00
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00 – 9.30
Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.30 – 9.40
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.50 – 10.20
Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	10.20 – 10.30
Образовательная деятельность (занятие, включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах, игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.30-18.45
Уход домой	18.45-19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических	8.30-9.00

навыков)	
Подготовка к прогулке, игры на открытом воздухе, Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00 -15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	16.00- 18.20
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	18.20-18.40
Уход домой	18.40-19.00

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план ОД разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»),
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарноэпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155).

Занятия – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в детском саду «Буратино» в соответствии с ФГОС ДО

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)[89]	Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание	предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи

[89] В настоящее время данный контингент детей в СП ДС «Буратино» ГБГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский отсутствует

музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).	подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Общие требования к проведению занятий/образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность занятий должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине образовательной деятельности.

В дни оздоровительных каникул и в летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на соответсвующих возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации учебного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования СП ДС «Буратино»), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в мае (с детьми с ОВЗ август, май) (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструирования, музыкальной, трудовой, восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей.

Формы, средства, методы и приемы образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования СП ДС «Буратино».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарноэпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Объем времени, необходимого для организации образовательной деятельности, для реализации и освоения Программы в течение дня (в соответствии с СанПиН) (*12-часовой режим пребывания ребенка*)

Показатели	Возрастные группы				
	1-я младшая группа 2-3 года	2-я младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
в день (максимально допустимое время)	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин – утро; 25 мин – вечер)	90 мин
в неделю	100 мин	150 мин	200 мин	375 мин	450 мин

План образовательной деятельности во 1-ой младшей группе 2-3 года

Образовательная область	Вид детской деятельности[90]	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (31 неделя по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература	2	20	62	620/10,3
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1	10	31	310/5,17
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	10	31	310/5,17
	Музыкальная	2	20	62	620/10,3
	Лепка/Конструирование	1	10	31	310/5,17
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	30	93	930/15,5
	Итого	**10**	**100**	**310**	**3100/51,67**

План образовательной деятельности во 2-ой младшей группе 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельностиоценоч	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (31 неделя по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная / Восприятие художественной литературы и фольклора	1	15	31	465/ 7,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ознакомление с природой в детском саду/ с предметами и соц. окр./экология)	1	15	31	465/ 7,75
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	15	31	465/ 7,75

[90]Образовательная деятельность начинается после адаптационного периода

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	15	31	465/ 7,75
	Музыкальная	2	30	62	930/ 15,5
	Конструирование/изобразительная (лепка/аппликация)	1	15	31	465/ 7,75
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	45	93	1395/ 23,25
	Итого	**10**	**150**	**310**	**4650/ 77,5**

План образовательной деятельности в средней группе комбинированной направленности

Образовательная область	Вид детской деятельности[91]	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (31 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная грамота	1	20	31	620/10,3
	Развитие речи/ восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	31	620/10,3
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ознакомление с природой в детском саду/ с предметами и соц. окр./экология)	1	20	31	620/10,3
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	20	31	620/10,3
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	20	31	620/10,3
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,7
	Конструирование	1	20	31	620/10,3
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	20	31	620/10,3
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	**12**	**240**	**372**	**7440/124**

[91]Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План образовательной деятельности в старшей группе комбинированной направленности

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД[92]		В учебный год в содержании ООД (31 неделя по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная (грамота)	1	25	31	775/12,9
	Коммуникативная Развитие речи/ восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	31	775/12,9
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	25	31	775/12,9
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с природой в детском саду/ с предметами и соц. окр./экология)	1	25	31	775/12,9
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	25	31	775/12,9
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	25	31	775/12,9
	Музыкальная	2	50	62	1550/25,8
	Конструирование	1	25	31	775/12,9
	Дополнительное образование	1	25	31	775/12,9
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому развитию)	3	75	93	2325/38,75
	Итого	**13**	**325**	**403**	**10075/167.7**

[92] По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 50 минут, а во второй половине дня - 25 минут.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими деятельностями по выбору педагога и в соответствии с СанПиН
Чередование детской деятельности: изобразительная (лепка/аппликация); познавательноисследовательская (ознакомление с окружающим миром); познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)

План образовательной деятельности в подготовительной группе комбинированной направленности

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная грамота	2	60	62	1860/31
	Развитие речи/ восприятие художест-венной литературы и фольклора	1	30	31	930/15,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	2	60	62	1860/31
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с природой в детском саду/ с предметами и соц. окр./экология)	1	30	31	930/15,5
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка/аппликация	3	90	93	2790/46,5
	Музыкальная	2	60	62	1860/31
	Конструирование	1	30	31	930/15,5
Физическое развитие	Двигательная (по Сан--Пин - занятие по физи-ческому развитию)	3	90	93	2790/46,5
	Итого	**15**	**450**	**465**	**13950/232,5**

Годовой календарный учебный график СП ДС «Буратино»

Годовой календарный учебный график на учебный год разрабатывается в соответствии со ст. 28, ст. 2 п.9 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками	4 ноября – День народного единства 1 января – Новый год 23 февраля – День защитника отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы
Продолжительность рабочей недели	5 дней
Продолжительность учебного года (количество полных недель) – 38 недель (190 дней)	

Календарно-учебный график
(расписание образовательной деятельности)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-ая младшая группа комбинированной направленности "Ромашка"	9.10 - 9.20				
	Ребенок и окружающий мир	Музыка	Развитие речи	Музыка	Рисование
	9.30 - 9.40				
	Физкультура	Лепка/ конструирование	Физкультура	ФЭМП	Физкультура на свежем воздухе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Старшая группа комбинированной направленности "Солнышко"	9.00 - 9.25				
	Грамота	Физкультура	ФЭМП	Развитие речи/ грамота	Физкультура
	9.35 - 10.00				
	Физкультура на свежем воздухе	Музыка	Развитие речи	Музыка	Лепка/ аппликация
	16.00-16.25				
	Кружок "Моторчики"	Конструирование	ФЦКМ /экология	Рисование	Кружок "Театральная студия "Буратино"

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа комбинированной направленности "Пчелка"	9.00 - 9.20				
	Музыка	Грамота	Музыка	Физкультура	Лепка/аппликация
	9.30 - 9.50				
	Рисование	Физкультура 9.40	Математика	Развитие речи	Физкультура на свежем воздухе
	16.00-16.20				

		ФЦКМ /экология		Конструирование	

Подготовительная группа комбинированной направленности "Сказка"	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	9.00 - 9.30				
	ФЭМП	Грамота	ФЭМП	Грамота	Развитие речи
	9.40 - 10.10				
	Музыка	Рисование	Музыка	Рисование	Физкультура
	10.20 - 10.50				
	Лепка/ аппликация	Физкультура	Конструирование	Физкультура на свежем воздухе	ФЦКМ/экология

Подготовительная группа комбинированной направленности "Теремок"	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	9.00 - 9.30				
	Рисование	Грамота	ФЭМП	Грамота	ФЭМП
	9.40 - 10.10				
	ФЦКМ /экология	Лепка/ аппликация	Развитие речи	Конструирование	Рисование
	10.20 - 10.50				
	Музыка	Физкультура на свежем воздухе	Музыка	Физкультура	Физкультура

* игровая деятельность интегрируется со всеми видами деятельности;
*образовательная деятельность проводится с сентября по май, кроме проведения педагогической диагностики (в октябре и в апреле по две недели);
* с теми детьми, с которыми во время занятий проводится коррекционно-развивающая образовательная деятельность, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня;
*чтение художественной литературы вынесено в свободную деятельность с педагогом;
* содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется ежедневно в играх, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности с педагогом.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

В рамках реализации основной образовательной деятельности ОО применяются парциальные программы и методические пособия:

Парциальная программа	Перечень методической литературы
Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог»	Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2016. Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет, 2021. Букина В.О., Головина М.Ф., Журавлева Л.И. и др. Пространство детского сада: познание, экология, 2016. Воронкевич О.А. Методический комплект «Добро пожаловать в экологию!»–СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016 Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3—5 лет, 2022. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками, 2022. Иванова А.И. Мир животных. Эксперименты и наблюдения в детском саду, 2017. Мартынова Е.А., И.М. Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.– Волгоград: -- Учитель, 2019. Марудова Е.В Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016. Николаева С.Н Парциальная программ а экологического воспитания «Юный эколог» / МОЗАИКА, 2023 Николаева С.Н Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование /МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Николаева С.Н Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Николаева С.Н Экологическое воспитание в средней группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Николаева С.Н Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование/МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023 Николаева С.Н., Клемяшова Е.М. Экологическое воспитание: новые подходы. 3-7 лет/МОЗАИКА, 2022 Россия — родина Экология России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023. Россия — родина моя. Природа России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами, 2023. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е . «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира, 2021. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: Экология для малышей. – М.; Книголюб, 2014.

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

4.1 Возрастные и иные категории детей,на которых ориентирована ООП ОП ДО

Программа ориентирована на детей раннего восзрата от 2 до 3 лет и на детей дошкольного возраста от 3 до7 лет, в том числе для детей с ОВЗ.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям: физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

В структурном подразделении детском саду «Буратино» в 2024-2025 учебном году воспитывается 165 детей: функционирует 5 групп комбинированной направленности.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 7.00 до 19.00 часов. Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.3648-20). Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально в первую половину дня. В середине каждого ООД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

ООД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три ООД по физической культуре: два проводятся в игровой комнате, одно - на свежем воздухе.

Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

4.2. Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном направлении. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам родителей, возможностям педагогического коллектива, а также содержанию регионального компонента в Самарской области в сфере образования (экологическое воспитание).

Парциальная программа: «Юный эколог»: программа экологического воспитания: для работы с детьми 3-7 лет, по редакцией Николаевой С.Н.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Педагоги сегодня целенаправленно ищут пути решения проблемы взаимодействия между родителями и воспитателем. Родители испытывают затруднения в воспитании детей, выборе оптимальных воспитательных методов и приёмов, в применении

полученной из разных источников информации непосредственно на практике. Они нуждаются в получении конкретной адресной помощи. Самое главное для родителя – это уверенность в хорошем отношении педагога к ребёнку. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, компетентности, на доверии к нему в силу его личностных качеств. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОУ с семьёй – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребёнка ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребёнок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие – диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нём участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются. Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, знающий психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Воспитателю необходимо проявлять большую инициативность в общении с ними. Конечно, дошкольное учреждение и само нуждается в изменении, в признании семей своих воспитанников в качестве равноправных партнёров по взаимодействию с общей целью обеспечить детям счастливое детство. Активный курс на создание единого пространства развития ребёнка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребёнка – это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Для решения поставленных выше задач реализуются следующие направления и формы работы:

Родительские собрания

• Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.

• Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.

• Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.

• Взаимодействие семьи и педагога в подготовке рёбенка к школе.

Беседы с родителями

• Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.

• Этапы семейной жизни.

• Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.

• Воспитательный потенциал семьи.

• Гендерное воспитание в семье.

• Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.

• Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

• Разрешения конфликтных ситуаций в семье.

• Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Индивидуальные консультации

• Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).

• Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.

• Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.

• Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

• Семейные традиции. Национальные семейные традиции.

• Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.

• Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Рекомендации для воспитателей:

– изучение образа жизни семьи, которое проявляется в ровных, «союзнических» отношениях воспитателей с родителями, основанных на взаимной выгоде, характеризующееся желанием добиться большего в благожелательных взаимоотношениях педагога и родителей;

– выявление содержательного аспекта практики взаимодействия семьи и детского сада, конкретные формы, в которые оно разворачивается;

– расширение представлений о содержании и методах взаимодействия с семьёй и выработке индивидуального подхода к ней;

– необходимость специального разъяснения роли семьи в воспитании детей, в осуществлении индивидуального подхода к каждому ребёнку, и важности объединения усилий детского сада и семьи по этому вопросу;

– владение техникой и культурой общения с родителями;

– преодоление практики эпизодического взаимодействия воспитателей с родителями как недостаточно эффективного;

– переход к планируемому и постоянному индивидуально- дифференцированному взаимодействию с каждой конкретной семьёй.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника

• Родительская конференция
• Родительские вечера
• Родительский лекторий
• Родительский ринг
• Родительский тренинг
• Родительское собрание
• Беседа с родителями
• Дискуссия
• Мозговой штурм
• Индивидуальная консультация
• Ролевые игры
• Тематическая консультация
• Семейная академия
• Семейная гостиная
• Семейный клуб
• Выставки
• День открытых дверей
• Конкурсы
• Почта доверия
• Папки-передвижки
• Родительская газета
• Телефон доверия
• Форум

Критерии оценки эффективности работы СП ДС «Буратино» с семьей:

- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;

- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей; - Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону;

- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в детском саду. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи педагогического коллектива в педагогической деятельности;

- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саде, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой сотрудники детского сада доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

5. Отсутствие в Программе ссылок на дополнительные образоватальные программы

В Программе отсутствуют ссылки на дополнительные образоватальные программы.

6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству

В Программе отсутствует информация, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.